

MY FAVORITE DOLL BOOK SERIES



わたしのドールブック

# ジェニー 15 no. 15 ロマンチック ドレス

加藤福代・寿子作品

mimicocía 的 奈七奈八

"MY DOLL BOOK"  
is here for you  
to find joy of hand making.  
You will find in the book,  
real size patterns as well as  
instructions for making dresses.  
Let's make dresses for your dolls using  
what fabrics you have with you.  
The dolls which appear in the book  
are JENNY and her friends.

作り方説明と実物大型紙つき

日本ヴォーグ社 Heart Warming Life Series





ビスチェ・ドローワーズ  
作り方40ページ 型紙巻末実物大配置図1番  
この作品からスタートしましょう。  
装飾前の基本形が4ページに、  
布で作った発展形が7ページにあります。

ひとつの型紙を生かして、  
フェルト版と布版のドレスを作りましょう。  
フェルト手芸でも、下着に始まって、  
いろいろ着重ねでき、本格的な作品が作れて、  
新鮮な満足感を味わえます。  
そのあとで布版を作れば、  
一見しては難しく感じる作品も  
ずっと取りかかりやすくなるでしょう。  
便利な巻末フェルト用型紙配置図つきです。

## CONTENTS

- 1 赤フェルト…3p
  - 2 白×黒フェルト…4p
  - 3 ゴブラン×カラシ色…6p  
下着 生成…7p  
下着 白…7p
  - 4 白ドットローン×小花柄…8p
  - 5 水色フェルト…9p
  - 6 クリーム色…10p
  - 7 ピンク小花柄×エンジ格子…11p
  - 8 グレー×紺フェルト…12p
  - 9 エンジ系縞柄…14p
  - 10 ベージュ×オレンジ色フェルト…16p
  - 11 緑色プリント×茶色…18p  
下着 ピンク小花柄…20p  
下着 クリーム色…20p  
下着 薄紫フェルト…21p  
下着 黄色ベズリー+黒…21p
  - 12 ピンク×紫フェルト…22p
  - 13 黒絹×黄色モアレ…24p
  - 14 薄茶フェルト…26p
  - 15 白絹…27p
- 読者情報/28p・36p  
商品情報/30p・32p  
出版情報/35p  
作り方/40p

デザイン・キャスティング・スタイリング・原稿整理/加藤福代  
ヘアー/加藤寿子  
カメラ/鈴木信雄  
レイアウト/前川デザイン事務所  
版下/たにざきけいこ  
編集協力/鈴木統子 大塚圭子  
編集担当/石坂文子

- 万一乱丁本・落丁本がありましたらお取り替え致します。
- 本誌掲載の写真・イラスト・カット・記事の無断転載を禁じます。
- 本誌に掲載する著作物の複製権・翻訳権・上映権・公衆送信権  
(送信可能化権)は(株)日本ヴォーグ社が保有します。

JCLS 日本著作権出版管理システム委託出版物

●本誌の無断複写は著作権法上での例外(私的な使用など)を除き、禁じられています。  
私的な範囲を越えて複写される場合は、その都度事前に日本著作権出版管理システム  
(03-3817-5670)の許諾を得てください。

●内容のご質問は03-5261-5083 日本ヴォーグ社ジェニー係へどうぞ。



# 1 赤フェルト

ビスチェ・ドロワーズ+ケーブカラー+ベビーハット+羽  
 作り方40・41ページ 型紙実物大配置図1・2番  
 フェルトで小物を作って遊びましょう。  
 使い勝手が良く、目的や気分を選んで、  
 200角フェルト用巻末実物大配置図で便利に作れます。





丸ヨークワンピースA  
ナストッキング

装飾前の基本形



フェルトでワンピースを作ってみましょう。  
布で作った発展形をBページで見て、  
イメージをふくらませましょう。



ビスチェフルカップ+ベルトつきドロワーズ



2ページのバスト部分をデザイン変更し、  
後ろリボンを添えたアレンジです。





## 2白×黒フェルト

ビスチェフルカップ+ベルトつきドロワーズ  
 +ハーバンド型ハット+丸ヨークワンピースA+ショートケープ  
 +後ろオーフンコルセット+ストックキング  
 作り方41~43ページ 型紙巻末実物大と縮小型紙配置図③・④・⑤・⑥番  
 フェルトで小物を作って遊びましょう。  
 補強しながらていねいに作れば、  
 繊細な表情を見せられます。  
 ③は①に部品を追加します。

丸ヨークワンピースA  
 +後ろオーフンコルセット  
 +ストックキング





### 3 ゴブラン×カラシ色 いろ

丸ヨークワンピースB+ショートケープ  
 +後ろオープンコルセット+ハーバント型ハット+マフ  
 作り方43・44ページ 型紙70・72ページ  
 フェルト版で体験したことをいかして、  
 布でも作ってみましょう。  
 下着は7ページ左の生成を着用しています。





生成



白



後



下着 生成 (8ページ3で着用)  
ビスチェ・ドロワース・ベチコート  
作り方45ページ 型紙89ページ



下着 白 (8ページ4で着用)  
ビスチェ・ドロワース・ベチコート  
作り方45ページ 型紙89・70ページ

ビスチェ・ドロワース・ベチコート  
+ベルトつきベチコート





# 4 白ドットローン×小花柄

丸ヨークワンピースA十丸ヨークギャザーオーバーレースC  
 ナベピーハット(ナフページ右の下着)  
 作り方46ページ 型紙70〜72ページ  
 2ページから7ページまでの要素を発展させて  
 重ね着に見せかけた単品ドレスは、  
 作り応えがあつて着せつけはラクな構造です。







コルセット・ドローズ+シユミーズ(シヨート)  
+白レースギザギザキャップ  
12ページと共通

水色の20吋角フェルト3枚で作るセットと、  
組み合わせ用の白いセットです。  
色選びやレース使いで、好みの華やかさにてれます。



## 5 水色フェルト

角ヨークガウン+水色フェルトギザギザキャップ  
+コルセット・ドローズ  
+シユミーズ(シヨート)  
作り方47・48ページ  
巻末実物大型紙配図78 9 10



後ろ





丸ヨーク・ギャザーワンピース+ストローハット (+20ページの下着)  
作り方 49・51ページ 型紙 70・72ページ

角ヨークガウン+ギャザーキャップ  
(+20ページ右の下着)  
作り方 48ページ 型紙 73・74ページ



6 クリーム色



9ページを発展させた布の角ヨークガウンと、  
ページ丸ヨークワンピースに20ページ右下着の組み合わせ。  
帽子使いで室内と屋外イメージを使い分けましょう。





丸ヨーク・ギャザーネグリジェ  
+ ギャザーキャップ  
作り方49ページ  
型紙70・72・75ページ



同じく9ページの発展形の、  
布製の角ヨークジャケット。  
14・20ページとも組み合わせる。



7ピンク小花柄  
×エンジ格子

角ヨークジャケット(シヨート)

+ ストロウハット(14ページのワンピース上下着)  
作り方51ページ 型紙73・74・77ページ







シュミーズ(シヨート)

ビクトリア調の凝ったセットも、フェルトと色・各3枚で立派にできます。  
巻末配置図を一点ずつと倍に拡大して実物大にし、フェルトに重ねて使しましょう。  
伸びや毛羽立ちなどの弱点がある素材なので、慎重に扱うのがコツです。



前ヨークワンピース+ボンネットフラットトップ日+バッグ+シヨート手袋(9ページのシュミーズ・シヨート)  
作り方47・52ページ  
型紙 巻末縮小型紙配置図  
9 11 12 13 14 15 番



外側



内側





# 8 グレー×紺フェルト

セーラージャケット+ボンネットフラットトップA

ナシヨート手袋+ゲートル

作り方52・53ページ 巻末縮小紙紙配置13 14 15番

アイテム数もパーツも多く、時間がかかりますが、

布版(14/15ページ)への正確な上、貴重なステップになります。

好きな色で、好きな装飾で、楽しみましょう。



外側

内側

アンティーク風  
(ビクトリア調)





手袋+前ヨークワンピース+ボンネットB  
 +ストッキング+バッグ+20ページの小花柄下着  
 作り方54・55ページ 型紙77・78・79・82ページ  
 12ページの発展形、ビクトリア時代の少女服のミニチュア風です。  
 映画・演劇・文学・服飾史などの知識やイメージ、  
 縫製経験や素材との出会いによって、アイディアは広がるでしょう。





# 9 エンジン系縞柄

セーラージャケット+ボンネットフラットトップA  
ナゲートル

作り方55ページ 型紙77~80ページ

11ページのコーディネート違いで、おしゃれ外出用です。  
別色・別セットの作品も、組み合わせる色を意識して作れば、  
コーディネートの可能性が増え、発見の感動も増えるでしょう。



アンティーク風  
(ビクトリア調)





コルセット・ドロワーズ



前立飾りワンピース+ボンネット+バッグ  
(+9ページのコルセット・ドロワーズ)  
作り方50・56ページ 巻末縮小型紙配置図9 16 18 19 20



外側



せっかくボビュラーなフェルトを使うので、ここでは引き立て役の素材も、白レース、同系色リボン、金ピースと入手しやすいさにこだわりましたが、凝った副素材や凝った技法を乗せることも出来て、個性的な型紙です。





# 10ベージュ×オレンジ色フェルト

ケープコート+ボンネットC

+シヨート手袋+ゲートル

作り方56・57ページ 巻末縮小型紙配置図16 17 18 19 20

これもピクトリア調で、フェルトと布の関連を楽しむセットです。  
まずフェルトだけで充分味わって、ゆっくり布版に進みましょう。  
巻末配置図を1点ずつ2倍に拡大し、地色4枚・配色2枚のフェルトで作ります。



表側

内側

アンティーク風  
(ピクトリア調)





前立飾りワンピース+ボンネット  
 十手袋+ストッキング+バッグ  
 (十20ページのクリーム色の下着)  
 作り方50・58・59ページ 型紙80・77・79・82ページ  
 布版は素材も色柄も格段に幅広く選べるので、可能性も苦勞も高度です。  
 1/6サイズの重ね着のポイントは「素材の厚み」と「総合的なバランス」。  
 下着からコートまで何枚も重ねて、さらりと見えれば成功です。





# 11 緑色プリント×茶色

ケープコート+ボンネットフラットトップC+ゲートル  
作り方59ページ 型紙79・80・81ページ  
アンティーク風に、クラシックで微妙な雰囲気作り。  
高額希少素材にたよらず、現代の一般的な素材を使い、  
型紙の美しさと縫製の良さを楽しみましょう。



外側

アンティーク風  
(ビクトリア調)





下着  
ピンク  
小花柄

コルセット・ドロワーズ+シュミーズ  
作り方50ページ 型紙74・70・69ページ  
右は10・18・19ページで着用  
左は11・14・15ページで着用  
このシュミーズは、  
ワンピースとしても着られます。

下着  
クリーム色

コルセット・ドロワーズ  
+シュミーズ  
作り方50ページ  
型紙69・70・74ページ  
胸部分とパンツ部分を合体させた  
コルセットドロワーズに、  
肩・胸部分・スカート部分を合体した  
シュミーズを重ね着する下着です。



アンティーク風  
(ビクトリア調)





**下着 薄紫フェルト**  
 ロングガーター+ビスチェフルカップ  
 十手袋+ストッキング  
 作り方 80・82ページ  
 巻末実物大型紙配置図 82ページ  
 左はフェルト製でレースをあしらった  
 ロングガーターと下着セットです。  
 「見えない部分で大人のお洒落」は、  
 ファッションドールの真骨頂。  
 22・23ページで着用。



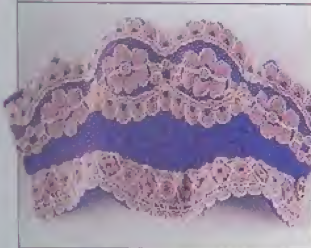
**下着 黄色・ペズリー+黒**  
 ロングガーター+丸ヨークギャザー黒デテデー  
 (シヨートネグリシエ)+アークセサリ  
 十手袋+ストッキング  
 作り方 60・65ページ  
 型紙 72・76・82ページ  
 右は布製の繊細な下着セットに、  
 ゴージャスな雰囲気のでてい。  
 遊びだから、手作りだからこそ  
 のこだわりが、楽しさを生みます。  
 24・25ページで着用。



前



後ろ



22ページへ続く



前



後ろ



24ページへ続く



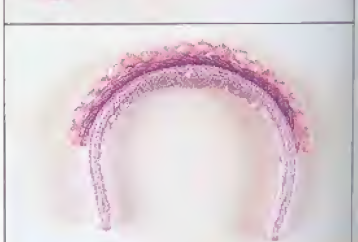
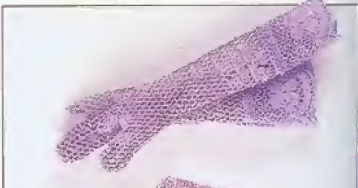
シュミーズドレス+オバーバスカート+ショートケープ  
(+21ページの薄紫の下着)

ナアクセサリー(カチューシャ・チョーカー・ピアス・ブレスレット)  
作り方61ページ 巻末実物大と縮小型紙配置図24・25・26番

レースやオバーバスカートを重ねてボリュームアップしたシュミーズドレス。  
21ページ(左)の下着セットを着用し、ショートケープも組み合わせます。  
布版は24・25ページです。



21ページの続き





# 12ピンク×紫フェルト

フレアーコート+トーク帽

＋アクセサリー（チョーカー＋ピアス＋ブレスレット）

作り方60・62ページ 巻末縮小と実物大型紙配置図21・22・23・24・27番

フェルトのフレアーコートは、おしゃれ着の防寒に最適。  
パーティードレスを一枚作ったら、ぜひ、  
ドレスの色に合わせてコートも作ってあげましょう。



アールデコ風

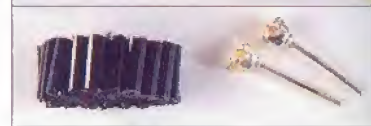




シュミーズドレス+オーバースカート+シヨートケープ  
 (+21ページ黄色ベスリー×黒の下着)  
 ナクセサリー(カチューシャ・チョーカー・ピアス・ブレスレット)  
 作り方64・65ページ 型紙74・70ページ  
 上品な黄色のモアレを黒のコーディネートで楽しむセット。  
 21ページ(右)の下着セットを適用し、作り込んだシュミーズドレスを着て、  
 シヨートケープを組み合わせます。



21ページの続き





# 13 黒絹×黄色モアレ

フレアーコート+トーク帽

＋アクセサリー（チヨーカーと種＋ピアス＋ブレスレット）  
作り方 63～65 ページ 型紙 75・76 ページ

黒いシルクを総裏付きでシンプルに。すてきなフレアーコートです。  
1/1サイズ（人間用）も欲しくなりそうなの（？）本格派で、  
吟味したものだけ自分のために手元に置く、大人の遊びに最適です。



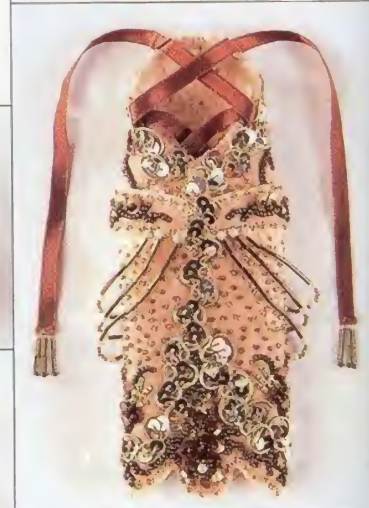


# 14 薄茶フェルト

飾りベルトつきワンピース+ピアス+キャップ+ストッキング+手袋(指なし)+アクセサリ  
 +キツネ衿巻+マフ+ピアス+バッグ  
 作り方66・67・38ページ 巻末実物大型紙配置図28・29番 82ページ

アールデコ調のシックなおしゃれ着セットのフェルト版。  
 キツネの衿巻とマフは、厚くてソフトなニユーフェルトを使用。  
 ドレス+帽子+バッグ本体は、ブレイドやピアスで覆われていますが、フェルトです。

アールデコ調



アールデコは1920年〜1930年代  
 フランスを中心に、ヨーロッパで流行した  
 直線を基調とする実用的な装飾様式。



ワンピース(レースオーガードレスつき)+レースベール  
+ピースヘッドドレス+手袋(指なし)  
+ストッキング+アクセサリー  
作り方 68・67・39ページ 型紙 62ページ

布版は、白いシルクとレース、レースモチーフでいねいに縫い上げて、ピース刺しゅう。  
ヘースの素材の違いは、刺し埋めてしまうと、あまり目立ちませんので、  
気軽なフェルトで豪華に楽しむことも、お勧めします。

アールデコ調





「やわらかい日差しを受けて、庭園の木陰にたたずむジェニー。お式が終わって、ちよっと一息という感じでしょうか。PN・由和佑那さん(33歳 大阪府)



「ジェニーの服作りをはじめて3年。ようやく満足のいくピンクハウスのドレスが縫えるようになりました。リリアンによく似合ってるでしょう。野村秀美さん(40歳 兵庫県)



「ジェニーを買った記念にデジカメでチエルシーと撮りました。ジェニーが着てる服は昔ジェニーに作った服です。チエルシーのは「no.12」のアレンジで七分パンツをはかせてます。弓削美子さん(東京都)



↑「ジェニーno.2」のウサギのドレスに、巻きバラをつけてみました。「ちょっとゴテゴテしすぎかな」という感がありますが、私としては気に入っています。生きがいが出来て、毎日(下手ながらも)楽しくドレス作りをさせていただいております。不器用なので「no.2」を順番通りに作っていったレベルアップをねらっています。右の写真は23pのものを色柄を変えたものです。小野由希子さん(25歳 愛知県)

↑ジェニー誌のおかげで全くダメだった編物も少しずつ出来るようになりました!! 冬になると、みんなに手あみのマフラーやひざかけ、フリースの帽子や上着をプレゼントします。今年もにぎやかで楽しい、ステキな冬になりますように!! 見る人やジェニー達が和んでくれるあたたい作品を目指して作り続けたいです。ななつき愛梨さん(23歳 三重県)

↓「no.13」を見て夢中で作りました。1作めの十二単は、1ヶ月ほどかかりましたが、小袿と狩衣は1週間くらいで仕上がりました。いつか7段階りに挑戦したいです。PN・浅見涼子さん(23歳 群馬県)



↑我が家では、今年、上の娘が中学生になりましたが、入学式には例年咲いているハズの桜が全くの葉桜になっており、少しさみしい思いをしましたので、レイフとマリーに桜の木になってもらいました。アニマル柄は実物は茶色です。着物はパールタフタ、髪には部分的にピンクを植毛しました。宮本智子さん(41歳 広島県)



# MY FAVORITE DOLL BOOK SERIES

写真掲載ご希望の方は、お名前・お年・ご住所・お電話・メッセージを添えて、下記へお送りください。お待ちしております。  
二重投稿はご遠慮ください。〒162-8705 東京都新宿区市谷本村町3-23 日本ヴォーグ社ジェニー写真係

→ジェニー総集編を見ながら作りました。フェルトとハンカチ製です。簡単でしたが、お人形が着るとやはり可愛いです。これが着せ替えドールの楽しさですね。杉田佐和子さん(36歳 千葉県)



↑ジェニー誌を元に1年半前に作ったものです。初めてのデニムは難しかったけれど、出来た時は嬉しさのあまり周りに見せびらかしてしまいました。浮田 彩さん(19歳 大阪府)

↓「ジェニーno.10」を見つけ、すぐに作り始めました。100円で買ったカーテン生地を使い、ヘッドドレスは100円で買ったスパンコールとビーズの飾りを、ヘアピンで止めました。腰には手作りのネックレスを巻きました。阪田久美子さん(37歳 奈良県)



↑私なりに「ノーブルロマン」を作りました。ハッピーカラージェニーのイエローのはグリーンが似合いました。ティアラなど、手作りです。永尾由美子さん(35歳 佐賀県)



↑私はゴスロリが好きなので、ジェニーにも作って着せて見ました。黒田絵美さん(17歳 千葉県)

↓写真はそれぞれ友達が実際に着たウエディングのレプリカです。今は各家庭に嫁入り箱入りして、私の手元にありませんが、思い出は胸に残っています。富安聡子さん(30歳 愛知県)





時を越えて今

2000年春の発売以来、多くの人々に驚きと感動を与え続けているスター社製の「スターエクセリーナ」80年代、ジェニーそしてエクセリーナが誕生、その特別な愛らしい表情は多くの少女達の憧れとなりました。

長い時間が流れましたが奇跡的ともいえるジェニーの原型と彩色の愛らしさ・人形美は少女達だけでなく、多くの方に愛され続けています。

「スターエクセリーナ」の愛らしさは時代を越えた普遍的なもので、誰しもが心奪われるその表情は、経験と深い愛情の結晶です。

永遠の少女へ贈る  
最高級ファッションドール

ほとんどの女性の方が、子供の頃に憧れ、親しんだお人形の思い出を持っていらつしやうと思います。その思い出は、時に姿を現したり、なりをひそめたりしながら、それでもいつまでも心に残る、ときめきを感じさせてくれるものだと思っています。

スター社のドールは、感受性の豊かな少女達が大人になっても、少女時代の美しい思い出の一つとして「いつまでも大切に持って頂けるお人形を」という想いで創られました。

少女時代の、わくわくドキドキにもういちど包まれたい方、また、ドールをコレクションされる大人の方々にもご満足頂けるファッションドールを目指しています。

千代田区のSTAR BOUTIQUE



\*開店日は公式ホームページでご確認ください



誰もが魅了される愛らしい表情

## 愛らしい表情

それはドールのいのち。ひとめで魅了される、愛さずにはいれない。一日中でも見ていたい。そんなスタードールの表情は職人の手作業で創られます。

スタードールの製造工程は、人の手によるものが殆どであり、本当の意味での手間をかけ、愛情を込めて創られます。

また、常に目を配りたいからドールはすべて日本で極少量のみ創られます。



細く長く繊細な指



指輪も本物のよう



独立した指のグローブ



★ギランティーカード★  
スタードールのハイクオリティと純生品である証明のギランティーカードです。

Star



価値観たっぷりのパンプス



繊細なパニエ

## クラフトワークの 極少量生産品

スター社のドールはサイズやコストからくる省略や簡素化を極力減らし、手仕事を大切にして創られています。

少女達の一番の宝物として愛されるのはもちろん、ハイグレードなインテリアにも溶け込むよう、質感を出した創りになっています。

いずれ時代を経ても、ビンテージとして価値がある事を目指し、可能な限り、品質や本物感にこだわって製作してまいります。

多くの方がご経験されているように、特別に愛らしいものや美しいもの、ディテールいたるまで入念に造りこまれてるものに触れたとき、私たちは感動し、深く癒された気持ちになります。

私たちのドールが皆様の癒しであり心の喜びになればと思います。



Star

詳しい情報はスター公式ホームページ [www.star-dream.com](http://www.star-dream.com) 最高級ファッションドールの世界への扉をお開け下さい。



Star



Star

オリジナルの27cmサイズ

52cmサイズ スターエクセリーナ



ゆとりのサイズが広げる  
クチュール仕様の本格的  
ドールドレス創作の世界

「スターエクセリーナ」のゆとりのサイズを活かす事で、より凝った仕様でのドールドレスの手作りが楽しめます。例えば、微妙なシルエット、布の表情等を表現する事ができます。また、生地やレース、副資材等の選択肢も広がり、ドレス創りの醍醐味を充分に味わう事が出来ます。

本物の人間服に近い仕様のドレスは、ミニチュア的な魅力も充分にあり、大変存在感のあるものとなります。

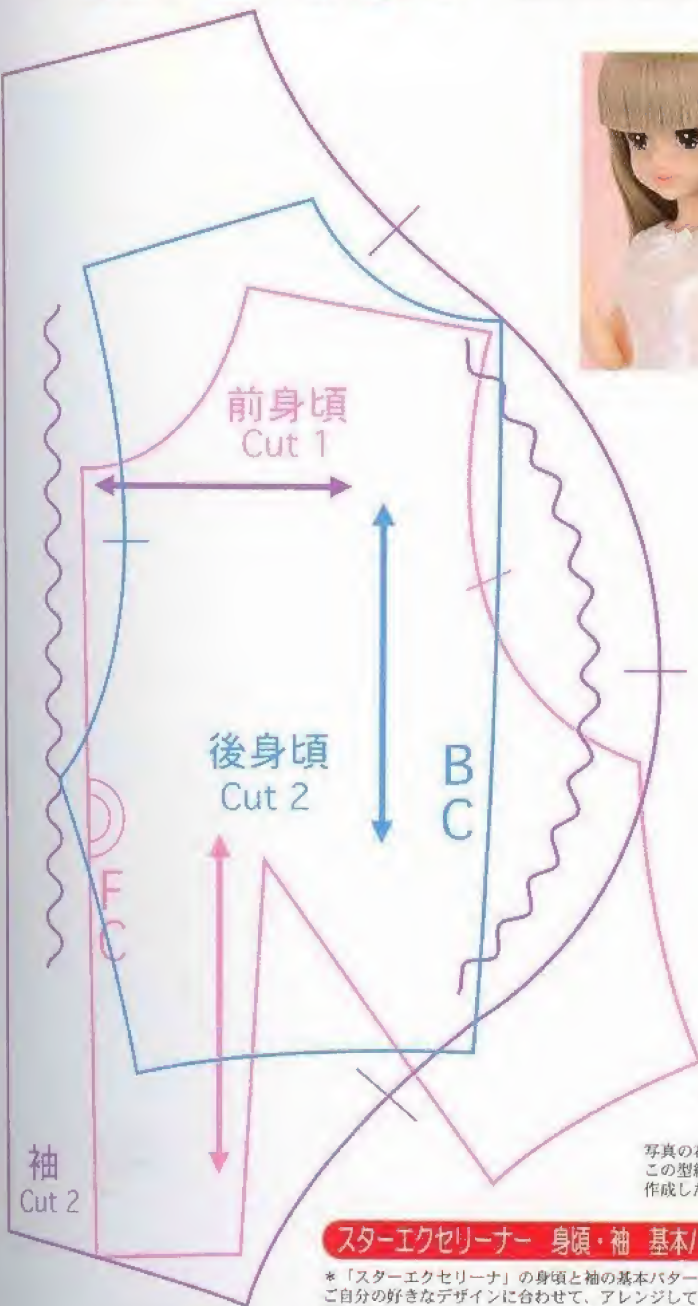
今回、新しく導入いたしますホームクチュールラインは、「スターエクセリーナ」のドレスを手作りして頂くのシリーズで、ドレス型紙・素材等が中心のラインアップとなります。手作りドレスをより魅力的に見せるパニエやグロップ、ランジェリーやストッキング等のラインナップも充実させて参りますのでどうぞご期待下さい。



今後、ドレスキット・生地副資材等の発売も予定されています。



ボリュームあるサイズだから、創作の充実感もひとしお。



写真の花柄のワンピースはこの型紙を元に作成したものです。

## スターエクセリーナ 身頃・袖 基本パターン

\*「スターエクセリーナ」の身頃と袖の基本パターンです。  
ご自分の好きなデザインに合わせて、アレンジしてお使い下さい。  
縫い代はついておりませんので、お使いになる生地や、デザインにより、適量をご検討下さい。



お申し込みは必ずお早めに!!

## わたしのドールブック 数量限定

スターでは今回、ホームクチュールをお楽しみ頂く方の為に、  
限定数量でシンプルなワンピース姿のドールを受注生産いたします。  
インターネットホームページ限定数 ボブ 15体 ソバージュ 15体  
わたしのドールブック限定数 ボブ 15体 ソバージュ 15体  
インターネットでお申し込みできる方はホームページの一般分もお申し込みできます。

わたしのドールブック分はハガキとファックスのみです。  
\*数量限定に付き 限定数終了の場合はご容赦ください。  
\*ランジェリーは国内の本物のランジェリーメーカーに特注した高級品となっております。  
\*商品内容: ドール&ランジェリー&ワンピース  
\*ドールは手足が動きひじやひざを曲げる事ができます。  
首は左右だけでなく上下方向も動かせます。



パンプス  
特別価格 2,000円(税別)  
ドールお買上げの方のみの販売となります。



★ボブ 58,800円(税別)  
ランジェリーカラー(ピンク)



★ソバージュ 61,800円(税別)  
ランジェリーカラー(ホワイト)

■お申込方法  
ご注文をご希望の方は必ず在庫をご確認の上、必要事項を明記の上お申し込みください。※お申し込み頂いてから5週間前後かかります。

■返品交換  
万一商品に問題があった場合は8日以内にご連絡の上返送下さい。  
お客様のご都合による場合、送料はお客様のご負担です。

## FAX はがき お申込書

- スターエクセリーナ申込  
1: ご注文番号  
(ボブ・ソバージュ)  
2: 数量  
3: パンプスの注文  
(注文数□足)  
4: お名前(フリガナ)  
5: ご住所(フリガナ)  
6: ご自宅お電話番号  
7: 携帯お電話番号  
8: お支払い方法  
銀行振込  
クレジットカード

はがきでお申込  
〒101-0031  
東京都千代田区東神田  
1-14-11 山田ビル  
4F スター 販売部

FAXでお申込  
03-5833-0738

お問い合わせ電話番号 03-3544-6290 電話受付時間: 月曜日から金曜日(祝日除く) 9:00~18:00





はじめてのジェニーは  
人気のロングヘアーで決まり  
ファーストジェニー



2003年を代表する  
元気でおしゃれなジェニー  
シンボルジェニー



ウェディング

憧れの白いウェディングドレス



ウェディング②

(ドールのみ) 980円

(ドールのみ) 1800円

(ドール) 2400円 (ドレス) 1600円

(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円

制服③

制服

制服④

制服美人で  
キャンパスの人気ひとりじめ

2月下旬発売



パーティ①

パーティ

パーティ会場の「華」になること  
間違いない

パーティ②



(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円

(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円

(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円

(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円



この春夏、

ジェニーがおすすめの  
8つのファッションカテゴリー。  
あなたはどんなファッションで  
決めてみる?

いち早く情報をお伝えするために掲載された商品の色や柄、顔の彩色、ヘアスタイルを含めたデザイン等は、予告なく変更する場合がございます。ご了承ください。背景などは、撮影のために作られたもので、実際にはついていません。また、掲載されている商品は2002年4月～2003年2月発売(予定)の商品です。表記中の価格は全て標準小売価格(税抜き)です。

スウィートガール③

スウィートガール

ロマンティックなファッションは  
女の子の憧れ

2月下旬発売



スウィートガール④

(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円

(ドール) 2800円 (ドレス) 1600円



# オシャレ♥ジェニーにおまかせ

## ストリート

ストリートファッションは  
カッコよく決めたい

2月下旬発売予定



ストリート③



ストリート④



ストリート④②



ストリート④③



ストリート④④

(ドールのみ) 2800円

(ドールのみ) 2800円

(ドレスのみ) 各1200円

## モードスタイル

ワンランク上のオシャレを  
めざすならモードスタイルで

2月下旬発売予定



モードスタイル③



モードスタイル④



モードスタイル④⑤



モードスタイル④⑥



モードスタイル④⑦

(ドールのみ) 2800円

(ドールのみ) 2800円

(ドレスのみ) 各1200円

## キュートカジュアル

最新流行ファッションで  
キュートに

2月下旬発売予定



キュートカジュアル③



キュートカジュアル④



キュートカジュアル④⑧



キュートカジュアル④⑨



キュートカジュアル⑤⑩

(ドールのみ) 2800円

(ドールのみ) 2800円

(ドレスのみ) 各1200円



# JENNY®

## ジェニーズクラブ メンバー募集!!

ジェニーズクラブは、  
ジェニーのオフィシャルファンクラブです。  
ジェニーに関するニュース、オシャレのことやフレンドのこと、  
最新の商品情報などを会報誌「Nice Jenny」でお知らせします。  
また、メンバーだけが買える通信販売もあります!

### ジェニーズクラブに入会すると!

- 年会費 1,200円 ●会員証 ●クリスマスカード
- 会報誌「ナイスジェニー」年3回(2、6、10月下旬)発行
- 会員向け特別ドール、オリジナルグッズの通信販売

入会及び  
会報誌の  
お届けは

2/1~5/31までのお申し込みは6月から、  
6/1~9/30までのお申し込みは10月から、  
10/1~1/31までのお申し込みは2月から  
になります(振込日有効)



通信販売限定ドール  
(例)2002年18ジェニー  
※販売は終了いたしました。



クリスマスカード



会報誌



### ジェニーズクラブに関するお問い合わせは

TEL 03-5545-1020

営業時間【月~金(祝祭日は休業)】  
10:00~12:00、13:00~17:30

※一般商品に関するお問い合わせは、お客様サービスセンターへお願いします。

(株)タカラ お客様サービスセンター 東京 03-3602-3030 大阪 06-6339-6673

ホームページ <http://www.takaratoys.co.jp>

ジェニーフレンドの紹介、カレンダーのダウンロード、  
ジェニーズクラブへの詳しい入会方法など盛りだくさんの内容です。

### ジェニーボディ 靴の互換性

ファッションドールであるジェニーは、より本物に近いスタイルを追求しています。長い歴史の中でボディはより改良を重ね、進化しつづけています。そのため、靴の互換性でご迷惑をおかけしていることと思います。

- ★眼に関してはほぼ互換性があります。リカちゃんのママ(2001年後期登場)もノーマルボディを使用しており、ジェニーの眼を着せることができます。
- ★靴に関してはナチュラルボディは製法上の理由で足のサイズが大きく、ノーマルボディ用の靴は履けません。ただ、大は小を兼ねる点で、ナチュラルボディの靴は他のボディで履くことが可能です。

#### ノーマルボディ系

#### ナチュラルボディ

	ノーマルボディ	キサラボディ	エイティーンボディ	スペシャルボディ	ナチュラルボディ
身長	27cm	27cm	28cm	29cm	27cm
腕	—	ノーマルボディと同じ	ノーマルボディより3mm長い	ノーマルボディより5mm長い	ノーマルボディより15mm長い
足	—	ノーマルボディと同じ	ノーマルボディより3mm長い	ノーマルボディと同じ(くるぶしあり)	ノーマルボディより大きい
胸	—	やや小さい	やや小さい	やや大きい	やや大きい
特徴	—	ボーイッシュなボディ	大人っぽいボディ	大人っぽいボディ	縦ぎ目のないボディ
主な使用ドール	フレンドドール、AGシリーズ、 ナイスジェニーコレクション	キサラ、リエ	エイティーンジェニー	リナ、 旧ジュリアナ・ブリジット	ファッションステーション シリーズ
ドレス互換性	ほぼOK (手の長さや身長により、袖丈や着丈が短くなったりします)				
靴互換性	ナチュラルボディ用	OK			
	ノーマルボディ用	OK (リカちゃんの足のサイズはジェニーのノーマルボディと共通です)			
	リカちゃん用	NG			



# お人形を楽しむ本

●お人形の本はお近くの書店でも取り寄せてもらえます。書名を言って注文してください。●直送ご希望の方は下記の要領でお申し込み下さい。約1週間～10日でお届けいたします。●書店・通信販売にない商品をインターネットでお取り扱いできる場合があります。<http://www.tezukuritown.com>「本屋さん」をご覧ください。

## わたしのドールブック リカちゃん



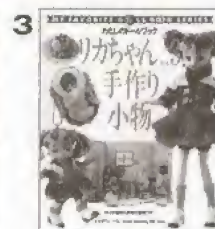
AB判/68頁/NV5746  
本体1,000円 03094-6

子供から大人までフェルトで遊ぶ本。小物、ドレス、お店等を作る。16テーマ約50点を紹介。



AB判/84頁/NV3739  
本体1,200円 03084-9

気軽に簡単にできる服をたくさん作って、組み合わせを自在に。着せかえを存分に楽しめる本。



AB判/84頁/NV3741  
本体1,200円 03155-1

着せ替えの必須アイテムであるドレスを簡単に、リーズナブルな材料で手作りできる工夫満載。



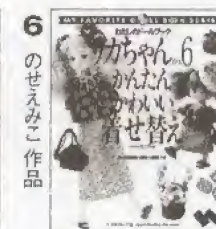
AB判/84頁/NV3781  
本体1,200円 03242-6

リカちゃんと幼稚園児用の基本的なアイテムからお姫様ドレスまで実物大型紙付きで掲載。



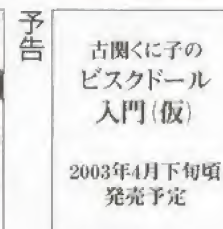
AB判/84頁/NV3815  
本体1,200円 03340-6

キーホルダーのリカちゃんやワタルくんのすてきなドレス作り、幼稚園児用のアイテムも紹介。



AB判/84頁/NV3835  
本体1,200円 03376-7

身近な素材で、かんたんに作れてかわいい洋服をご紹介します。幼稚園児用のサイズもあります。



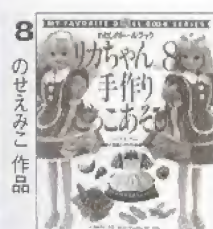
AB判/100頁  
予定価2,500円

憧れのビスクドール・ジュエリーやブリュを、お人形も着せ替え服も手作りできる入門書。写真多用で詳細に説明。



AB判/84頁/NV3870  
本体1,200円 03479-8

「あみぐるみ」で人気急上昇の「こまあみ」でマフラーや帽子、セーターやコートまで編みましょう。



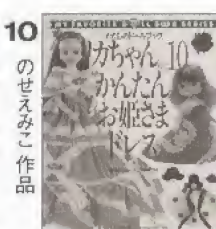
AB判/84頁/NV3909  
本体1,200円 03532-8

リカちゃんと家族、お友達の間で楽しい手作りごっこ遊びをしましょう。あこがれで仲良しのママも大活躍。



AB判/84頁/NV3910  
本体1,200円 03533-6

通学服やスポーツウェア、アルバイトや職業服、転校や転職を着せ替えで体験!リカサイズ+幼稚園サイズ



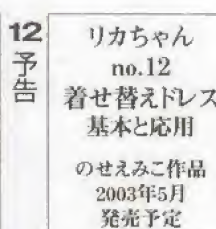
AB判/84頁/NV3961  
本体1,200円 03685-5

憧れのおひめさまドレスを手作りでリカちゃんと妹達にプレゼント。簡単～豪華版まで、手ぬい中心に多数掲載。



AB判/84頁/NV3964  
本体1,200円 03708-8

バンク風やレトロ風、カジュアルな普段着や個性的な小物で、新鮮な表情のリカちゃんを楽しみましょう。



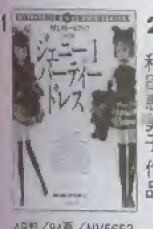
AB判/82頁  
予定価1,200円

着せ替え服を作るようになりた方へ最適。基本数点を写真中心でくわしく説明します。おしゃれな応用編つきです。



ビスクドール入門(仮)より

## わたしのドールブック ジェニー



AB判/84頁/NV5653  
本体1,000円 02974-3

本編やフェルトドレス、カジュアルパーティー、フォーマルパーティー、アンティークドレス等40点掲載。



AB判/100頁/NV5748  
本体1,200円 03097-0

ヴォーグ学園で教材になったジェニーの洋服が手づくりできる、ハウツーブック。実物大型紙つき。作品38点。



AB判/90頁/NV5803  
本体1,100円 03176-4

独自の型紙考案で、美しいミニチュアサイズの和服の作り方を掲載。着つけ、髪型も紹介しします。



AB判/100頁/NV3692  
本体1,200円 03001-6

編み物初心者からベテランまでレベルに合わせて楽しく編めるニットの服を紹介。かぎ針・棒針編。



AB判/84頁/NV5732  
本体1,200円 03085-7

憧れの華やかなロングドレスを24点掲載。どこにでもある布で誰にでも作れる基本作品つき。



AB判/84頁/NV3740  
本体1,105円 03154-3

作り方が簡単で、組み合わせでジェニーらしい着せ替えが楽しめるアイテムを紹介。4つの傾向から選べます。



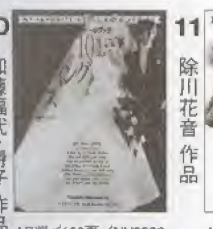
AB判/84頁/NV3805  
本体1,200円 03296-5

ロマンティックなピンクハウスは、単品でも組み合わせても可愛い。多様な応用が可能です。



AB判/84頁/NV3831  
本体1,200円 03367-8

ピクニック時代の女性に憧れて優雅に楽しみたいアンティークドレス&髪型を紹介。身近な素材で始めましょう。



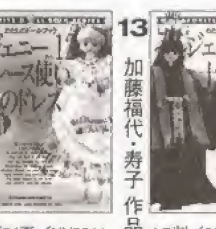
AB判/100頁/NV3839  
本体1,200円 03385-6

ウエディングドレスの手作りは憧れ。夢を形にして専属モデルでチェック。着たい服、満載。



AB判/84頁/NV3908  
本体1,200円 03531-X

安くて身近なおしゃれな素材で気軽に縫えるドレスを。付属品も生かせる服飾小物やハンカチが大活躍します。



AB判/84頁/NV3911  
本体1,200円 03534-4

安価で入手しやすいレースを使い方の工夫で変化させ、表情豊かで豪華な着せ替えドレスを作りましょう。



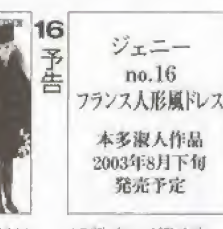
AB判/92頁/NV3928  
本体1,400円 03535-2

十二単、衣冠束帯、狩衣、水干、能衣装、袴、巫女服、打掛、紋付羽織袴。代表的和服を縫って着付けます。



AB判/84頁/NV3963  
本体1,200円 03707-X

身近な材料で誰にでも簡単に作れる着せ替えや、「これがあるときやる」ファッション小物などを楽しめます。



AB判/100頁/NV3966  
本体1,400円 03710-X

フェルトで手縫いを、気軽な材料でミシン、縫った材料・縫製…と段階的に作り、組合せて着せましょう。

ジェニー no.16 フランス人形風ドレス

本多淑人作品  
2003年8月下旬  
発売予定

### 通信販売のお申し込み方法

TEL03-5294-0757 (受付時間9:00～17:00/日祭日休み)

FAX048-825-8981 (24時間受付)

●書名・NVコード・冊数・お名前・郵便番号・ご住所・お電話番号・お歳をお伝え下さい。

### お支払い方法

●お支払いは商品に同封の振り込み用紙にて商品到着後1週間以内に郵便局またはコンビニエンスストアでお振込下さい。

●送料は1回の注文につき送料の一部として300円のご負担をお願い致します。

●商品代金と送料の合計金額に対して、5%の消費税がかかります。

●乱丁落丁・配送中の事故で破損汚損した本は、小社責任で交換いたします。ご連絡をお願いします。TEL 03-5261-5080





吉田 楓さん(5歳 神奈川県)



PN.鳩山温子さん(13歳 新潟県)



川口あみさん(7歳 埼玉県)



PN.FUMIさん(14歳 岩手県)



小林晴香さん(9歳 茨城県)



PN.あこさん(17歳 神奈川県)



関 菜摘さん(11歳 群馬県)



大和富美子さん(21歳 北海道)

これから始めようと思って、表紙の服が気に入って買ってみました。細かくて大変そうだけど、がんばって作ってみます！ スゴク楽しみです。人形は、まだ見つけていないのですが、ホントに種類がたくさんあって、今は決められないので…。“初服”が出来たら、似合うジェニーを見つけないと思っています。松井由香里さん(31歳 北海道)

自分でも作れそうな簡単な服が多くて嬉しいですね。難しい本は観賞用。パートで忙しくて縫う時間はあまり取れませんが、本を眺めるだけでも作ったような気がして、ストレス解消できます。コンパクトドール用も載ってて、夢が広がっちゃいました。水谷恵美さん(32歳 山形県)

ジェニーno.14、とてもよかったです。撮影用の小物の作り方で出ていて、感激です。ミックスコーディネートも可愛くて参考になりました。違うテーマで作った物が、コーディネートであんなに楽しめるとは思ってもつかず、感心しました。小山はるかさん(20歳 北海道)

古川さんの作品は、お洋服はもちろん、背景や小物まで素敵で、ため息が出てしまいます。娘がジェニーちゃんのお洋服を作るのが“大好き”なので、参考にさせてもらいます。今回は小物の作り方が沢山あってウレシイ!!! 娘はドレッサーやヒップバッグ、息子はギターを作りそうです。PN.樫谷仁子さん(39歳 東京都)

カジュアルテーマの本が少ないので、コスプレでもゴスロリでもない、普通の大人服をきれいな型紙で作りたいです。カジュアルに限らず、大人服が良いかも。ますみシンの腕を磨かなくちゃ、ですが。吉澤あけみさん(43歳 東京都)

4歳の娘とともにジェニーの大ファンです。今までは着せ替えが楽しくないと、簡単なドレスを作ってたのですが、最近は手先が器用になって、だいぶ上手に着せ替えられるようになりました。「来年のお誕生日のプレゼントはママのジェニーと同じドレスね。」「小学生になったら一緒にお洋服を作ろうね。」と、これから先も楽しみです。ジェニーを通じて娘の成長を感じています。鈴木あかねさん(31歳 東京都)

私がおはじめて出会ったお人形は、リカちゃんでした。まだ幼稚園児だった私は、自分でまともに服を作ることでもできずいつも布と糸がごちゃごちゃになった玉ツころ

ばかり作っていました。でも、母がドレスを作るところを見ているうちにファッションクラブを参考に、ちゃんと服の形になったものを作れるようになりました。中学高校と人形から離れていましたが、大学となった現在は、カオリちゃんやシオンさんなど最初に出会ったリカちゃん・ジェニーを含め、総勢11人の姉妹の為に、慣れないシンと格闘し、せっせとカジュアル・ゴスロリなどを手作りしています。長澤玲奈さん(18歳 東京都)

小さい時、母の仕事が忙しくて服を作ってもらえなかった私は、買ってもらったジェニーの本を見るだけで、人形たちに似て立派な服を作りたいと思っていました。それから練習してワンピースを作れるようになりました。no.5のロングドレスを作ったのは、すごくうれしかったです。色々なドレスを作れるようになった今では、何を作ろうか自問自答してしまい、一日が終わってしまうことも…。でも、それも楽しいですね。PN.YURIKAさん(15歳 千葉県)

子供の頃の思い出は緑り返し暖かく、労しながらも、一心に手作りしたこと。母が着物を縫ってくれ、感動したこと。思い出しながらドレス作りをしています。可愛い布やレースを欲しいと思うだけ集めて次々作るドレスのことを考える…。本当に幸せです。関口敦子さん(35歳 青森県)

去年からジェニーに夢中になり、洋服を作ったり本を集めたりしました。高校時代の友人にも、作った服をジェニーに着せプレゼントしたら喜んでくれ、ますます服作りが楽しみになりました。結婚してから、仲良くなった友人にジェニーを見せたら、その子も、その日のうちに「ジェニーを見に行こう」と言い出し、スイーツや靴を買い、他にも服を着て買って夢になったので、私はまた仲間が増えて、一緒にジェニーの話ができることが本当に嬉しいです。人形の洋服作りが趣味になるのは、自分でも驚きです。不器用でも作れますね。伊藤有里さん(28歳 愛知県)

今までジェニーのドレス作りはたった1人でした。友達が「私もドールファンになった!」と発言。その友人の友人も紹介してもらってジェニー好きの友達が5人も増えました。上野洋子さん(30歳 愛知県)

その昔、ドレスの手作り本はなかったから、パンフレットや雑誌の広告を見て、手流で作りました。ジェニー達は大きいので



かなり苦労して、リカちゃんドレスのパターンをリフォームして作りました。最近はこのパターンを利用し、1枚の布地でコンボで作ってコーディネートしています。これからも、ラクなパターンを期待しています。川上良枝さん(38歳 東京都)

先日、祖母が亡くなりました。その祖母が買ってくれたジェニーとリカちゃんを骨見としてアンティーク風のドレスを着せて飾っています。自分で買ったマリオンやジェニーももちろん大切ですが、色あせて(遠く)している彼女達は何よりも大事な大事な宝物となりました。ありがとうございます。おばあちゃん!! PN.真珠依さん(28歳 大阪府)

小学生の時に、まだバービーだった頃の人形でよく遊んでいました。ついこの間、ボロボロになった彼女に、服を買ってあげようと、売り場に行ったのがきっかけで、完全にはまってしまう。今のジェニーのかわいらしさ…。ここ2ヶ月位の間に人形も10体が増えてしまい、置き場所に困っていますが、幸せな気分がいっぱいです。PN.春梅さん(26歳 兵庫県)

去年、主人がマタニティリカちゃんをプレゼントしてくれてから、お人形に興味を持ち、今ではジェニーちゃん15体、お部屋の中でとても目立っています。主人と息子2人、女は私一人なので、とても殺風景だったのですが、カラフルで可愛らしく、見ているだけで、気分が明るくなってきます。どんな服をつくろうかなーと考えるのも、とても楽しいです。ジェニーを買ってくれる主人に感謝しています。PN.(主人に感謝)さん(44歳 神奈川県)

17歳10年目  
こっそりコレクションしていたジェニー&リカちゃん人形  
つい先日見つけられてしまった…  
「なんじゃ、この数は〜!!」  
1週間くらい  
イヤミを言い続けられました……  
それでもファンはやめれない 主人には  
「あなたのタバコと同じ やめれないのよ」  
「人形がいっぱいあると恐くて寝れない」  
だって…ホントにもう もうもう!  
でも やめさせ〜ん。  
今井佐枝子さん(32歳 岡山県)

今年5月に無料の市民センターの展示コーナーを借りて、Jenny、リカちゃんの着物展をしました(白拍子やら舞妓さんやら、どれもこれも着物。コンパクトドールにも、

洋装・ハト胸のドールハウス人形にもわりやり着物)。教えてほしいという声がたくさんありましたので「わたしのドールブック」を紹介しました。PN.まる子さん(宮城県)した

下の子供が小8になり、バザー出品するのも最後となりました。少しずつ作り溜め、30セットほど提出しました。役員の方から、「可愛くて可愛くて、これは見なかったことにして、みんなでこっそり山分けしちゃおうって、役員全員で話してたんですよ。感動しました。ありがとう」とTELをいただき、本当に嬉しくて、作って良かったと心から思いました。これからは我家のドール達の為に、作り続けていくつもりです!! 新井淳子さん(43歳 北海道)

雑巾を縫うのに一晩かかるほど不器用者だった私。結婚に際して母がミシンを持たせてくれたものの、全く手を触れることなく押入の中で埃まみれに。ところが、つい1ヶ月ほど前、プライスの服作りにハマった友人に同行した手芸店で、「ピンクハウス大好き」を発見。ばらばらとページをめくるうちに、「作ってみたい」という思いがむらむらと……。ハッと気づいた時には、布だのレースだのリボンだのをこっそり買い込んでいたのです。そして、何かに取り憑かれたかのように、不眠不休で服を作り続けて1週間。その成果は、ブラウス3枚、フレアスカート2枚、吊りスカート2枚、ベチコート2枚、キャミソール3枚、バッグ3個。最初にしたジャンスカとブラウスはさすがに大失敗でしたが、1枚ごとに上達していくのが自分でもわかると、ますますはまりの底なし沼に。ダンスの奥で眠っていた古着も、次々にジェニーの服に変わりました。それにしても、十数年に及ぶミシンの封印を解かせたものが、子供の産着でも入園グッズでもなく、ジェニーの服だったとは……。夫と子供(10歳男児)は、ただただあきれているようです。PN.永嶋恵美さん(38歳 神奈川県)

切迫流産のため、緊急入院→退院後も安静の指示のため、外出もままならず、家でじーっと暑さに耐える悲しい夏。唯一の楽しみが、ジェニーの服作りでした。旬のファッションと着まわし術が勉強になりました。大石真由美さん(30歳 兵庫県)

65歳のバービーが作った洋服、着物をジェニーちゃんを、どこかでかざってみたいですね。とにかく作るのが楽しくて、お友達も欲しいです。本もすべてそろえて、楽しくやっています。次の本が出るのが待ち遠しいほどです。宮 千絵さん(65歳 東京都)



高田真帆さん(15歳 静岡県)



PN.ゆっさん(29歳 秋田県)



館 理恵さん(28歳 千葉県)



PN.Yuliannさん(神奈川県)



PN.美獅さん(34歳 埼玉県)



PN.しなのあずみさん



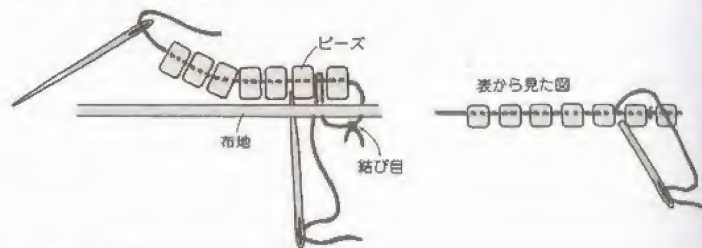


# ビーズの刺し方 スパンコールの刺し方

写真は26・27ページの作品で、  
ケイ囲みのもの以外はすべて実物大です。



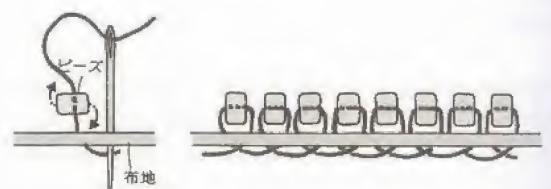
押しえ刺し(一粒ずつ)



返し刺し(大ビーズ)



戻り刺し







「ヴォーグ基礎シリーズ

# 新・刺しゅう

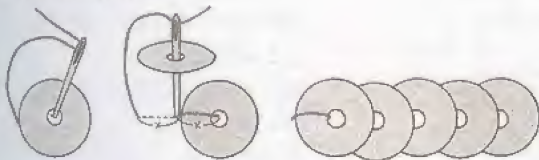
112のステッチと詳しい解説 定価850  
円(本体825円)より (ジェニー作品  
は掲載されていません)



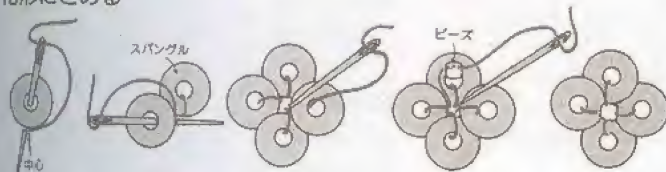
元のモチーフ



糸を見えなくするめ方



花形にとめる





1

赤フェルト ビスチェ・ドロワーズ

口絵 / 3 ページ

## ■ビスチェ・ドロワーズ

## ■型紙と裁ち枚数

巻末1番

■材料 赤フェルト 20cm×20cm 1枚

赤レース 1.5cm幅×14cm スナップ 2組

赤ギャザーレース 3.8cm幅×77cm

赤サテンリボン 0.8cm幅×16cm 1cm幅×30cm

赤ブロード 6cm×6cm

## ■作り方

1ビスチェ・前ダーツを中表に合わせ、細かく巻き縫いする。

21の縫い目に蒸気アイロンを当て開く。

31.5cm幅のレースを、7cm、3.5cm、3.5cmに切り、それぞれの両端を0.5cm裏に折る。

4ビスチェの前身頃上端に37cmのレースを0.5cm重ねて合わせる。フェルトの端をレースに細かく巻き縫いでとめる。

5後ろ身頃の上端に33.5cmのレースをそれぞれ縫いとめる。

64の前身頃の中央ダーツを中表に合わせる。フェルト部分は巻き縫いし、レース部分はダーツの延長線を細かく縫う。

7レースの中央ダーツ部分の縫いしろを0.3cmにカットして開く。

8前身頃と後ろ身頃の脇を中表に合わせ、巻き縫いをする。縫いしろを開く。

90.8cm幅のサテンリボンを8cmずつにカット。前身頃の上側に、それぞれを縫いとめる。

10ドロワーズの後ろパンツのダーツを中表に合わせて巻き縫いする。縫い目を開く。

11ドロワーズの前後パンツの脇を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目を開く。

12ギャザーレースを8cmの長さに4本カットする。

1311の裾に12のレースを右図の寸法に、2段縫いとめる。レースの左右の幅を1cm縫い残す。

14前パンツの股上を中表に合わせ、巻き縫いする。股上部分の縫い目は開かない。

159のビスチェの下側と、ドロワーズの上側を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

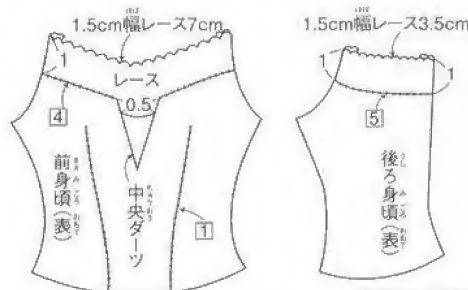
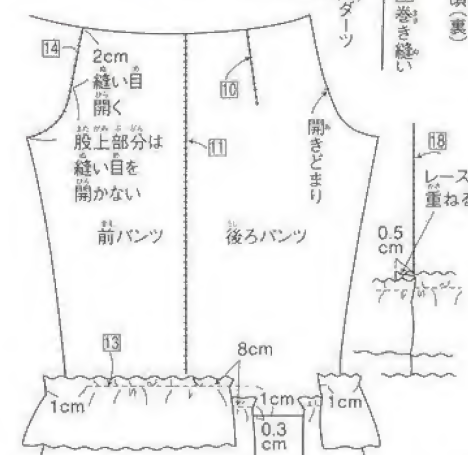
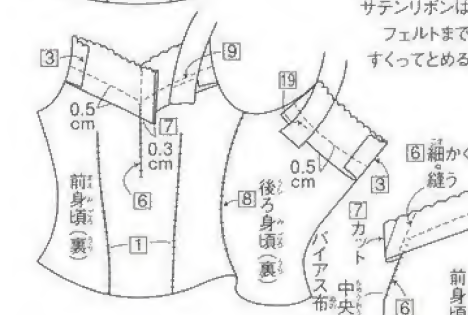
16ブロードで0.7cm幅7cmのバイアス布を2本作り、ボンドを塗って15の後ろ開きに貼る。

17ドロワーズの後ろパンツを中表に合わせ、開き止まりまで巻き縫いする。最後は2巻してとめる。縫い目は開かない。

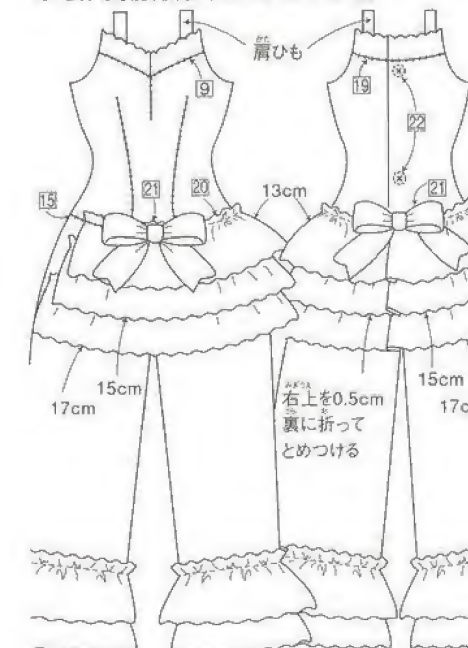
18前後の股下を外表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。レース部分は前を0.5cm裏に折り、後ろのレースと重ねてフェルトに縫いとめる。

199のサテンリボンの反対側を、後ろ身頃の上側にとめつける(人形に着せて寸法を決める)。

20ギャザーレースを17、15、13cmに3本カット。19に添って下に3段のレースを縫いとめる。


サテンリボンは  
フェルトまで  
すくってとめる


211cm幅のサテンリボンを15cmにカット。リボン結びを作る。前、後ろ中心にとめつける。



22スナップ2組を、上端とウエストの位置にとめつける。

## ■ベビーハット

## ■型紙と裁ち枚数

巻末2番

■材料 白フェルト 縦7cm×横15cm

白ギャザーレース 2.3cm幅×10cm

白サテンリボン 0.8cm幅×50cm

## ■作り方

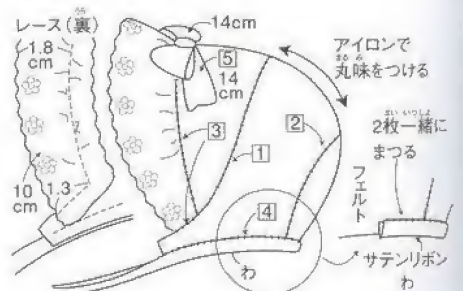
1サイドの●側にフロントの●側を中表に合わせ、合印から合印まで細かく巻き縫いする。縫い目は開く。

2サイドの○側とバックの○側を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

3フロントの前端の裏にギャザーレースを当てる。頭の上で幅1.8cm、サイドの合印のところで1.3cmになるようにし、フェルトの表からまつりつける。

4サテンリボン36cmの中央部分約8cmを半分に分ける。④を下にして首の部分に表から当て、フェルトに細かくまつりつける。

5サテンリボン14cmをリボン結びにし、前に止めつける。



## ■ケープカラー

## ■型紙と裁ち枚数

巻末2番

■材料 白フェルト 縦10cm×横9cm

白ギャザーレース 2.3cm幅×16cm

赤サテンリボン 0.6cm幅×12cm スナップ 1組

白ブロード 5cm×5cm

## ■作り方

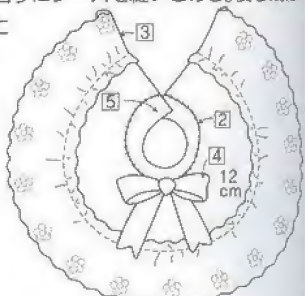
1白ブロードで0.8cm幅×6cmのバイアス布を作り、衿の裏にボンドで貼る(伸びどめ)。

2衿とケープの衿ぐりを中表に合わせて巻き縫いする。縫い目を開く。

3ケープの外回りにレースを縫いとめる。後ろ端はフェルトの裏に折り込んでとめつける。

4サテンリボンを結んで前につける。

5衿の後ろにスナップを1組つける。





1

赤フェルト ビスチェ・ドロワーズ

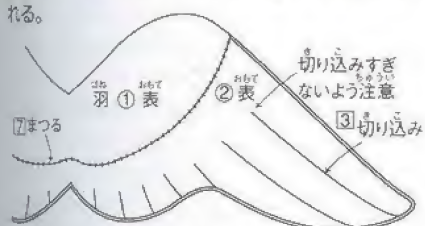
口絵 / 3 頁

■羽  
型紙と裁ち枚数  
巻末2番

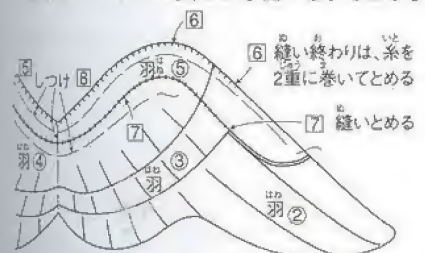
■材料 白フェルト 縦20cm×横16cm  
白サテンリボン 0.6cm幅×40cm

■作り方

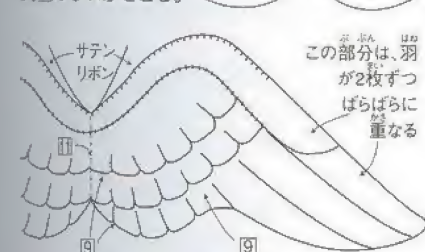
- 1羽①～⑤を重ねて、輪郭線が合っているか確認する。
- 2羽①の上に羽②を下側の輪郭線に合わせて重ね、②の上側を①に、まつる。
- 3①②の下側を合わせて、2枚一緒に切り込みを入れる。



- 4羽③④にも、それぞれ切り込みを入れる。
- 5③の上に羽③④⑤を順に重ねる。上側を4枚一緒に合わせ、ところどころ、しつけ縫いをしてとめる。



- 6⑤の上側を①③④⑤一緒に合印から合印まで巻き縫いする。必ず、4枚全部に糸を通す。
- 7羽⑤の下側を羽④に縫いとめる。
- 8⑤のしつけ縫いをとる。蒸気アイロンをかけて全体をなじませる。
- 9羽①～④の切り込みの先を1枚ずつ丁寧に丸味をつけてカットする。
- 10サテンリボンを中央でV字型に折り、羽の裏に仕付けとめる。
- 11羽の中央を①～⑤サテンリボンまで通して、細かく縫いとめる。⑩のしつけをとる。



2

ビスチェ ベルトつき  
白フェルト フルカップ ドロワーズ

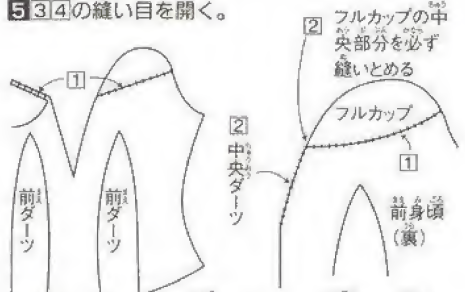
口絵 / 4 ページ

■ビスチェフルカップ  
型紙と裁ち枚数  
巻末3番

■材料 白フェルト 縦7cm×横16cm  
白ギャザーレース 3cm幅×12cm スナップ 2組  
白サテンリボン 2.5cm幅×30cm 0.6cm幅×16cm  
白ブロード 4cm×4cm

■作り方

- 1前身頃の上側にフルカップの部分を中表に合わせ、細かく巻き縫いする。縫い目を開く。
- 2前身頃の中央ダーツを中表に合わせ、巻き縫いする。続けてフルカップ部分の前中心を2回巻き縫いしてとめる。縫い目は開く。
- 3前ダーツを中表に合わせて巻き縫いする。
- 4前身頃と後ろ身頃の脇を中表に合わせ、巻き縫いする。
- 5③④の縫い目を開く。



- 6ブロードで0.6cm幅、3.5cmのバイアス布を作り、後ろ端裏側に貼る。
- 7後ろにスナップを2組つける。
- 80.6cm幅12cmのサテンリボンを結び、前につける。
- 9裾にギャザーレース12cmを縫いとめる。
- 10サテンリボンを2.5cm幅30cmを下図のように折り、中央を0.6cm幅4cmのサテンリボンで巻きとめる。右後ろ身頃に縫いとめる。



2

ビスチェ ベルトつき  
白フェルト フルカップ ドロワーズ

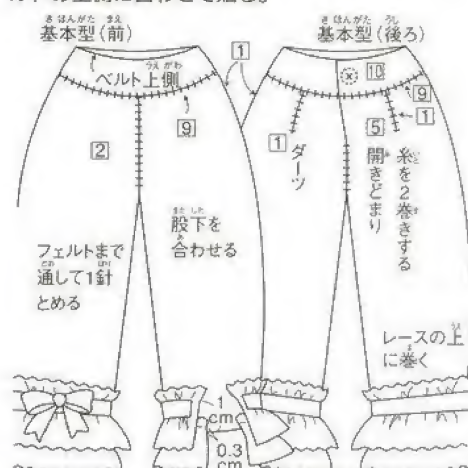
口絵 / 4 ページ

■ベルトつきドロワーズ  
型紙と裁ち枚数  
巻末3番

■材料 白フェルト 縦16cm×横20cm  
白ギャザーレース 3cm幅×77cm  
白サテンリボン 0.6cm幅×40cm スナップ 1組  
白ブロード 8cm×8cm

■作り方

- 1後ろパンツのダーツ、前後パンツの脇を中表に合わせ巻き縫いする。縫い目は開く。
- 2前股上を中表に合わせ巻き縫いする。股上の下部分の縫い目は開かない。
- 3ギャザーレースを8cmに4本カットする。
- 4②の裾に左右1cmずつ残してギャザーレースを縫いとめる。
- 5後ろ股上を中表に合わせ、開き止まりまで巻き縫いする。最後は、2巻してとめる。縫い目は開かない。
- 6前後の股下を外表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。レース部分は前を0.5cm裏に折り、後ろのレースに重ねて縫いとめる。
- 70.6cm幅のサテンリボンを20cmに2本カット。
- 8⑥のレースの上に巻き、前でリボン結びをする。リボンが動かないようフェルトに縫いとめる。
- 8ブロードで0.8cm幅10cmのバイアス布を作り、ベルトの上側に合わせて貼る。



- 9ドロワーズの上側にベルト布を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目を開く。
- 10ベルトの後ろにスナップを1組つける。
- 11ベルトつけ線から下に13cm、15cm、17cmのギャザーレースを縫いとめる(40ページ20参照)





2

黒フェルト 丸ヨークワンピースA

口絵 / 4・5ページ

## ■丸ヨークワンピース

■型紙と裁ち枚数

巻末456番

■材料 黒フェルト 20cm×20cm 2枚

白フェルト 6cm×6cm スナップ 2組

黒ギャザーレース 3cm幅×80cm 2.3cm幅×20cm

白レース 0.8cm幅×23cm

黒サテンリボン 0.6cm幅×15cm

黒ブロード(裏打ち布) 8cm×8cm

## ■作り方

1黒ブロードで0.7cm幅8cmのバイアス布を3本作る。

2前ヨークと後ろヨークの肩を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

31のバイアス布の裏にボンドを塗り、2の袷ぐりの裏に、カーブに添わせて貼る。

4袷を3に中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

5前身頃と前脇身頃を中表に合わせ、巻き縫いする。左右共縫い合わせ、縫い目は開く。

6袖の前袖ぐりに、前脇身頃の袖ぐりを中表に合わせ巻き縫いする。縫い目は開かない。

7袖の後ろ袖ぐりに、後ろ身頃の袖ぐりを中表に合わせ巻き縫いする。縫い目は開かない。

87の上側にヨークの下側を中表に合わせ、巻き縫いする。このときそれぞれの前中心や合印を確認し、ずれないように注意。

9前脇身頃の脇～袖下、後ろ身頃の脇～袖下を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。袖は細いので丁寧に表に返す。

10後ろ身頃の開き口(後ろ端裏)に、ヨークから続けて1のバイアス布を貼る。

11左右の後ろ身頃を中表に合わせ、開き止まりまでを巻き縫いする。開き止まりは糸を2巻してとめる。

12ヨークのカーブに添って2.3cm幅のギャザーレースを縫いとめる。後ろ端は、フェルトの裏に0.5cm折り縫いとめる。

13スカートの裾から5.5cm、4cm、2.5cmのところに表からギャザーレースを縫いとめる。レース寸法は上から約24.5cm、26.5cm、28.5cm。

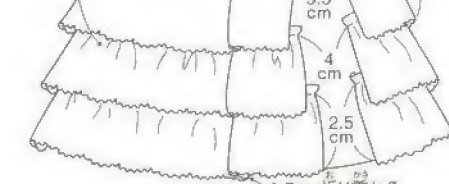
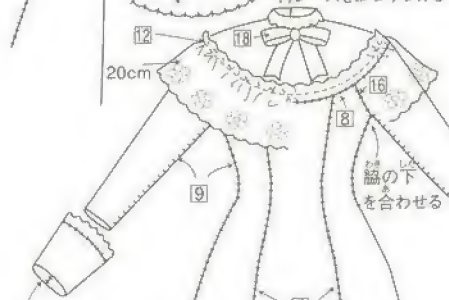
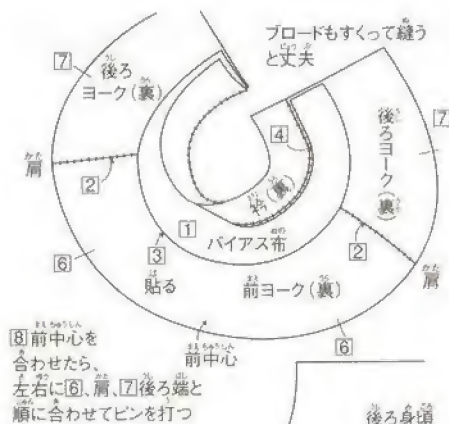
14カフスを中表に合わせ巻き縫いし、縫い目を開く。上側に0.8cm幅のレースを縫いとめる。レースの端は0.5重ねてとめる。

15ワンピースの袖口にカフスを重ね、袖口を巻き縫いする。

16袷に、0.8cm幅のレースを重ね、上・下端とも縫いとめる。後ろ端は裏に折ってとめる。

17後ろ開きにスナップを2組つける。

180.6cm幅のサテンリボンを結んで袷につける。



2

黒フェルト 丸ヨークワンピースA

口絵 / 4・5ページ

## ■ヘアバンド型ハット

■型紙と裁ち枚数

巻末43番

■材料 白フェルト 縦5cm×横6.5cm

白ギャザーレース 3cm幅×12cm

白サテンリボン 0.9cm幅×38cm

黒巻きバラ2個 厚紙 2cm×6cm

## ■作り方

1厚紙はフェルトより全体に0.1cm小さく切る。

21の表にボンドを貼り、フェルトを貼る。裏も同様にする。

32の回りを巻き縫いする。糸を厚紙に通し、縫から厚紙が見えないように縫う。

4指の腹を使い3にカーブをつける。厚紙を折らないように少しずつ曲げる。

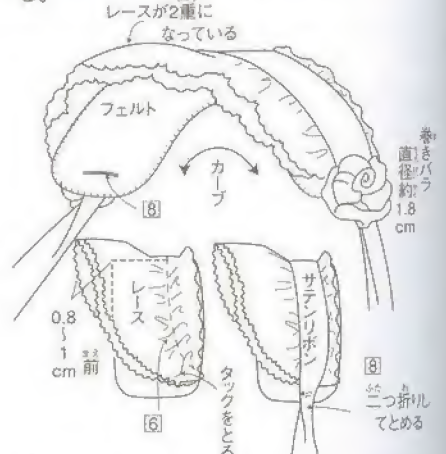
512cmのギャザーレースを外表に半分に折る。

64の前側(きれいな方)を決め、5のひだが前にくるように縫いとめる。表のフェルトのみをすくって縫う。

7サテンリボンを6のレースの上に当てる。左右に出るリボンは同寸にする。

8フェルトの両端のところでサテンリボンを縦半分に折り、厚紙、裏のフェルトまで糸を通してしっかりとめつける。

9両端のサテンリボンの上に巻きバラをとめつける。



## ■ストッキング

■型紙と裁ち枚数

ストッキング(82ページ右下).....2枚

■材料 白トリコット 縦15cm×横15cm

## ■作り方

1上側を0.5cm裏

に折り、縫う。

2中表に合せて縫う。

縫いしろを0.3にカットし、表に返す。





# 2

黒フェルト 丸ヨークワンピースA

口絵 / 5 ページ

■コルセット、ショートケープ

■型紙と裁ち枚数

巻末536番

■材料 黒フェルト 縦10cm×横20cm

白レース 1.5cm幅×60cm

黒サテンリボン 0.4cm幅×36cm

黒二分竹ビーズ 8個

カギホック黒 4組

黒ブロード 10cm×10cm

■作り方

■後ろオープンコルセット

1 後ろ身頃と脇身頃を中表に合わせ、●と○、★と★を巻縫いする。縫い目は開く。

2 1の脇身頃の☆と前下身頃の☆を中表に合わせ、巻縫いする。縫い目は開く。

3 2脇身頃の●と前下身頃の○に前身頃の●と○を中表に合わせ、巻縫いする。縫い目は開く。

4 ブロードを0.7cm幅のバイアスに裁ち、テープを作る。

5 1～3の縫い目の裏に4のバイアステープをボンドで貼る。

6 前端、後ろ端、上側、下側の裏にもバイアステープを貼る。

7 6の上側、後ろ端、下側に1.5cmのレースを縫う。幅1.5cmのレースを2つに折り、フェルトの端をはさんで表と裏前面に細かくまつ。

8 左右の前端に、等間隔に竹ビーズをつける。ブロードまで糸を通し、しっかりと縫いとめる。

9 8の竹ビーズに、サテンリボンを交差させて通す。

10 後ろ端にカギホック3組を糸が表に目立たないようにしっかりとつける。

■ショートケープ

1 上身頃の後ろ中心を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

2 上身頃と下身頃を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

3 ブロードで0.7cm幅7cmのバイアステープを作る。

4 3を2の袷ぐりの裏に貼る。

5 前端～裾～前端と続けて、1.5cm幅30cmのレースをコルセットと同様に縫いとめる。

6 6前中心上端、カギホック1組をとめつける。

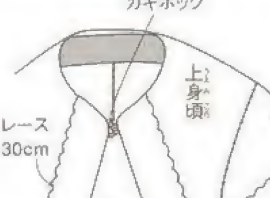
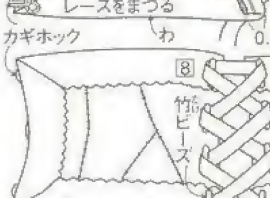
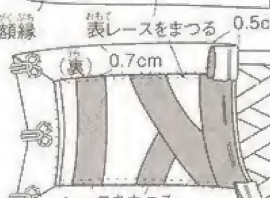
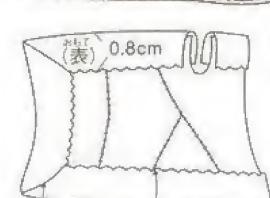
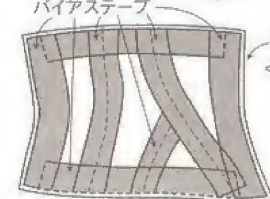


# コルセット

1 2は2枚のフェルトに必ず針を通し、細かく縫う。前下身頃の向きを間違えないように注意する。



5 6 リボンを締めたときに裂けないようにする。補強。



# 3

丸ヨーク  
ゴブラン×カラシ色 ワンピースB

口絵 / 6 ページ

■コルセット、ショートケープ

■型紙と裁ち枚数

後ろオープンコルセット

前身頃 (70ページ).....2枚

前下身頃 ( // ).....2枚

脇身頃 ( // ).....2枚

後ろ身頃 ( // ).....2枚

ショートケープ

上身頃 (70ページ).....表2枚、裏2枚

下身頃 (70ページ).....表1枚、裏1枚

■材料 カラシ色木綿 20cm×20cm

裏分カラシ色綿ローン 縦10cm×横18cm

生成レース 1cm幅×60cm

カラシ色サテンリボン 0.4cm幅×36cm

カラシ色ブロード 8cm×8cm

金茶二分竹ビーズ 8個

カギホック 5組

■作り方

■後ろオープンコルセット

1 後ろ身頃と脇身頃を中表に合わせ、縫いしろは脇身頃側に倒して、表から押さえ縫いをする。

2 脇身頃に前下身頃を中表に合わせ、縫いしろは前下身頃側に倒して、押さえ縫い。

3 2に前身頃を中表に合わせ、縫いしろは前身頃側に倒し、押さえ縫いをする。

4 前端、後ろ端、上側、下側の縫いしろを0.5cm裏に折り、縫い押さえる。

5 ブロードを0.7cm幅のバイアスに裁ち、テープを作る。

6 4の裏に、前、後ろ、上下の端に合わせて、5のテープを貼る。

7 6の表の、上側、後ろ端、下側に15cmのレースを縫いとめる。

8 左右の前端に、等間隔に竹ビーズをしっかりと縫いとめる。

9 8の竹ビーズにサテンリボンを交差させて通す。

10 後ろ端にカギホック4組を糸が表に目立たないようにしっかりとつける。

■ショートケープ

1 上身頃の後ろ中心を中表に合わせ、縫いしろは開く。

2 上身頃と下身頃を中表に合わせ、縫いしろは開く。

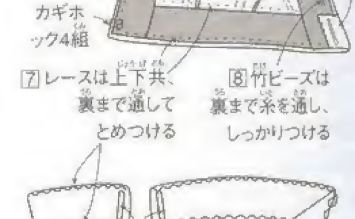
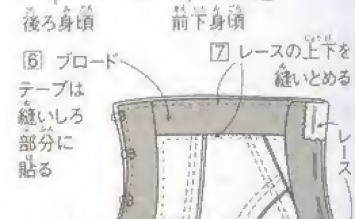
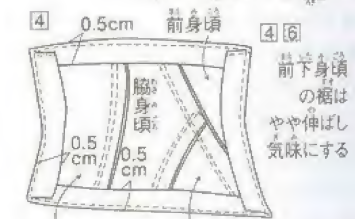
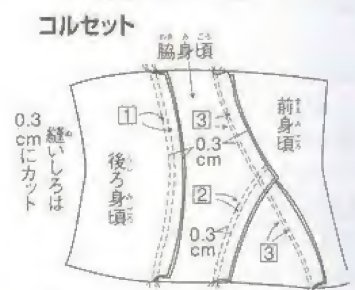
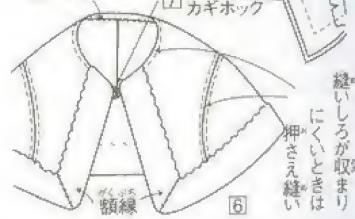
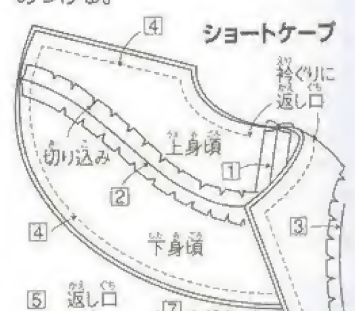
3 裏を綿ローンで裁ち、1 2と同様に縫う。

4 表テープに裏を中表に合わせる。返し口を残して縫う。

5 4を表に返し、アイロンで整える。返し口をまつりつける。

6 前端～裾～前端と続けて30cmのレースを縫いとめる。

7 前中心上端にカギホック1組をとめつける。





3

ゴブラン×カラシ色 丸ヨークワンピースB

口絵／6ページ

## 丸ヨークワンピースB

## 型紙と裁ち枚数

- 前身頃(71ページ左)………1枚  
前脇身頃(71ページ左)………2枚  
後ろ脇身頃(71ページ右)………2枚  
後ろ身頃(71ページ右)………2枚  
衿(71ページ左上)………表1枚、裏1枚  
袖(70ページ左下)………2枚  
前ヨーク(70ページ右上)………1枚  
後ろヨーク(70ページ中上)………2枚

材料 ゴブラン風木綿 縦20cm×横55cm

薄茶色木綿(裏衿) 縦3cm×横8cm

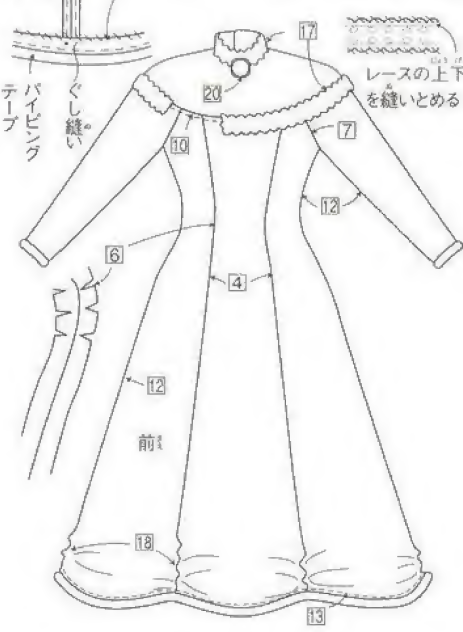
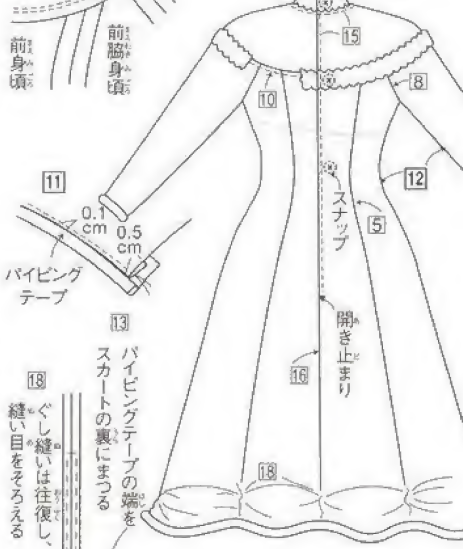
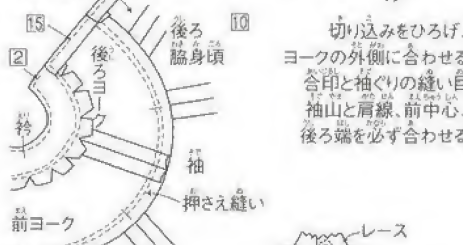
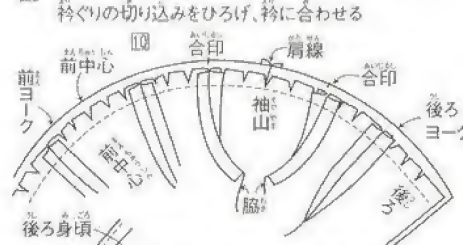
カラシ色パイピングテープ 42cm

生成レース 1cm幅×26cm スナップ3組

ピンクパールボタン 直径1cm 1個

## 作り方

- 1 前ヨークと後ろヨークを中表に合わせ、左右の肩を縫い合わせる。縫いしろは開く。
- 2 表衿と裏衿を中表に合わせ、後ろ端と上側を縫う。表に返し、縫い押さえる。
- 3 1の衿ぐりに切り込みを入れ、2の下側と中表に合わせて縫う。縫いしろはヨーク側に倒す。
- 4 前身頃に前脇身頃を中表に合わせて縫う。
- 5 後ろ身頃と後ろ脇身頃を中表に合わせて縫う。
- 6 4、5のカーブ部分の縫いしろに切り込みを入れて開く。
- 7 前身頃と袖の袖ぐりを中表に合わせて縫う。
- 8 後ろ身頃と袖の袖ぐりを中表に合わせて縫う。
- 9 7、8の縫いしろに切り込みを入れて開く。
- 10 9の身頃の側面に切り込みを入れ、ヨークの下側と中表に合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒し、縫い押さえる。
- 11 袖口を0.5cm裏に折る。パイピングテープ5cmを裏にあて、袖口の際を縫い押さえる。
- 12 前脇身頃と後ろ脇身頃、前後の袖下を中表に合わせ、脇線～袖下と続けて縫う。カーブ部分の縫いしろに切り込みを入れて開く。
- 13 スカートの裾を0.5cm裏に折り、裏にあてたパイピングテープと一緒に縫い押さえる。
- 14 後ろ開き止まりの縫いしろに切り込みを入れ、ヨークと身頃の後ろ端を0.5cm裏に折る。
- 15 後ろ端と3の衿ぐりを縫って縫い押さえる。
- 16 後ろ開き止まりから下を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 17 衿とヨーク切り替え線と1cm幅レースを縫いとめる。後ろ端は裏に折ってとめる。
- 18 スカート切り替え線7ヶ所を縫い目の左右をギャザー止まりまでぐし縫いし、絞る。
- 19 後ろ開きにスナップを3組つける。
- 20 衿ぐり前中心にパールボタンをつける。



## ヘアーバンド型ハット

## 型紙と裁ち枚数

- 表布(72ページ左下)………1枚  
土台(72ページ左下)………3枚

材料 ゴブラン風木綿 縦3.5cm×横7.5cm

カラシ色フェルト 縦4cm×横6cm

生成レース 1cm幅×30cm 厚紙 2cm×6cm

生成サテンリボン 1cm幅×40cm

## 作り方

- 1 土台を厚紙で1枚、フェルトで2枚裁つ。
- 2 厚紙の上にフェルト1枚を貼る。
- 3 表布のまわりに切り込みを入れ、2をくるむ。表布の余りを厚紙の裏に貼る。
- 4 サテンリボンを20cmずつに切り、それぞれの片端を半分に折る。
- 5 3の両端の裏に、半分に折ったサテンリボンをとめつけ、更にボンドで貼る。
- 6 5の全面にボンドを塗り、フェルトを貼る。
- 7 レースを13.5cmと16.5cmに切り分ける。
- 8 13.5cmのレースを6の表布に縫いとめる。両端部分にのみ、ギャザーを寄せて縫う。
- 9 16.5cmのレースにギャザーを寄せ、8の中央に縫いとめる。



## マフ

## 型紙と裁ち枚数

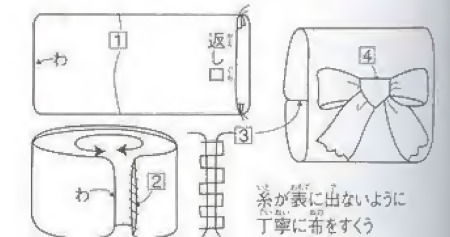
- 表布(71ページ右下)………1枚

材料 カラシ色ベルベット 縦15cm×横5cm

赤サテンリボン 1cm幅×13cm

## 作り方

- 1 表布を中表に折る。両端を縫って表に返す。
- 2 返し口を0.5cm裏に折って縫いとめる。
- 3 2を輪にし、2と2の部分突き合わせにし、コの字型に縫い合わせる。
- 4 サテンリボンを結んでとめつける。





3

ゴブラン×カラシ色 丸ヨークワンピースB

口絵／6、7ページ

■ビスチェ・ドロワーズ+ベチコート

■型紙と裁ち枚数

ビスチェ前身頃 (69ページ右下).....1枚  
 ビスチェ後ろ身頃 (69ページ右下).....2枚  
 ドロワーズ前パンツ (69ページ 下).....2枚  
 ドロワーズ後ろパンツ (69ページ 下).....2枚  
 ベチコート・スカート 縦7cm×横21cm 1枚  
 ベチコート・フリル 縦8cm×横40cm 1枚

■材料 生成シーチング 縦22cm×横47cm

生成綿レース 2cm幅×120cm スナップ 2組

生成サテンリボン 0.6cm幅×16cm

■作り方

1ビスチェの前後身頃の上側とレースを中表に合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。

2前中央ダーツ、胸ダーツ、脇を縫う(右ビスチェ③～⑤参照)。

3袖ぐりに切り込みを入れ、レース部分まで続けて0.5cm裏に折り、縫い押さえる。

4右ドロワーズ⑦～⑩参照。裾はレース12cmにギャザーを寄せてつける。

5ベチコートフリル布の上に綿レースを縫う。布を4cmと3cmになるように折り、ギャザーを寄せる。

6スカート布の下側に⑤を縫う(右ベチコート③)。

7ビスチェの後ろ端、スカート布、ドロワーズの開き止まりまでを0.5cm裏に折って、それぞれ縫う。

8ドロワーズの上にスカート布にギャザーを寄せて重ね、ビスチェに中表に合わせて縫う。縫いしろはビスチェ側に倒し、縫い押さえる。

9ドロワーズの後ろ股上、股下を縫う。

10スカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。

11⑨⑩の縫いしろは開く。

12サテンリボン8cmをビスチェの左右につける。人形に着せて寸法を決める。

13後ろ開きにスナップを2組つける。

14レース3.5cmをつける。

15ドロワーズの後ろ開きを縫う。

16レース12cmをつける。

17レース3cmをつける。

18レース4cmをつける。

19レース0.5cmをつける。

4

小花柄

白ドットローン

ヨークワンピースA+Cギャザーオーバードレス

口絵／7、8ページ

■ビスチェ・ドロワーズ

■型紙と裁ち枚数

ビスチェ前身頃 (69ページ右下).....1枚  
 ビスチェ後ろ身頃 (69ページ右下).....2枚  
 ビスチェフルカップ (69ページ右下).....2枚  
 ドロワーズ前パンツ (69ページ 下).....2枚  
 ドロワーズ後ろパンツ (69ページ 下).....2枚

■材料 白ブロード 縦20cm×横26cm

白綿レース 2cm幅×21cm スナップ 2組

白サテンリボン 0.6cm幅×16cm 白パールビーズ

直径2mm 1個 花モチーフ 直径1cm 1枚

■作り方

1ビスチェのフルカップを綿レースで裁つ。

2ビスチェの前身頃の上側に①を中表に合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫いをする。

3前中央ダーツを縫う。縫いしろは右片倒し。

4胸ダーツを縫い、縫いしろは中央側に倒す。

5前後身頃の脇を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

6袖ぐりに切り込みを入れる。後ろ身頃上側まで続けて0.5cm裏に折り、縫い押さえる。

7ドロワーズ後ろパンツの後ろダーツを縫う。縫いしろは後ろ中心側に倒す。

8ドロワーズの前後パンツの脇を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

9⑧の裾にレースを中表に合わせて縫う。縫いしろはパンツ側に倒し、縫い押さえる。

10⑨の前股上を縫う。縫いしろは開く。

11⑥のビスチェの下側とドロワーズの上側を中表に合わせて縫う。縫いしろは開き、縫い押さえる。

12⑪の後ろ端を開き止まりまで0.5cm折って縫う。

13ドロワーズ後ろ中心を縫う。縫いしろは開く。

14股下を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

15後ろ開きにスナップを2組つける。

16花モチーフとパールビーズをつける。

17サテンリボンをビスチェにつける。人形に着せて寸法を決める。

18レース5cmをつける。

19レース8cmをつける。

20レース12cmをつける。

21レース4cmをつける。

22レース0.5cmをつける。

■ベチコート・コルセット

■型紙と裁ち枚数

ベチコートベルト (69ページ中).....表1枚、裏1枚  
 ベチコート・スカート 縦8cm×横26cm  
 ベチコート・フリル 縦8cm×横48cm  
 コルセット、前身頃、前下身頃、脇身頃、後ろ身頃 (70ページ左中).....各2枚

■材料 白ブロード 縦21cm×横48cm

白綿ギャザーレース 2cm幅×110cm

白リックラックテープ 0.6cm幅×30cm

白サテンリボン 0.4cm幅×70cm 白二分竹ビーズ

12個 白綿ローン(裏ベルト) 縦5cm×横12cm

■作り方

■ベルトつきベチコート

1ベルトの表と裏を中表に合わせ、上側と後ろ端を縫う。表に返し縫い押さえる。

2フリル布の上にギャザーレースを縫う。下図の寸法とフリルを折り、ギャザーを寄せる。

3スカート布の下側に②を縫う。

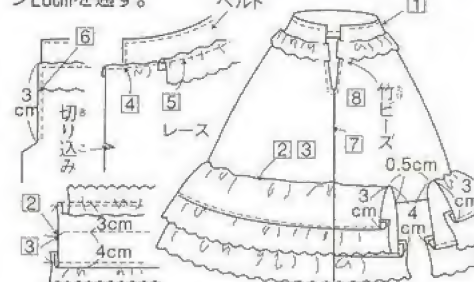
4スカート布にギャザーを寄せて、①の下側と縫う。縫いしろはスカート側に倒し、縫い押さえる。

5④の上にギャザーレース13cmを縫いとめる。

6スカート布上から3cmのところから切り込みを入れる。0.5cm裏に折って縫い押さえる。

7スカートの後ろ中心を縫う。縫いしろは開く。

8後ろ開きに竹ビーズを2個ずつつけ、サテンリボン20cmを通す。



■コルセット

1ブロードで0.7cm幅のバイアス布を作る。

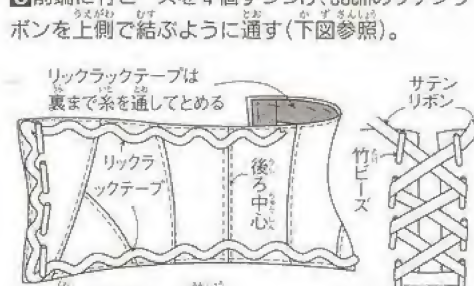
2後ろ身頃、脇身頃、前下身頃、前身頃の順に中表に合わせて縫う。縫いしろは全て前中心側に倒し、縫い押さえる。

3後ろ中心を縫う。縫いしろは開き、押さえ縫い。

4前中心、上側、下側を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。裏の縫いしろに①の布を貼る。

5前、上、下側にリックラックテープをつける。

6前、上、下側に竹ビーズを4個ずつつけ、50cmのサテンリボンを上側で結ぶように通す(下図参照)。



詳しくは43ページ参照



4

小花柄 白ドットローン  
丸ヨークワンピースA+Cギャザーオーバードレス

口絵 / 8 ページ

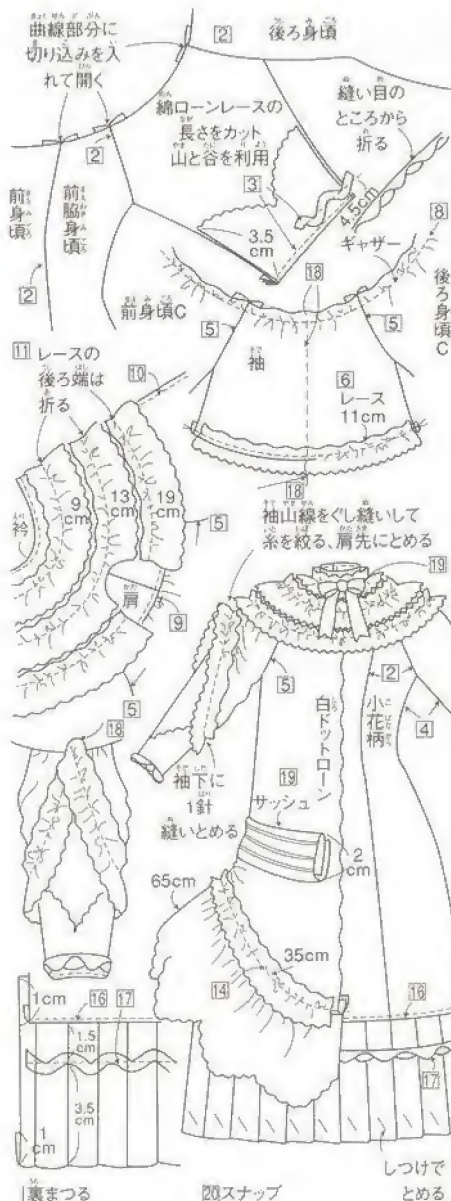
# ワンピース

■型紙と裁ち枚数 前ヨーク(70ページ)…1枚  
前身頃(71ページ)……1枚  
前脇身頃(71ページ)……2枚  
後ろ身頃、後ろヨーク、袖(70ページ)……各2枚  
衿(71ページ)……表1枚、裏1枚  
前身頃・Cギャザー(72ページ)……1枚  
後ろ身頃・Cギャザー(72ページ)……2枚  
袖ギャザー・Cギャザー(72ページ)……2枚  
裾プリーツ 縦7cm×横85cm

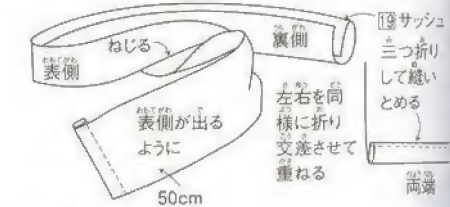
■材料 小花柄木綿 縦21cm×横85cm  
白ドット綿ローン 縦30cm×横30cm  
白リックラックテープ 1cm幅×39cm  
白綿ローンレース 6cm幅×77cm  
白ギャザーレース 2cm幅×100cm  
白サテンリボン 0.7cm幅×12cm  
白綿テープ 5.8cm幅×50cm スナップ 3組

# 作り方

1 衿とヨークを縫う(44ページ3丸ヨークワンピースB①~③を参照)。  
2 前身頃、前脇身頃、袖、後ろ身頃を、それぞれ中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。  
3 袖口に綿レースを重ね、表地と一緒に0.5cm裏に折って縫い押さえる。更にリックラックテープを縫いとめる。テープは半分に折る。  
4 袖下と前後身頃の脇を縫う。縫いしろは開く。  
5 Cギャザーの前身頃、袖、後ろ身頃をそれぞれ中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。  
6 Cギャザーの袖口を0.5cm裏に折って縫い、上にギャザーレースを縫いとめる。  
7 袖下と前後身頃の脇を縫う。縫いしろは開く。  
8 ②の上側にギャザーを寄せ、②の上に重ねる。  
9 ①のヨークの下側に⑧の上側を2枚一緒に中表に合わせて縫う。縫いしろは開き、縫い押さえる。  
10 ⑨の後ろ開き止まりに切り込みを入れる。後ろ端を2枚一緒に0.5cm裏に折り、縫い押さえる。  
11 ヨークの切り替え線ヨークの中央、衿つけ線に添って3段にギャザーレースを縫う。  
12 小花柄と白ドットローンの後ろ中心を別々に中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。  
13 綿ローンレース65cmを輪に縫い、ギャザーを寄せる。  
14 ⑬の上側にギャザーを寄せて、白ドットローンの裾に中表に合わせて縫う。縫いしろを身頃側に倒し、押さえ縫い。上にギャザーレース35cmを縫う。  
15 プリーツ布の裾を1cm裏に折り、まつ。1cm幅28本のプリーツを折り、しつけでとめる。両端は隠ひだになるように合わせて縫い、輪にする。  
16 ⑮の上側を少しいせて小花柄の裾に中表に合わせる。プリーツ側の縫いしろだけは1cmで縫う。縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。



17 プリーツの上にリックラックテープを縫う。端は隠ひだの中に折る。テープは半分に折る。  
18 ローンの袖の中央を縫い縫い、ヨークの肩先にとめる。左右の裾も同様にする。  
19 綿テープでサッシュを作って後ろ開き止まりの際にとめる。サテンリボンを結んで前衿にとめる。  
20 後ろ開きにスナップを3組つける。



# ベビーハット

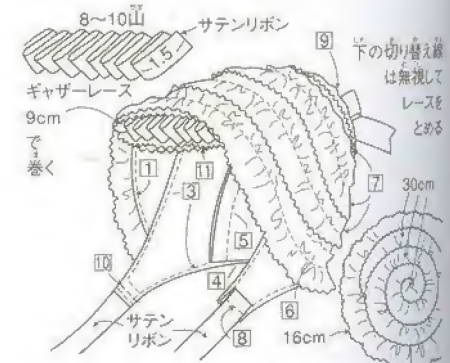
# 型紙と裁ち枚数

サイド、フロント、バック(69ページ左上)…表各1枚、裏各1枚

■材料 白ドット綿ローン 縦15cm×横15cm  
白綿ローン(裏地) 縦15cm×横15cm  
白ギャザーレース 2cm幅×55cm  
白サテンリボン 0.7cm幅×65cm

# 作り方

1 フロントの表と裏を中表に合わせ、前側を縫う。表に返し、縫い押さえる。  
2 サイドの表と裏を中表に合わせ、間に①をはさむ。サイドとフロントの●側を合わせ、サイドの●部分以外を縫い合わせる。  
3 ②の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端を縫い押さえる。  
4 バックの表と裏を中表に合わせ、下側を縫う。切り込みを入れて表に返し、端を押さえる。  
5 ③の●部分に切り込みを入れる。④の●部分に中表に合わせ、4枚一緒に縫う。表に返す。  
6 ギャザーレース16cmを⑤の外回りに縫う。  
7 ギャザーレース30cmを⑥の内側から渦巻き状に縫いとめる。  
8 サテンリボン12cmを、左右の下先につける。  
9 サテンリボン12cmを結んで⑦の中央につける。  
10 残りのリボンを1.5cmの長さに折り重ねてまとめ、縫いとめる。ギャザーレースを巻く。  
11 帽子の前端、裏側に⑩をとめつける。





5

水色フェルト 角ヨークガウン

口絵 / 9 ページ

角ヨークガウン

型紙と裁ち枚数

巻末 78 番

材料 水色フェルト 20cm×20cm 3枚

色サテンリボン 2.6cm幅×40cm

5cm幅×12cm スナップ 2組

色巻キバラ 直径1.2cm 1個

色花モチーフ 直径5cm 5枚

作り方

①前後ヨークの後ろ中心を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

②身頃の後ろ中心を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

③袖山をフェルトと同色の糸2本でぐし縫いし、ギャザーを寄せる。

④前後ヨークの袖つけ位置に③を中表に合わせる。ギャザーの谷部分に針を通し、細かく巻き縫いする。

⑤前後ヨークの前の○部分に、身頃の○部分を中表に合わせて巻き縫いする。それぞれの角は必ず合わせる。

⑥後ろ身頃のギャザー位置をぐし縫いする(袖山参照)。

⑦前後ヨーク後ろ●部分に身頃●部分を中表に合わせ、巻き縫いする。角がずれないように注意する。

⑧⑤⑦の縫い目を開く。

⑨袖下を外表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

⑩身頃の☆★と袖の☆★を中表に合わせて巻き縫いする。

⑪前後ヨークの衿ぐり裏側に衿の表を合わせ細かく巻き縫いする。縫い目を開いて衿を表身頃側に返す。

⑫前後ヨークと身頃の前端に裏打ち用のフェルトを合わせる。前端側は2枚一緒に巻き縫いし、奥の端は表にひかないようにまつ。

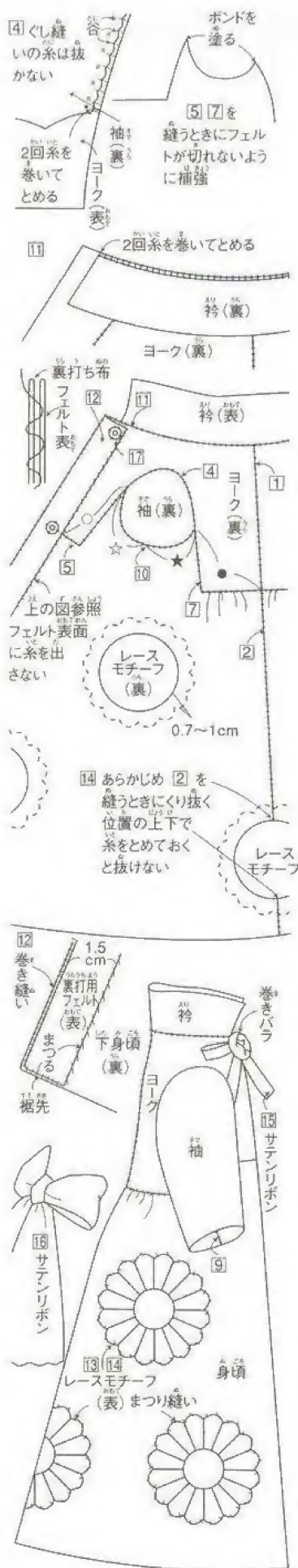
⑬身頃に5枚のモチーフをしつけでとめ、まわりを細かくまつり縫いする。

⑭⑬の縫い目から0.7~1cm内側のフェルトをくり抜く。後ろ中心のみ2の縫い目が抜けないよう糸端をしつかりとめる。

⑮衿ぐりに0.5cm幅のサテンリボンを結び、巻キバラと重ねた飾りをとめる。

⑯2.6cm幅のサテンリボンを結び、後ろ身頃の縫い目が交差した所にとめつける。

⑰前端にスナップ2組をつける。



5, 8, 10

シュミーズ(ショート)

白フェルト コルセット・ドロワーズ

■シュミーズ(ショート)

口絵 / 9, 12, 13 ページ

■型紙と裁ち枚数

巻末 9 番

■材料 白フェルト 縦14cm×横15cm

白両耳レース 2cm幅×5.5cm

白ギャザーレース 6.5cm幅×35cm

白ブロード 6cm×6cm

スナップ 2組

■作り方

①ブロードで0.7cm幅5cmのバイアス布を4本作る。

②左右の肩に、裏から①を貼る。

③左右の後ろ端に、裏から①を貼る。

④前身頃の前ダーツを中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

⑤前中心に両耳レースを縫いとめる。上側は0.5cm裏に折ってとめる。

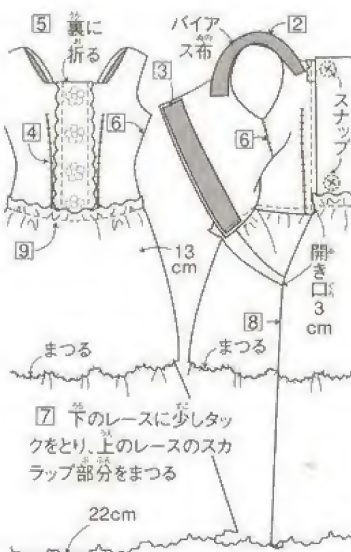
⑥前後の脇を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

⑦ギャザーレースを13cmと22cmにカット。22cmの上側に13cmの裾を重ねて縫いとめる。

⑧⑦の両端を中表に合わせる。上端から3cmを開き口とし、残りを縫い合わせる。

⑨⑧のレースの上端を⑥の下側に縫いとめ、後ろ端は0.5cm折ってとめる。

⑩後ろ開きにスナップを2組つける。



■コルセット・ドロワーズ

口絵 / 9, 16, 17 ページ

■型紙と裁ち枚数

巻末 10 番

■材料 白フェルト 20cm×20cm 1枚

白レース 1cm幅×25cm

白ギャザーレース 2cm幅×16cm

白サテンリボン 0.3cm幅×50cm

白二分竹ビーズ 10個

白ブロード 10cm×10cm

■作り方

①ブロードを0.7cm幅のバイアス状に裁ち、テープを作る。

②後ろ身頃に脇身頃、脇身頃に前下身頃、次に前身頃、左右の前中心をそれぞれ中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

③ドロワーズの後ろダーツ、左右の前中心、前後パンツの脇を、それぞれ中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く(詳しくは40ページ参照)。

④②のコルセットの下側と③の上側を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

⑤コルセットの裏側に①のテープを貼る(43ページ2コルセット参照)。

⑥コルセットの上側とドロワーズとの縫い目の上に1cm幅のレースを縫う。後ろ端は0.5cm折ってとめつける。

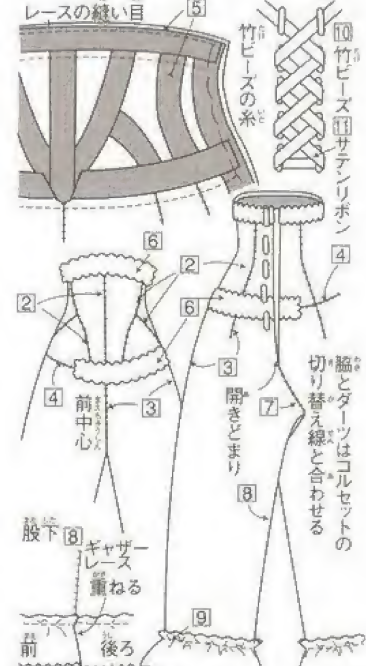
⑦ドロワーズの後ろ股上を開き止まりまで巻き縫いする。

⑧股下を外表に合わせ巻き縫いする。縫い目は開く。

⑨⑧の裾にギャザーレース8cmを縫いとめる。端は0.5cm重ねる。

⑩後ろ開きに竹ビーズを左右5個ずつ等間隔に糸2本取りでとめつける。

⑪⑩にサテンリボンを交互に通す。





5

水色フェルト

白レース ギャザーキャップ

口絵 / 9 ページ

### ■水色フェルト ギャザーキャップ

#### ■型紙と裁ち枚数 巻末3番

■材料 水色フェルト 縦6cm×横14cm

水色花モチーフ 直径5cm 3枚

水色サテンリボン 0.8cm幅×15cm

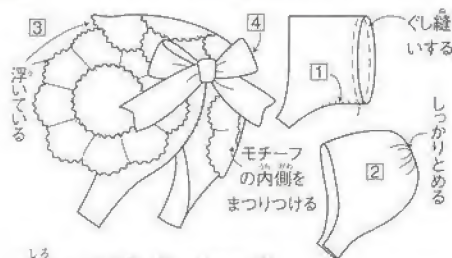
#### ■作り方

1 後ろ下を中表に合わせ、巻縫いする。縫い止まりは糸を2回巻いてとめ、縫い目は開く。

2 後ろ中心をぐし縫いし、絞る。

3 花モチーフをバランス良くとめつける。

4 サテンリボンを結んで2の中心にとめつける。



### ■白レースギャザーキャップ

#### ■型紙と裁ち枚数

ギャザーキャップ(75ページ左上)..... 1枚

■材料 白レース地 縦13cm×横15cm

白レース 2cm幅×63cm

白サテンリボン 0.7cm幅×26cm 0.5cm幅×8cm

#### ■作り方

1 後ろ中心(頭頂部)がわになるように中表に折り、後ろ下以外を縫う。表に返して縫い押さえる。

2 25cmのレース2本にギャザーを寄せて1に縫う。1、2段めは、両端は0.5cm折ってつける。

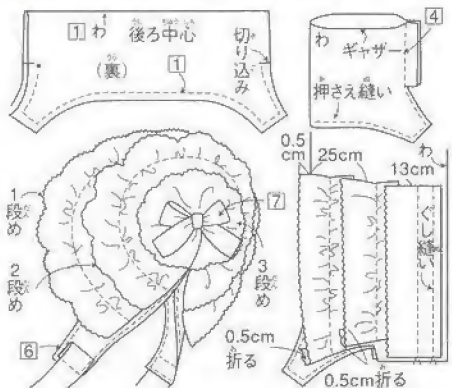
3 3段めは13cmのレースを2段めに少し重ねて縫う。3段めのみ、レースを両端までそのままつける。

4 3を中表に合わせ、後ろ下を縫う。

5 後ろ中心にギャザーを寄せて、縫い絞る。

6 0.7cm幅サテンリボン13cmを左右の先に縫う。

7 サテンリボン8cmを結んで5の中心につける。



6

クリーム色 角ヨークガウン

口絵 / 10 ページ

### ■角ヨークガウン

#### ■型紙と裁ち枚数

前後ヨーク、袖(74ページ).....表各2枚、裏各2枚

下身頃(73ページ).....表2枚、裏2枚

衿(73ページ).....表1枚、裏1枚

後ろリボン縦 35cm×横8.5cm..... 1枚

結び布縦 5.5cm×横4cm..... 1枚

■材料 クリーム色化繊 縦35cm×横50cm

クリーム色木綿(裏地) 縦35cm×横50cm

クリーム色 両耳レース 3cm幅×90cm

金ビーズ 直径5mm 3個 スナップ 2組

#### ■作り方

1 衿の表と裏を中表に合わせて縫う。カーブに切り込みを入れて表に返し、縫い押さえる。

2 前後ヨークと身頃の後ろ中心を、それぞれ中表に合わせ縫い、縫いしろは開く。裏も同様にする。

3 袖山と身頃のギャザー位置にギャザーを寄せる。

4 前後ヨークに袖を中表に合わせ縫う。

5 身頃に切り込みを入れ、前後ヨークと中表に合わせる。○と○●と●を角に合わせて縫う。

6 45の縫いしろは、すべてヨーク側に倒し、表から縫い押さえる。

7 裏も45と同様に縫う。縫いしろは、前後の横の切り替え線を身頃側に倒す。

8 表と裏の袖口を中表に合わせ縫う。

9 表と裏の袖下を中表に合わせ縫って縫う。

10 表衿ぐりに11の衿を合わせて縫う。

11 表身頃と裏身頃が中表になるように合わせ、11の衿つけ線(返し口)以外を縫い合わせる。

12 11を表に返す。袖下の縫いしろは開く。

13 表と裏別々に身頃と袖の☆★を中表に合わせ縫う。返し口から引き出して縫う。

14 全体の形を整え、返し口をまつ。

15 衿ぐり、前端、裾を縫い押さえる。

16 レース10cmを輪に縫い、袖口にまつ。

17 身頃の前端と裾にレースを縫う(角は鎖縁)。

18 リボン布を中表に合わせ、返し口を残して縫う。表に返し、折った中央を、3つ折りした結び布でくる。後ろ切り替え線にとめつける。

19 右前端にビーズ3個とスナップ2組をつける。

### ■クリーム色ギャザーキャップ

#### ■型紙と裁ち枚数

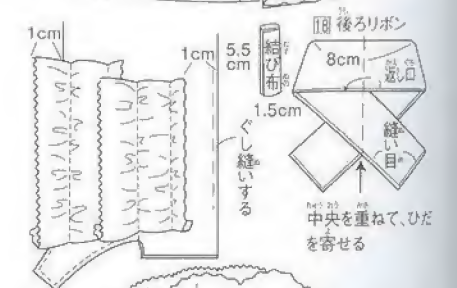
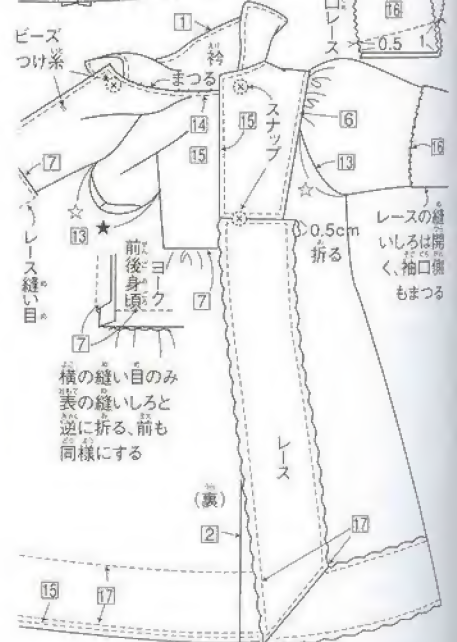
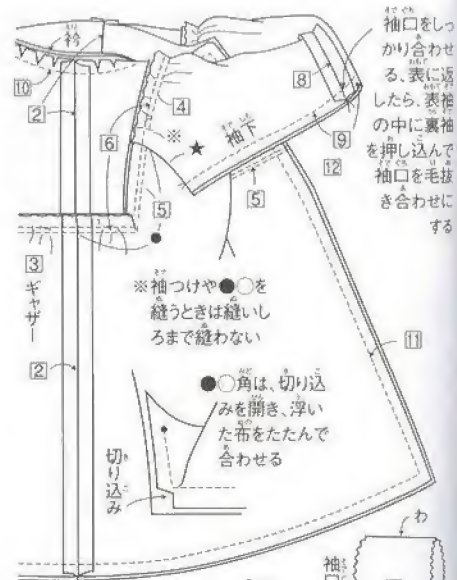
ギャザーキャップ(75ページ左上)..... 1枚

■材料 クリーム色木綿 縦13cm×横15cm

クリーム色レース 3.2cm幅×60cm

クリーム色サテンリボン 1cm幅×18cm

■作り方は、左白レースキャップ参照(6を除く)





## 6

(クリーム色角ヨークガウン)

クリーム色 ワンピース

口絵/10ページ

## ■ワンピース

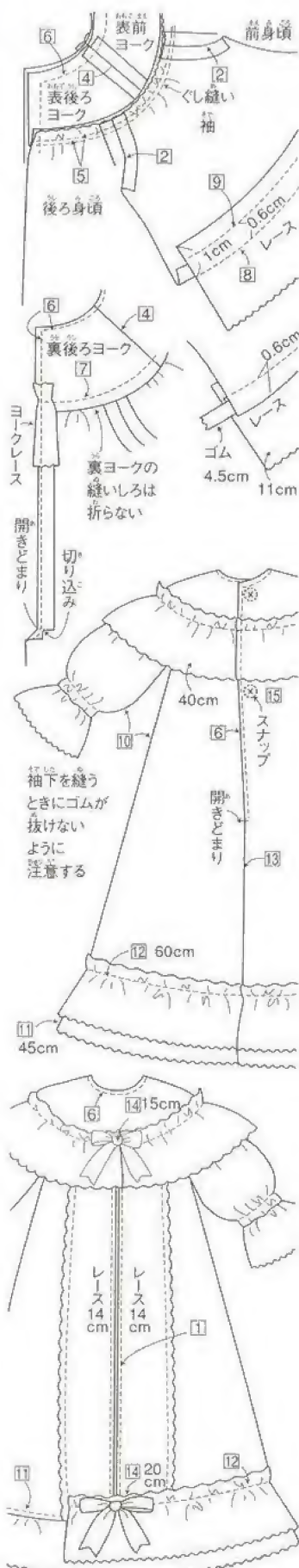
## ■型紙と裁ち枚数

前身頃(72ページ).....1枚  
後ろ身頃、袖(72ページ).....各2枚  
前ヨーク(70ページ中上).....表1枚  
裏1枚  
後ろヨーク(70ページ右上).....表2枚  
裏2枚

■材料 クリーム色木綿 縦30cm×  
横35cm 白ゴム 4 コール 9cm  
クリーム色両耳レース 32cm幅×195cm  
クリーム色サテンリボン 1cm幅×35cm  
スナップ 2組

## ■作り方

- 1 前身頃の中心から左右に14cmのレースを縫いとめる。
- 2 前身頃、袖、後ろ身頃、それぞれを中表に合わせ前後の袖ぐりを縫う。縫いしろは切り込みを入れて開く。
- 3 2の上側をぐし縫いする。
- 4 前ヨークと後ろヨークの肩を中表に合わせ縫い、縫いしろを開く、裏も同様にする。
- 5 表ヨークの下側に③を中表と合わせ、合印を確認して縫う。縫いしろはヨーク側に倒し、縫い押さえる。
- 6 表ヨークと裏ヨークを中表に合わせ、袖ぐりと後ろ端を縫い表に返す。身頃の後ろ開き止まりに切り込みを入れ、袖ぐり、後ろ端を縫い押さえる。
- 7 40cmのレースにギャザーを寄せ、ヨークの際に縫う。レースの両端は裏に折り、縫いとめる。
- 8 11cmのレースを袖口に中表に合わせる。レースの縫いしろを1cmに合わせて縫う。縫いしろは袖側に倒す。
- 9 8の袖口から0.8cmのところをレースも一緒に縫い、45cmのゴムを通す。
- 10 前、後ろ身頃の脇と袖下を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 11 45cmのレースにギャザーを寄せ、身頃の裾に中表に合わせて縫う。縫いしろは裾側に倒し、縫い押さえる。
- 12 60cmのレースにギャザーを寄せ、裾から0.7cmのところに縫う。
- 13 後ろ中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 14 前ヨーク15cm、裾レース20cmのサテンリボンを結んでつける。
- 15 後ろ開きにスナップを2組つける。



11 前中央部分にはギャザーをあまり寄せない

## 7

(エンジ格子 角ヨークジャケット)

ピンク小花柄 ネグリジェ

口絵/11ページ

## ■ネグリジェ

## ■型紙と裁ち枚数

前身頃(72ページ).....1枚  
後ろ身頃、袖(72ページ).....各2枚  
前ヨーク(70ページ中上).....1枚  
後ろヨーク(70ページ右上).....2枚  
衿縁どり布(バイアス) 2cm×8cm  
裾フリル 縦9.5cm×横56cm

■材料 ピンク小花柄木綿 縦30cm×  
横56cm 白ゴム 4 コール 9cm  
ピンク両耳レース 2.2cm幅×172cm  
ピンク両耳レース 4.3cm幅×134cm  
ピンクサテンリボン 1.2cm幅×75cm  
スナップ 2組

## ■作り方

- 1 左クリーム色ワンピース①~④と同様に作る(裏ヨークは無い)。
- 2 ヨーク袖ぐりにバイアス布を中表に合わせて縫う。縫いしろを0.2~0.3にカットしてくみ、表から縫い押さえる。
- 3 ヨークと身頃を縫う(左⑤参照)。
- 4 4.3cm幅と2.2cm幅のレース42cmずつ重ねてギャザーを寄せ、ヨークの際に縫う。
- 5 後ろ端も0.5cm裏に折って縫う。
- 6 右図を参照。袖口に4.3cm幅と2.2cm幅のレースを縫い、ゴムを通す。
- 7 前、後ろ身頃の脇と袖下を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 8 フリルの裾を2.5cm折り裾にレースを縫う、上側にギャザーを寄せる。
- 9 身頃と裾に⑧を中表に合わせて縫う。縫いしろは裾側に倒す。
- 10 4.3cm幅、70cmのレースにギャザーを寄せ、⑨の際に縫う。
- 11 後ろ中心を縫う。縫いしろは開く。
- 12 20cmのサテンリボンを前裾に、ヨークと裾に結んだリボンをつける。
- 13 後ろ開きにスナップを2組つける。

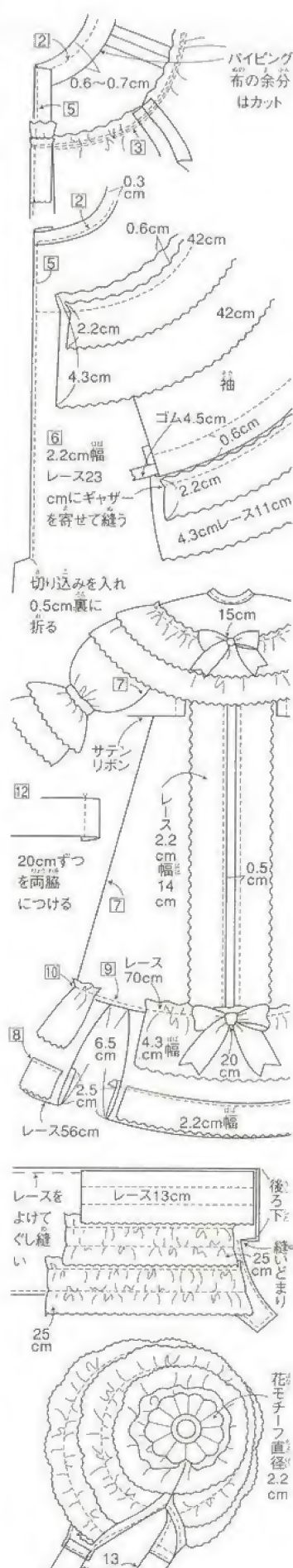
## ■ギャザーキャップ

## ■型紙と裁ち枚数

ギャザーキャップ(75ページ).....1枚

■材料 ピンク小花柄木綿 縦13cm×  
横15cm ピンク花モチーフ 1枚  
ピンクレース 2.2cm幅×63cm  
ピンクサテンリボン 0.7cm幅×26cm

作り方は48ページ参照





# 6.11

シュミーズ  
クリーム色 コルセット、ドロワーズ

口絵/10、18、19、20ページ

## ■シュミーズ

### ■型紙と裁ち枚数

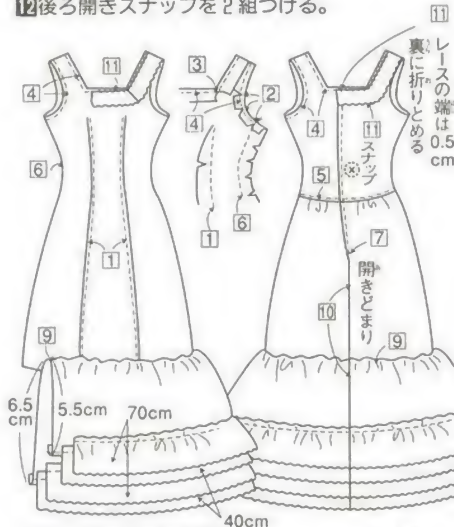
前後身頃(74ページ).....1枚  
後ろスカート縦7cm×横6cm.....2枚  
裾フリル(バイアス)縦12cm×横40cm.....1枚

### ■材料 クリーム色綿 縦43cm×横40cm

クリーム色レース 1.8cm幅×220cm 1cm幅×18cm  
スナップ 2組

### ■作り方

- 1 身頃の前ダーツを中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れ、前中心側に倒す。
- 2 袖ぐりに切り込みをいれ、0.5cm裏に折る。
- 3 袖ぐりの角に切り込みをいれ、0.5cm裏に折る。
- 4 2、3を表から縫い押さえる。
- 5 後ろスカートの上側にギャザーを寄せ、後ろ身頃に中表に合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒し縫い押さえる。
- 6 前後身頃の脇を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 7 後ろ開き止まりに切り込みを入れる。後ろ端を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
- 8 フリル布の上下を0.5cm折り、1.8cm幅40cmのレースを重ねて縫う。更にその際に1.8cm幅70cmのレースにギャザーを寄せ縫いとめる(下図参照)。
- 9 8を下図の寸法に折り、ギャザーを寄せる6の裾に縫いとめる。
- 10 後ろ中心を中表に合わせて縫う。
- 11 袖ぐりは1cm幅のレースを縫いとめる。
- 12 後ろ開きスナップを2組つける。



フリルの上と下を逆の方向に折り表になる方にレースを縫うギャザーは前身頃中央部分を少なくし後ろに多く入れる

## ■コルセット・ドロワーズ

### ■型紙の裁ち枚数

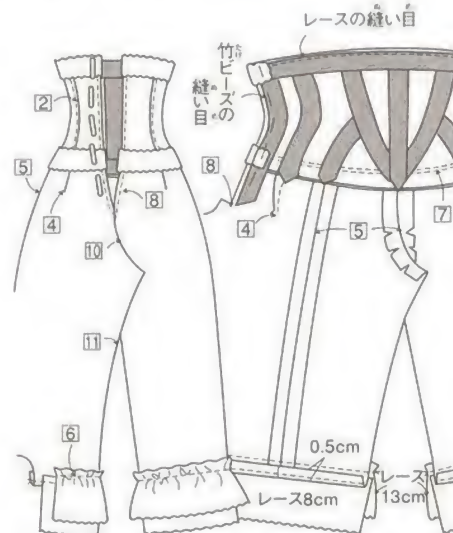
コルセット・前身頃、前下身頃、脇身頃、後ろ身頃(70ページ左中).....各2枚  
ドロワーズ・前パンツ、後ろパンツ(69ページ).....各2枚

### ■材料 クリーム色綿サテン 縦20cm×横30cm

クリーム色レース 1.8cm幅 42cm 0.9cm幅×25cm  
クリーム色サテンリボン 0.3cm幅×50cm  
クリーム色ブロード 10cm×10cm  
金二竹ビーズ 10個

### ■作り方

- 1 ブロードで0.7cm幅のバイアステープを作る。
- 2 コルセットの後ろ身頃、脇身頃、前下身頃、前身頃の順に中表に合わせて縫う。縫いしろは全て前中心側に倒し、縫い押さえる。
- 3 左右の前中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは開き、縫い押さえる。
- 4 ドロワーズの後ろダーツを中表に合わせて縫う。縫いしろは、後ろ中心側に倒す。
- 5 ドロワーズの前後身頃の脇と左右の前中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 6 5の裾を0.5cm裏に折り、1.8cm幅8cmのレースを重ねて縫う、更にその際に1.8cm幅13cmのレースにギャザーを寄せ、縫いとめる(下図参照)。
- 7 3のコルセットの下側と6のドロワーズの上側を中表に合わせて縫う。縫いしろはドロワーズ側に倒し、縫い押さえる。
- 8 後ろ開き止まりに切り込みを入れる。後ろ端を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
- 9 コルセットの裏に1のテープを貼る。
- 10 ドロワーズの後ろ股上を縫う。縫いしろは開く。
- 11 10の股下を縫う。縫いしろは開く。
- 12 コルセットの上側と7の縫い目の上に0.9cm幅のレースを縫いとめる。端は裏に折ってとめる。
- 13 後ろ開きに竹ビーズを左右に5個ずつつけ、サテンリボンを通す。



上レース11cm 7の縫い目の上は14cm  
前の形とサテンリボンの通し方は右図参照

# 7 9

ピンク シュミーズ  
小花柄 コルセット、ドロワーズ

口絵/11、14、15、20ページ

## ■シュミーズ、ドロワーズ

### ■型紙の裁ち枚数

シュミーズ 前後身頃(74ページ).....1枚  
シュミーズ 後ろスカート縦7cm×横6cm.....2枚  
シュミーズ 裾フリル 縦45cm×横7cm.....1枚  
コルセット 前身頃、前下身頃、脇身頃、後ろ身頃(70ページ左中).....各2枚  
ドロワーズ 前身頃、後ろ身頃(69ページ).....各2枚

### ■材料 ピンク小花柄綿 縦30cm×横55cm

ピンクレース 2.2cm幅×220cm 1cm幅×25cm  
ピンクサテンリボン 0.3cm幅×50cm  
ピンクブロード 10cm×10cm スナップ 2組  
ピンク二竹ビーズ 10個

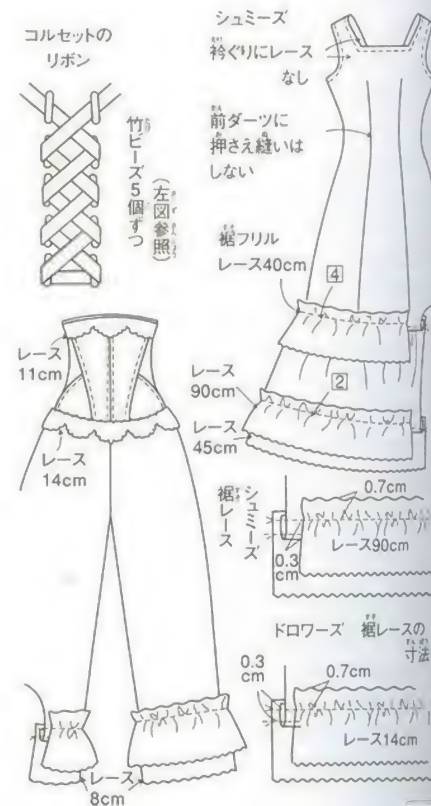
### ■作り方

#### ■シュミーズ

- 1 左クリーム色シュミーズと①～⑦まで同様に作る。
- 2 フリル布の裾にレースを2段縫う(下図参照)。
- 3 ②にギャザーを寄せ、身頃の裾に縫う。
- 4 2.2cm幅、40cmのレースにギャザーを寄せ②の縫い目から0.3cmのところに縫う。
- 5 後ろ中心を縫い、スナップをつける。

#### ■コルセット、ドロワーズ

左クリーム色コルセット・ドロワーズと下図参照。





6 7

ストローハット

口絵/10,11ページ

■型紙と裁ち枚数

巻末11番 ボンネットフラットトップA プリム 1枚

16番 ボンネットフラットトップA

サイドクラウン1枚

トップクラウン1枚

■材料 厚紙 12cm×12cm セロテープ

スプレー洗たくのり

■8番(10ページ)

■材料 生成コード 0.6cm幅×100cm 造花2輪

ベージュサテンリボン 0.6cm幅×27cm

■7番(11ページ)

■材料 グレーコード 0.8cm幅×95cm 造花2輪

ピンクサテンリボン 0.5cm幅×27cm

グレーオーガンジーリボン 1.5cm幅×60cm

※コードは自由自在に曲げられる物を使用

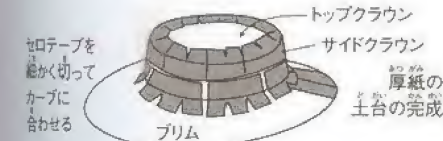
■作り方

1 厚紙で、プリム、サイド、トップクラウンを切る。

2 1のプリムの後ろ中心を突き合わせにし、セロテープで貼る、サイドクラウンも同様に貼る。

3 サイドクラウンの形を指の腹で押し内型にする。上側にトップクラウンを合わせ、セロテープでしっかりと貼り合わせる。

4 プリムの内側にサイドクラウンの下側を合わせ、セロテープでしっかりと貼り合わせる。



5 4のプリムの後ろ中心からコードを巻く。1周めはプリムの線に添って引き気味に巻き、しつけで土台にとめる。コードの端は隠れるように巻く。

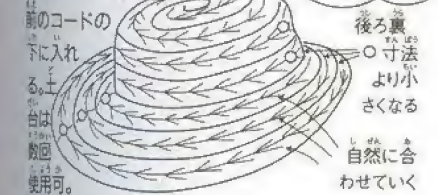
6 2周めからは前のコードに添わせて巻く。プリムの幅の差を合わせるため、後ろ中心で少しずつ重ねてくる。巻き終わりはコードの下に隠す。

7 6のコードとコードをコの字型にとじ合わせる。

8 しつけ糸をとり、表からスプレーのりを吹き付ける。

9 8が乾いたら土台からはすし、裏からもコードを合わせ合わせる。

10 サテンリボンをサイドに巻き、造花をつける。7番はオーガンジーリボンを



11のつけ方は口絵を参照

7

角ヨークジャケット(ショート)

口絵/11ページ

■角ヨークジャケット

■型紙と裁ち枚数

前後ヨーク、袖(74ページ)……各表2枚、各裏2枚

身頃(73ページ)……表2枚、裏2枚

衿(73ページ)……表1枚、裏1枚

ポケット(77ページ右上)……表2枚

■材料 エンジと白の格子柄木綿 縦20cm×横60

cm(柄合わせをするときに適宜判断する)

エンジカンブリック(裏地) 縦20cm×横60cm

生成レースブレード 1cm幅×95cm

赤紫サテンリボン 0.9cm幅×75cm

金ボタン 直径 0.5cm 3個 スナップ 3組

金しずく型ビーズ 縦0.8cm×横0.5cm 2個

■作り方

1 衿の表と裏を中表に合わせて縫う。カーブに切り込みを入れて裏に返し、縫い押さえる。

2 前後ヨークと身頃の後ろ中心を、それぞれ中表に合わせて縫い、縫いしろは開く。裏も同様に縫う。

3 袖山にギャザーを寄せ、前後ヨークに中表に合わせて縫う。裏も同様に縫う。

4 身頃の後ろ中央にタックをたたみ、角に切り込みを入れる。前後身頃の○と●に身頃の○と●を中表に合わせて縫う。裏も同様に縫う。

5 3・4の縫いしろをヨーク側に倒し、縫い押さえる。

6 裏の縫いしろは、前後の横の切り替え線のみ身頃側に倒す。

7 表と裏の袖口を中表に合わせて縫う。

8 表裏の袖下をそれぞれ中表にあわせ、続けて縫う。

9 表袖ぐりと1の衿を合わせて縫う。

10 表身頃と裏身頃が中表になるように合わせ、1の衿つけ線(返し口)以外を縫い合わせる。後ろ中心は、縫いしろをひらいて縫い止まりまで縫う。

11 8の袖下の縫いしろを開く、10を表に返す。

12 ☆★を表と裏、別々に中表に合わせて縫う。衿の返し口から引き出して切り込みを入れて縫う。

13 袖口、前端、裾を毛抜きに合わせて整え、衿の返し口まます。衿ぐり、前端、裾を縫い押さえる。

14 サテンリボン5cmでタグを作り、右前端は仮止めする(2個)65cmのリボンの端でタグを作り、右図を参照し、前端、裾に縫いとめる。左前の衿元で三角に折りこむ。

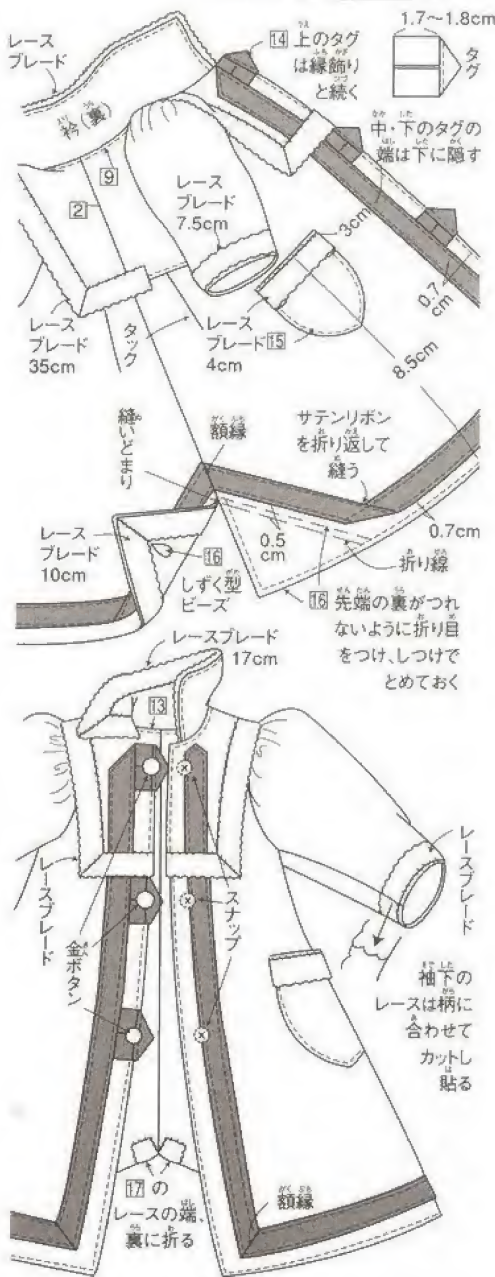
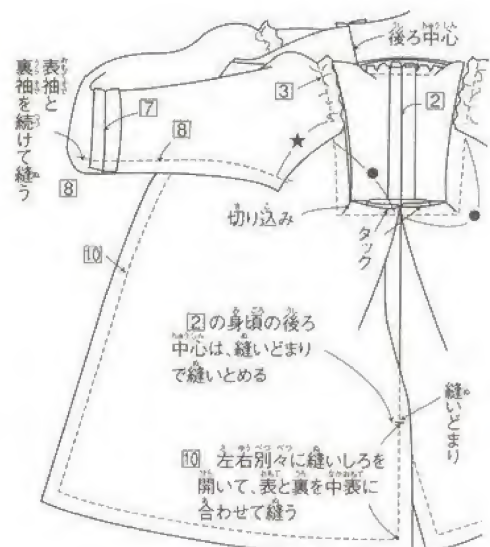
15 ポケットの上側を裏に折って縫う。カーブに切り込みを入れてまわりを折り、身頃に縫う。

16 後ろ裾の両角を折り線から折る。しずく型ビーズと一緒に縫いとめる。

17 前後ヨークの切り替え線、衿、袖口、ポケット口、後ろ裾16にレースブレードを縫いとめる。角は額縁に折り、端は、裏に折ってとめる。

18 右前のタグの上に金ボタンを3個つける。

19 前あきにはスナップを3組つける。


18のタグと金ボタンは飾り  
右前のスナップは右前端的裏につける



8

グレー×紺 アンティーク風  
フェルト ピクテリア調セット

口絵/12、13ページ

# ■前ヨークワンピース

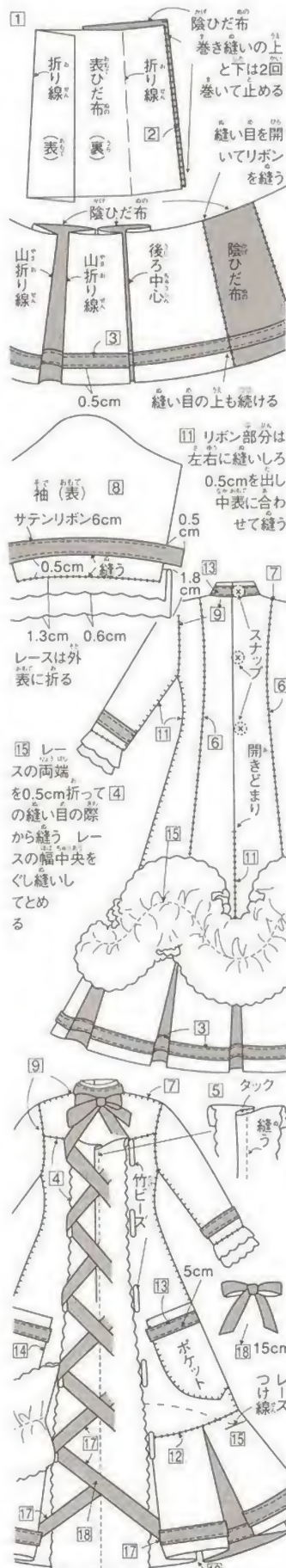
## ■型紙と裁ち枚数

グレーフェルト 巻末111213番  
紺フェルト 巻末1415番

■材料 紺フェルト 20cm×20cm 3枚  
グレーフェルト 20cm×20cm 3枚  
エンジサテンリボン 0.6cm幅×165cm  
紺両耳レース 3cm幅×100cm  
金二分竹ビーズ 10個 スナップ 3組  
グレーブロード 7cm×7cm

## ■作り方

- 1 表ひだ布の山折り線を折る。
- 2 陰ひだ布 7枚と、118枚を順に中表に合わせて、巻き縫いする。
- 3 0.6cm幅120cmのサテンリボンの中央と2の後ろ中心(陰ひだ4枚め中央)を合わせ、裾から0.5の位置にサテンリボンを縫いとめる。左右の端にそれぞれ約32cmのリボンが残る。
- 4 前身頃と、前脇身頃、前ヨークを合わせ巻き縫いする。縫い目は開く。
- 5 前身頃に3cm幅・18cmのレースを縫いとめる。前身頃の形と合わせ、レースにタックを入れ、上下の端は裏に折る。
- 6 後ろ身頃に後ろ脇身頃を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 7 5前と6後ろの肩を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 8 袖口に3cm幅レース6cmとサテンリボン6cmをつける(右図参照)。
- 9 7の袖ぐりに袖、衤ぐりに衤を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 10 ブロードで0.7cm幅のバイアス布9cm 2本、7cm 1本裁つ。後ろ端と9の衤の縫い目の裏に貼る。
- 11 袖下、前後の脇、左右の後ろ中心を開き止まりまで、巻き縫いする。すべての縫い目を開く。
- 12 11の身頃の裾に3の表と陰ひだの上側を一緒に巻き縫いする。
- 13 ポケット口に5cm、衤に8cmのサテンリボンを縫い、両端は裏に折る。
- 14 前脇身頃にポケットをつける。
- 15 3cm幅7cmのレースにギャザーを寄せ、12の縫い目の上に、曲線をつけて縫いとめる。
- 16 前身頃の縫い目の上に、二分竹ビーズ10個を等間隔につける。
- 17 3の両端に残したサテンリボンを16に交互に通し、衤元で結んで縫う。



- 18 15cmのサテンリボンを結び、17で交差した一番下のところにつける。
- 19 後ろ開きにスナップ3組をつける。

## ■ボンネットフラットトップB

### ■型紙と裁ち枚数 巻末12番

■材料 グレーフェルト 縦20cm×横12cm、紺両耳レース 3cm幅×50cm  
紺レース 1.5cm幅×40cm  
エンジサテンリボン 0.6cm幅×65cm  
金竹ビーズ 一分17個 二分1個  
厚紙 6cm×12cm

## ■作り方

- 1 プリムを2枚外表に合わせ、外回りと後ろ中心を巻き縫いする。
- 2 サイドクラウンとトップクラウンの裏に厚紙を同寸に切って貼る。
- 3 2のサイドの後ろ中心を外表に合わせ、厚紙まで通して巻き縫いする。指の腹で輪を形作る。
- 4 3の上側と2のトップを外表に合わせ、厚紙まで通して巻き縫いする。
- 5 1のブリルの中に4を入れ、後ろ中心を合わせ、厚紙まで通し巻き縫い。
- 6 サテンリボン48cmの中央をプリム内側の後ろで中心に合わせる。右図を参照して折り、一分竹ビーズでとめる。両端は前上側で重ねてとめ、ボンデで貼る。
- 7 17cmのリボンを結び、6の前上側にとめる。プリムの外側から裏まで糸を出し、二分竹ビーズを同時にとめる。
- 8 3cm幅50cmのレースにギャザーを寄せ、サイドクラウンの回りにつける。
- 9 1.5cm幅40cmを7の竹ビーズと6のリボンに通して結ぶ(右図参照)。

## ■バック

### ■型紙と裁ち枚数 巻末13番

■材料 グレーフェルト 2cm×5cm  
紺レース 1.5cm幅×40cm  
エンジリックラックテープ 1.2cm幅×5.5cm  
エンジサテンリボン 0.6cm幅×20cm

## ■作り方

- 1 フェルトを巻き縫いし、輪にする。
- 2 1.5cm幅のレースにギャザーを寄せ、1の回りに螺旋状に3段とめつける。
- 3 底から0.3cmのところを縫い縫い、サテンリボン15cmを結んでつける。
- 4 3の中にティッシュを詰める。
- 5 リックラックテープを輪に縫い、4ヶ所の山をとめる。2つの穴に5cmのリボンを通して陰で縫いとめる。

- 6 4の中に5のリボンの両端を入れて縫い縫い。5のリックラックテープを被せて数ヶ所とめる。

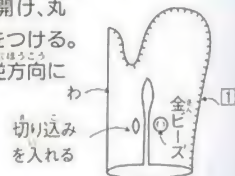
## ■ショート手袋

### ■型紙と裁ち枚数 巻末18番

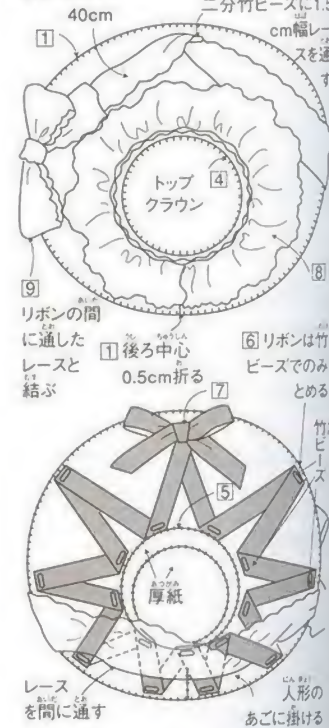
■材料 グレーフェルト 3.5cm×7cm  
金丸ビーズ 直径3cm 2個

## ■作り方

- 1 外表に合わせ、巻き縫いする。
  - 2 穴を開け、丸ビーズをつける。
- ※左右逆方向に作る。



## ■ボンネット



## ■バック





8

グレー×紺 アンティーク風  
フェルト ビクトリア調セット

□絵/12,13ページ

■セーラージャケット

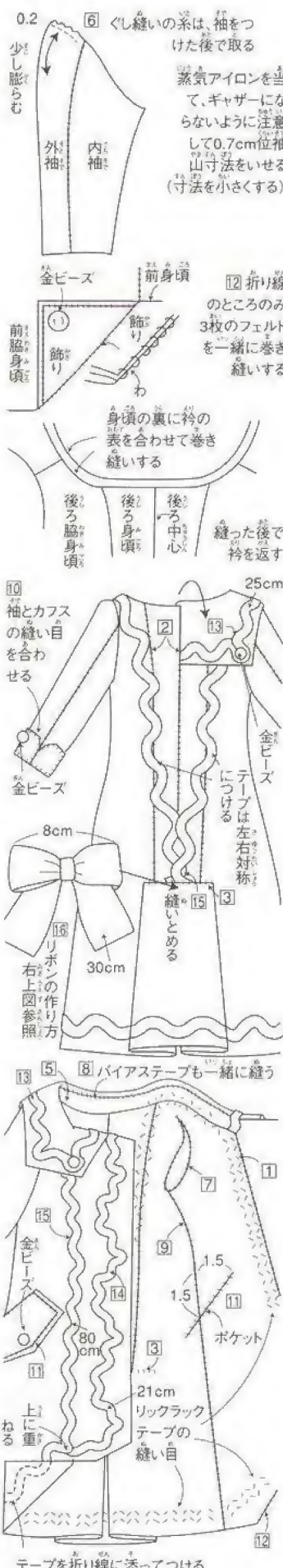
■型紙と裁ち枚数

グレーフェルト 巻末18番  
紺フェルト 巻末14,15番

■材料 紺フェルト 20cm×20cm 3枚  
グレーフェルト 縦10cm×横14cm  
エンジリックラックテープ 1.2cm幅×  
150cm 金丸ビーズ 直径4mm×10個  
グレーグログランリボン 3.7cm幅×30cm  
0.6cm幅×5cm スナップ 2組  
紺綿バイアステープ 0.7cm幅×13cm

■作り方

- 1 前脇身頃と前身頃を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 2 左右の後ろ身頃を中表に合わせ、巻き縫いする。後ろ脇身頃に後ろ身頃を中表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 3 後ろブリーツを折り、上側を身頃に巻き縫いをしながらとめる。
- 4 前、後ろ身頃の肩を中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。
- 5 袖ぐりの裏にバイアステープを貼る。
- 6 外袖と内袖を中表に巻き縫いし、縫い目を開く。袖山に細かくぐし縫いする。
- 7 袖山に丁寧にいせ込みを入れ、身頃の袖ぐりに合わせて巻き縫いする。
- 8 袖ぐりに衿を重ね、巻き縫いする。
- 9 袖下と前後ろ身頃の脇を外表に合わせて、巻き縫いする。縫い目を開く。
- 10 袖口にカフスを縫いとめる。
- 11 ポケットの表に飾りを縫う。前脇身頃、ポケット位置につける。
- 12 前脇身頃の折り線を折る。裏に飾りを縫い、折り線と重なる部分は折った状態で巻き縫いする。
- 13 リックラックテープ25cmを衿の形に合わせてつける。両端は裏に折る。
- 14 前身頃とリックラックテープ21cmを等間隔に凹凸になるようにとめる。上端は裏に折り、下端は15のテープの下に重ねる。
- 15 リックラックテープ約80cmを後ろ中心から肩を通して11の縫い目の上、端を縫い縫いとめる。両端は重ねて折り、ブリーツの上側にとめる。
- 16 3.7cm幅のグログランリボンを折り、中央をつまむ。0.6cm幅のリボンで



巻いて、後ろブリーツの上につける(右上図)。

17 前あきにスナップを2組つける。

■ボンネット フラットトップA

■型紙と裁ち枚数

巻末14,15番

■材料 紺フェルト 縦20cm×横12cm 厚紙 4cm×4cm

エンジリックラックテープ 1.2cm幅×20cm 金二分竹ビーズ 1個  
グレーサテンリボン 1.2cm幅×23cm

■作り方

- 1 プリム2枚を外表に合わせ、外回りと後ろ中心を巻き縫いする。
- 2 サイドクラウンの表と裏を外表に合わせ、前中心から半分位までを貼る。
- 3 2を輪にし裏の余った分をカットする。全体を軽く貼り合わせる。
- 4 3の後ろ中心を巻き縫いする。
- 5 トップクラウンの裏に同寸に切った厚紙を貼る。
- 6 5にサイドクラウンの上側を外表に合わせ、厚紙まで通して巻き縫い。
- 7 1のプリムの中に6を入れ、後ろ中心を合わせる。プリムとサイドクラウンの下側を、表と裏別々に巻き縫いする。縫い目を開く。
- 8 プリムの裏側にリックラックテープを少し引き気味につける。
- 9 サテンリボンを結び(右上図参照)、サイドクラウンの前中心にとめ、上から竹ビーズをつける。
- 10 プリムの後ろ中心を折り上げて、サイドクラウンに1針とめる。

■ゲートル

■型紙と裁ち枚数

グレーフェルト 巻末18番  
紺フェルト 巻末14,15番

■材料 紺フェルト 縦6cm×横10cm  
グレーフェルト 縦6cm×横8cm  
金丸ビーズ 直径3cm 8個

■作り方

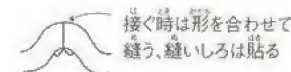
- 1 外側になるサイド(グレー)に飾りを縫いとめる。左右が逆になるように注意する。
- 2 前中心を外表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 3 後ろ中心を外表に合わせて、巻き縫いする。縫い目は開く。
- 4 飾りの丸味に合わせ、金ビーズを4個つける。



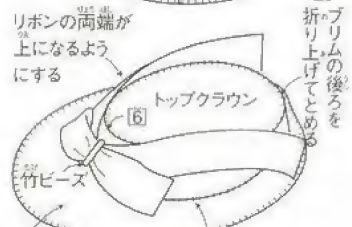
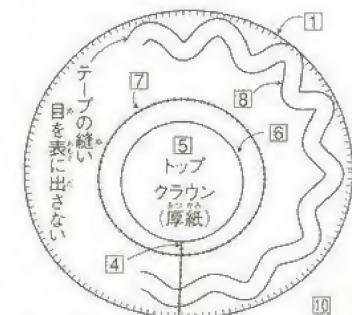
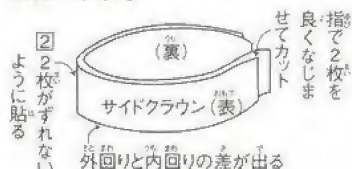
- ・ジャケットのグログランリボンは中央を0.6cm幅5cmのグログランリボンで巻いてまとめる。
- ・ボンネットは中央に竹ビーズを飾る。リックラックテープをカットしたら、切り口



にはボンドをつける。しつけをかけて形を整え、まつり縫いをする。

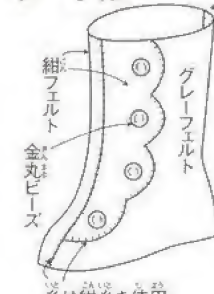


ボンネット



8 プリムが少しそり返る 7 の縫い目の回りを少し気羽立て、蒸気アイロンで、縫い目を自立たなくする

ゲートル



※ 2 3 の縫い始めと終りは、糸を2回巻いてとめる表に返しに、くいで外表に合わせ縫う



## エンジ系

繻柄

アンティーク風ビクトリア調セット

口絵/14, 15ページ

## ■前ヨークワンピース

## ■型紙と裁ち枚数

前身頃、前ヨーク(77ページ左)……………各1枚  
前脇身頃、後ろ脇身頃、後ろ身頃(77ページ)

……………各2枚

衿(77ページ左上)……………表1枚、裏1枚

袖(79ページ中上)……………2枚

表ひだ布(77ページ中下)……………8枚

陰ひだ布(77ページ中下)……………9枚

## ■材料 エンジ系繻柄木綿 縦30cm×横50cm

エンジ綿サテン 縦11cm×横22cm エンジ綿ロー

ン 縦8cm×横3cm ボタン 直径1.3cm 1個

生成レース 1.5cm幅×51cm 5.5cm幅×10cm

エンジレース 8cm幅×60cm スナップ 3組

赤紫サテンリボン 0.9cm幅×89cm

## ■作り方

1 表ひだ布、陰ひだ布を裾線で外表に折る。表ひだ布は、折り線で2枚一緒に折る。

2 1の表8枚、陰9枚を交互に合わせ、0.3cmの縫いしろで縫う。プリーツにしつけをかける。

3 前身頃と前脇身頃、後ろ身頃と後ろ脇身頃を、それぞれ中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

4 3の前身頃に、1.5cm幅34cmのレースを縫う。

5 4の前身頃に前ヨークを中表に合わせて縫う。縫いしろはヨーク側に倒し、縫い押さえる。

6 前ヨークと3の後ろ身頃の肩を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

7 袖口を0.5cm表に折り、1.5cm幅のレースをつける。

8 袖山にエンジレースをつけしつけでとめる。

9 6の袖ぐりに図を中表に合わせて縫う。

10 衿の表と裏(綿ローン)を中表に合わせて縫う。表に返し、押さえ縫いをする。

11 衿ぐりに切り込みを入れ、10を合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒す。

12 後ろ開き止まりに切り込みを入れ、後ろ端を0.5cm裏に折る。11から続けて縫い押さえる。

13 衿に1.5cm幅レース9cmをつける。端は裏に折る。

14 袖下と、前・後ろ身頃の脇、左右の後ろ中心を、中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

15 前身頃の裾を0.5cm裏に折ってまつ。○印に2の両端の陰ひだを、中表に合わせて縫う。

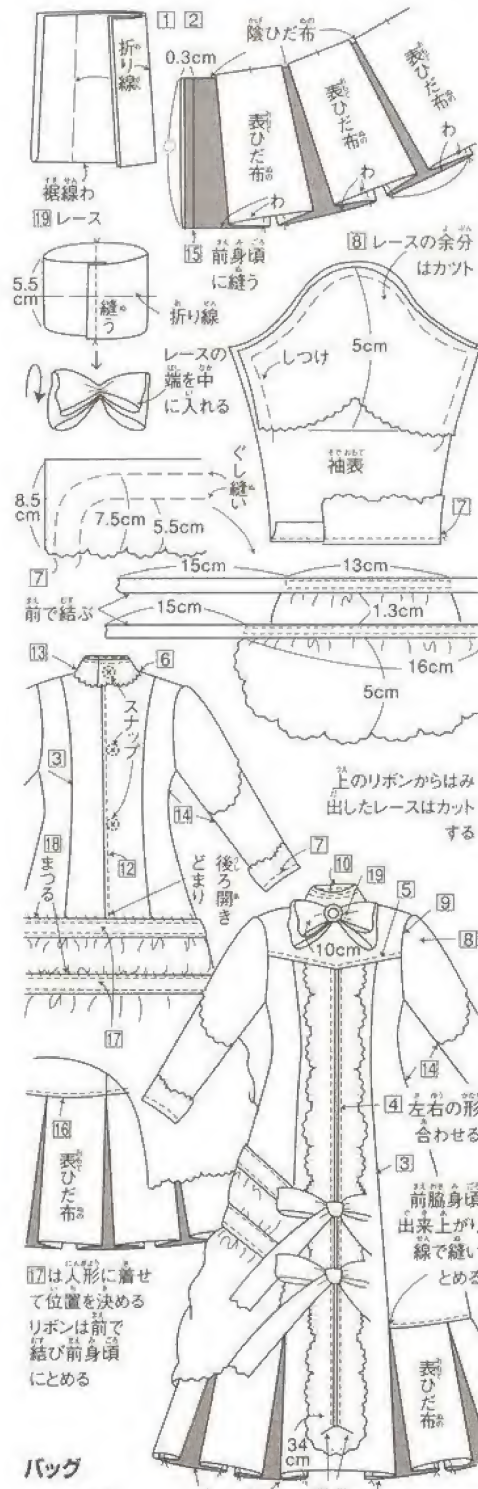
16 身頃の下側にプリーツの上側を、中表に合わせて縫う。縫いしろは、身頃側に倒し、縫い押さえる。

17 エンジレース46cmの2ヶ所にギャザーを寄せ、上43cm、下46cmのサテンリボンを縫う(右図参照)。

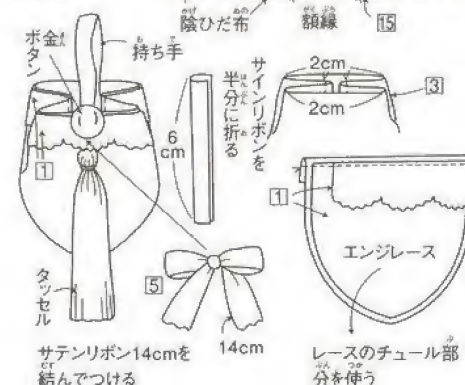
18 身頃の腰まわりに17をまつりつける。

19 5.5cm幅のレースを輪にして重ね、更に半分に折る。中央を縫い絞って衿元に縫いとめ、上に直径1.3cmのボタンをつける。

20 後ろ開きに、スナップ3組をつける。



## バック



## ■ボンネット、フラットトップB

## ■型紙と裁ち枚数

トップクラウン(77ページ右中)……………表1枚、裏1枚

サイドクラウン(77ページ右下)……………表1枚、裏1枚

ブリム(77ページ右下)……………表1枚、裏1枚

## ■材料 エンジ系繻柄木綿 縦15cm×横15cm

エンジ綿サテン 縦10cm×横10cm エンジ綿ロー

ン 縦7cm×横13cm 厚紙 6cm×12cm

生成レース 1.5cm幅×27cm 接着芯 10cm×10cm

エンジレース 3.5cm幅×30cm 小花 3輪

赤紫サテンリボン 2.4cm幅×40cm 0.9cm幅×30cm

## ■作り方

1 表ブリムの裏に接着芯を貼り、後ろ中心を縫う。表と裏を中表に合わせて縫う。表に返す。

2 トップとサイドクラウンの厚紙を布でくるむ。折りしろを裏に貼り、上に綿ローンの裏を貼る。

3 サイドクラウンの後ろ中心をコの字型に縫う。

4 トップと、サイドクラウンをコの字型に縫う。

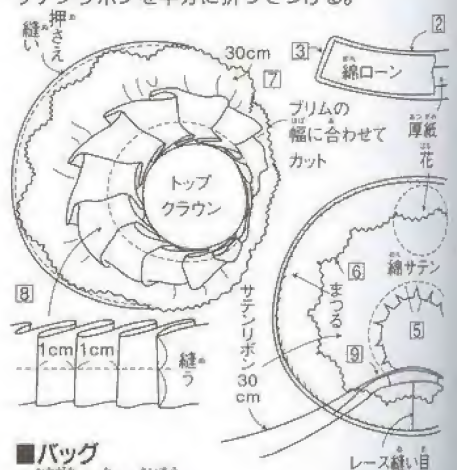
5 プリムの内側に切り込みを入れ、サイドクラウンの下側にコの字型に縫う。

6 裏のブリムの縁に1.5cm幅レースをつける。

7 エンジレースにギャザーを寄せ、表ブリムにつける。

8 2.4cm幅のサテンリボンにプリーツ(1cm幅13本)をたたみ、7の上にとめつける。

9 裏ブリム前中央に小花をつけ、下側に0.9cm幅のサテンリボンを半分に折ってつける。



## ■バッグ

## ■型紙と裁ち枚数

サイド(77ページ右下)……………2枚

## ■材料 エンジ系繻柄木綿 縦5cm×横10cm

エンジレース 4.5cm幅×9cm 生成レース 1.5cm幅×9cm

赤紫サテンリボン 0.9cm幅×20cm

赤紫タッセル 1個 金ボタン 直径0.8cm 1個

## ■作り方

1 上側を0.5cm折って縫い、上にエンジレースと生成レースを重ねて縫いとめる(2枚作る)。

2 1を中表に合わせて縫い、表に返す。

3 両側を押し込み、縫い目を中に入れる。

4 持ち手を中に入れて、口をじつめる。

5 前面にタッセル、リボン、金ボタンをつける。







# 10

ページ×オレンジ アンティーク風  
フェルト ピクテリア調セット

口絵/16, 17ページ

## ■前立飾りワンピース

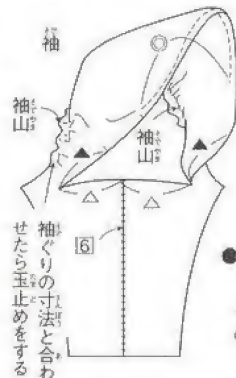
### ■型紙と裁ち枚数

ページフェルト 巻末1618番  
オレンジ色フェルト 巻末1920番

■材料 ページュフェルト(20cm角) 4枚  
オレンジ色フェルト(20cm角) 2枚  
白レース 2cm幅×180cm  
白コードレース 0.8cm幅×52cm  
3cm幅 60cm スナップ 3組  
薄茶色サテンリボン 2.4cm幅×63cm  
1.9cm幅 4cm 0.6cm幅×26cm  
ページュブロード 8cm×8cm  
ボタン 直径0.9cm 1個

### ■作り方

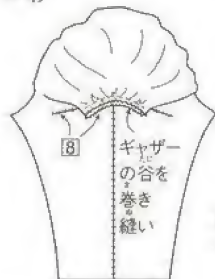
- ブロードで0.7cm幅のバイアス布を作り、後ろ身頃の後ろ端に貼る。
- 後ろ身頃と後ろ脇身頃を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 前脇身頃と前身頃の○印を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 前、後ろ身頃の肩を合わせて、巻き縫いする。縫い目は開く。
- 袷ぐりに衿を合わせて巻き縫いする。縫い目を開き、裏に①を貼る。
- 袖の中央を合わせて巻き縫いし、縫い目を開く。
- 袖山と○部分をぐし縫いする。
- 身頃の袖ぐりに、袖山を中表に合わせて、細かく巻き縫いする。
- 袖の△と▲を巻き縫いする。○のぐし縫いを絞り、上に縫いとめる。
- 袖下と身頃の脇を外表に合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 身頃の下側と下スカートを合わせ、後ろ身頃の脇から続けて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 2cm幅レースに1cm幅のフリッツを折り、フリッツレース約60cmを作る。
- ⑪の下スカートに⑫を3段つける。
- 3cm幅のコードレースを身頃の下側と後ろフリッツに34cm、袖に5cm、ずつ縫いとめる(右図参照)。
- 1cm幅のコードレースを、衿7cm袖口に4.5cmずつ縫いとめる。
- 前立飾りに、3cm幅のコードレースをカットして型良く貼る。1cm幅のコードレースを縁に縫いとめる。
- 後ろフリッツを折って縫いとめる。
- フリッツレース約10cmを、後ろフリッツを押さえるように縫いとめる。



⑥ ⑦ ⑨

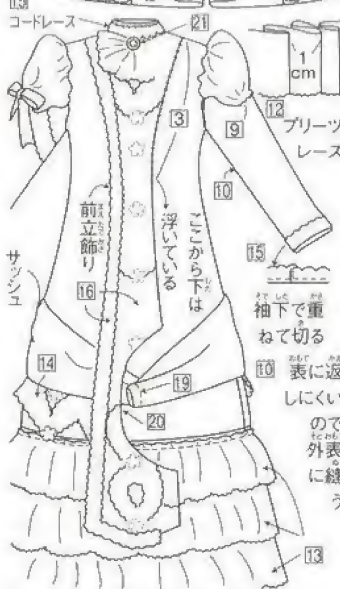
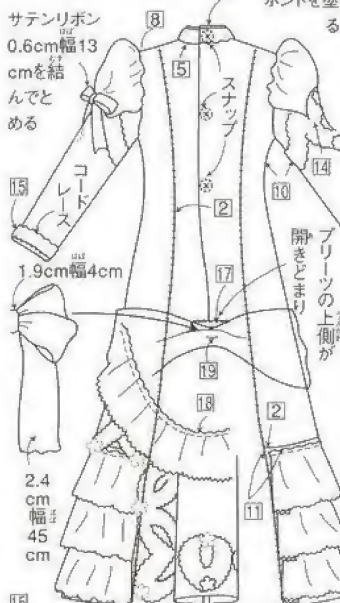
●袖山と○部分のぐし縫いの糸はフェルトと同色の2本どりにする

●フェルトの際から0.3cmのところを0.3cm位の間隔でぐし縫いする



●縫い始めは返し縫いをして糸を引きギャザーをつめて寄せる

⑮コードレースの端は裁ち切りし、ボンドを塗る



- ⑨腰に2.4cm幅のサテンリボン18cmを巻き、前中心でタックをとってとめる。後ろ中心をつまんでリボン結びをつける(作り方は55ページ参照)。
- ⑩前立飾りを⑨の下に1針とめる。
- ⑪2cm幅レース13cmを縫い絞り、衿元につける。上にボタンをとめる。
- ⑫後ろ開きに、スナップ3組をつける。

## ■ボンネット

### ■型紙と裁ち枚数

オレンジ色フェルト 巻末20番

■材料 オレンジ色フェルト 16cm×16cm  
白レース 2cm幅×60cm  
白コードレース 3cm幅×16cm  
薄茶色サテンリボン 1.9cm幅×20cm  
0.6cm幅×28cm  
オレンジ色ブロード 8cm×8cm

### ■作り方

- ①プリム2枚を外裏に合わせ、●以外の外回りを、巻き縫いする。
- ②左右のセンタークラウンを合わせて後ろ中心を巻き縫いする。
- ③②の内側にサイドクラウンを合わせ、巻き縫いする。
- ④ブロードで0.7cm幅のバイアス布、10cmと5cmを作る。
- ⑤②③の縫い目を開き、プリムのつけ側と下側の裏に④を貼る。
- ⑥⑤にプリムの内側を合わせて巻き縫いする。
- ⑦2cm幅レースに1cm幅のフリッツを折り、フリッツレース約20cmを作る。
- ⑧プリムに⑦を2段とめつける。
- ⑨クラウンの表に、3cm幅のコードレースをとめつける。
- ⑩プリムの●部分に0.6cm幅のレース13cmを差し込んで縫いとめる。
- ⑪クラウンの上にリボンをつける。

## ■バッグ

### ■型紙と裁ち枚数

■材料 ページュフェルト 縦2cm×横6.5cm  
コードレース 3cm幅×10cm  
ページュフリンジ 5cm幅×2.5cm  
白細ひも10cm 白丸ビーズ 適宜

### ■作り方

- ①フェルトを巻き縫いし、輪にする。
- ②3cmのコードレースを縫って輪にし、中に①を入れる。
- ③細ひもを結び、持ち手を作る。
- ④フリンジを巻き、タッセルを作る。
- ⑤②の下側を、フェルトとレースを一

緒に、十文字型にたたむ。中央に④のタッセルをつける。

⑥中にティッシュペーパーを丸めて詰め、③の持ち手を入れる。

⑦上側を⑤と互い違いになる十文字型にたたんでとめる。

⑧レースの小花をまとめてとめる。

⑨白丸ビーズを図の位置につける。

## ■ショート手袋

### ■型紙と裁ち枚数

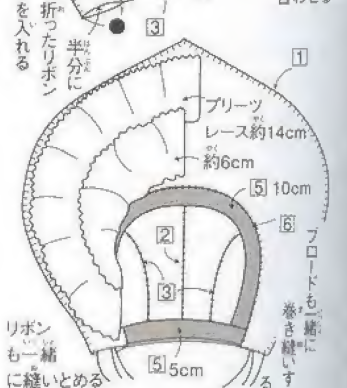
巻末20番

■材料 オレンジ色フェルト 縦3.5cm×横8cm  
金丸ビーズ 直径3mm 2個

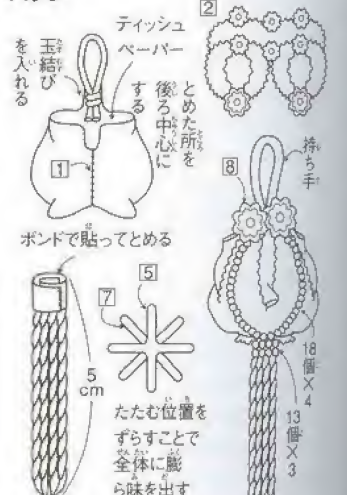
### ■作り方

詳しい作り方は52ページ参照

## ボンネット



## バッグ





10

ベージュ×オレンジ アンティーク風  
フェルト ビクトリア調セット

口絵/16, 17ページ

■ケープコート

■型紙と裁ち枚数

ベージュフェルト 巻末16, 17, 18番

オレンジ色フェルト 巻末19, 20番

■材料 ベージュフェルト(20cm角) 4枚

オレンジ色フェルト(20cm角) 2枚

白コードレース 0.8cm幅×13cm 3

cm幅×75cm スナップ 1組

金ビーズ 直径4mm 4個

■作り方

1 前身頃と脇身頃を中表に合わせ、手出し口以外を、巻き縫いする。手出し口の上下は糸を2巻きして止める。

2 後ろ身頃と、脇身頃を中表に合わせ、W印のところまで巻き縫いする。

3 1と2の縫い目は開く。

4 後ろダーツを中表に合わせ、間に後ろ身頃の○部分をはさむ。フェルト3枚一緒に巻き縫いする。

5 後ろ身頃の後ろ中心を中表に合わせ巻き縫いする。縫い目は開く。

6 後ろ身頃のタックを折り、上側を後ろ身頃の裏に縫いとめる。表と糸が目立たないようにする。

7 脇身頃の後ろ中心を、右身頃が上になるように重ねる。後ろ脇タックを脇側に倒して折り、しつけでとめる。

8 後ろ身頃の裏から、⑥の上に⑦を重ねる。それぞれの後ろ中心を合わせて縫いとめる。表と糸が目立たないように注意し、しっかりとめる。

9 肩ダーツを中表に合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

10 衿、フラップ、バックベルトの表に、飾りを合わせて、縫いとめる。

11 前身頃のラベルの裏に、飾りを縫う。折り線部分は、ラベルを表に折った状態で、フェルト3枚と一緒に巻き縫いする。

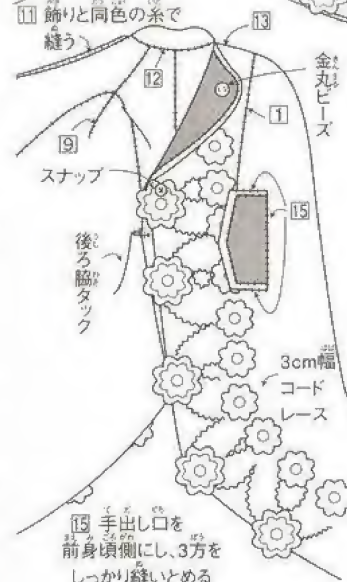
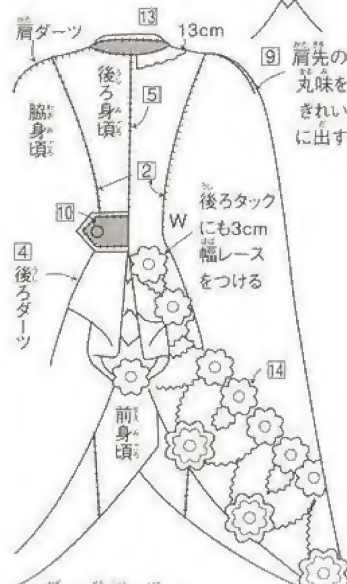
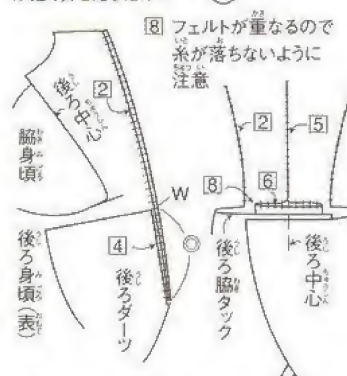
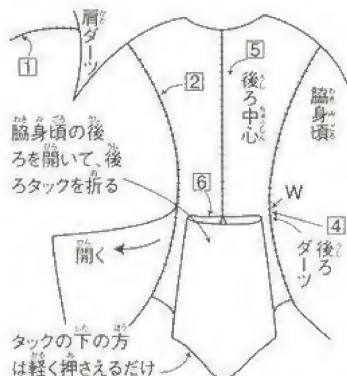
12 衿ぐりに⑩の衿を飾りも一緒に巻き縫いする。縫い目は開く。

13 ラベル折り線と衿ぐりに、1cm幅のコードレースを縫いとめる。

14 前裾、裾は3cm幅のコードレースを縫いとめる。モチーフをつなぐレース糸をカット、カーブに合わせる。

15 ⑩のフラップを、⑪の手出し口を隠すように重ねて、縫いとめる。

16 ラベルを折り、前身頃に金丸ビーズでとめる。



17 ⑩のバックベルトを、後ろ身頃のタックの上側に金丸ビーズでとめる。

18 前裾にスナップ1組をつける。

■ボンネット、フラットトップC

■型紙と裁ち枚数

ベージュフェルト 巻末17番

サイドクラウン裏も 巻末17番と同じ

寸に裁つ

■材料 ベージュフェルト、1/2枚

オレンジブロード 縦2.5cm×横10cm

白コードレース 3cm幅×19cm

薄茶色サテンリボン 1.9cm幅×36cm

0.6cm幅×26cm 厚紙 5cm×10cm

小花モチーフ 直径1.2cm 1枚

■作り方

1 プリムA 2枚を外表に合わせ、後ろ中心と外回りを巻き縫いする。

2 プリムBの裏に同寸に裁ったブロードを貼る。

3 トップと、サイドクラウンの裏に、同寸に切った厚紙を貼る。

4 サイドクラウンの後ろ中心を合わせ、厚紙まで通して、巻き縫いする。指の腹でカーブをつけ、輪にする。

5 ④の上側にトップクラウンを合わせ、厚紙で通して巻き縫いする。

6 サイドクラウンとプリムBの●部分を巻き縫いし、縫い目を開く。

7 プリムBと①のプリムAの☆と★を合わせ、3枚一緒に巻き縫いする。縫い目は開く。

8 プリムAの○部分にサイドクラウンの○部分を合わせ、巻き縫いする。

9 プリムAの表、リボンつけ位置に、0.6cm幅、13cmのサテンリボンをつける。

10 プリムAとBの表に3cm幅のコードレースを形に合わせてとめつける。

⑨のリボンの端を隠す。

11 1.9cm幅のサテンリボンを、⑩のコードレースの間に通し、中央で交差させる。リボンの中央をつまみ、縫う。

12 リボン結びの中央に小花モチーフをとめつける。

■ゲートル

■型紙と裁ち枚数 巻末17番

■材料 ベージュフェルト 縦11cm

×横9cm

金丸ビーズ直径3mm 8個

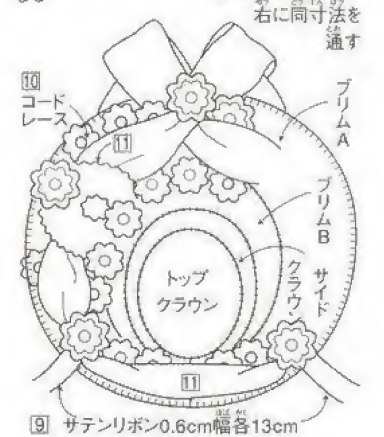
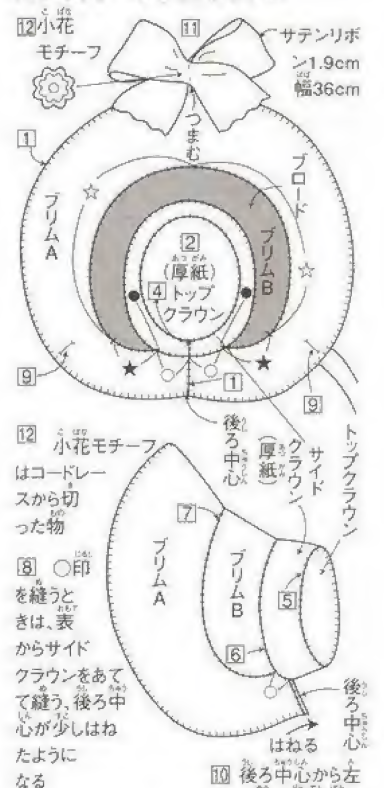
■作り方

詳しい作り方は53ページ参照。

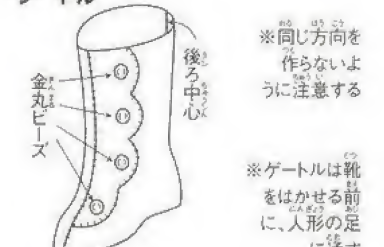
■手袋 52ページ参照。

●コードレース  
幅が広いときは、凹凸があり、モチーフが糸でつながっている物を使用。糸をカットし、重ねたり、広げたりしてカーブに合わせる。処理しきれないときには、タックをとって合わせる。

ボンネット フラットトップC



ゲートル





11

緑色プリント×茶色

アンティーク風ビクトリア調セット

口絵/18、19ページ

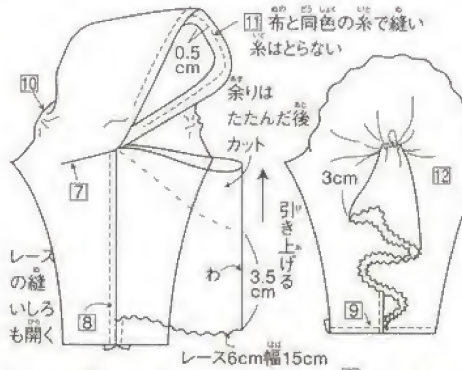
## ■前立飾りワンピース

- 型紙と裁ち枚数 後ろ身頃(80ページ右)……1枚  
前身頃、前脇身頃(80ページ左)……各1枚  
後ろ脇身頃(80ページ)……各2枚  
衿(77ページ左上)……表1枚、裏1枚  
袖(79ページ中央下)……各2枚  
前身頃裏(80ページ左)……1枚  
ブリーツ布 縦40cm×横7cm

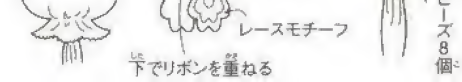
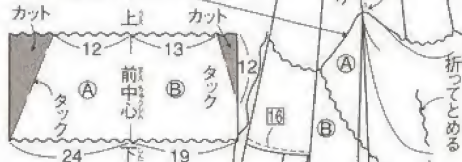
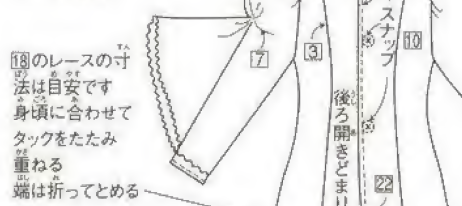
- 材料 ボーダー柄木綿 縦50cm×横50cm  
緑色綿キャンブリック(裏地) 縦15cm×横8cm  
薄紫向耳チュールレース 20cm幅×75cm  
薄紫リボン 1.8cm幅×86cm スナップ 3組  
薄紫モチーフレース 1.5cm幅×約8cm(3柄)  
ベージュコードレース 0.9cm幅×45cm

## ■作り方

- 1 衿と前身頃それぞれに、表と裏を中表に合わせて縫う。表に返し縫い押さえる。
- 2 前身頃と前脇身頃の○部分を中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れて開く。
- 3 後ろ身頃に後ろ脇身頃を合わせて縫う。ブリーツ縫い位置で縫いとめ、縫いしろは②と同様に開く。
- 4 前・後ろ身頃の肩を縫う。縫いしろは開く。
- 5 衿ぐりに切り込みを入れ、①の衿を縫う。
- 6 後ろ開き止まりに切り込みを入れ、後ろ端を0.5cm裏に折る。⑤の衿ぐりから縫って、縫い押さえる。
- 7 袖のダーツを中表に合わせて縫う。
- 8 袖の中央を中表に合わせ、間に6cm幅レース15cmをはさんで縫う。縫いしろは開き、押さえ縫い。
- 9 袖口を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
- 10 袖山にギャザーを寄せ、袖ぐりに合わせて縫う。
- 11 ○部分の縫いしろを0.5cm裏に折り、際から0.3cmのところをぐし縫いする。糸を引いて絞る。
- 12 ①のダーツの上にレースを、引き上げながらたんでとめる。レースの余分はカットする。
- 13 ①を重ねて、細かく縫いとめる。
- 14 後ろ身頃の裾を1cm裏に折りまつ。後ろブリーツに、折り目をしっかりつける。
- 15 袖下、脇を合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 16 ブリーツ布の裾側を、1cm裏に折ってまつ。1cm幅のブリーツを12本、前中心で6本ずつ、対象になるように折る。上下をしつけでとめる。
- 17 ①の上側のしつけ糸を引いて、身頃、裾と同等にする。ブリーツの縫いしろを1cmにし、身頃に合わせて縫う。縫いしろは身頃に倒し縫い押さえる。
- 18 後ろ中心を縫い、後ろブリーツをとめつける。
- 19 20cm幅43cmのレースの前中心にギャザーを寄せて、身頃にとめ、両端にタックをとって後ろにとめる。
- 20 前立飾りと袖口にコードレースをつける。
- 21 衿元にリボンをたたみ、モチーフをつける。
- 22 後ろ開きに、スナップ3組をつける。



⑧20cm幅レースをカットして使用、残りはボンネットやバッグに使用



## ■ボンネットとバッグ

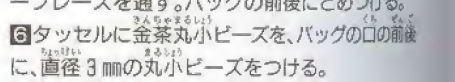
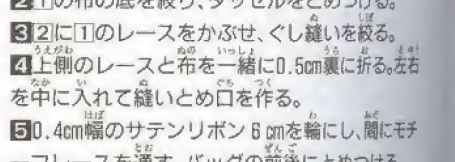
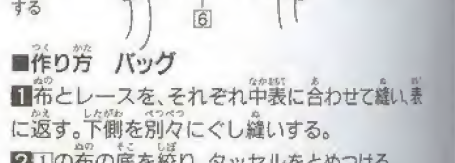
## ■型紙と裁ち枚数

- ボンネットサイド、センタークラウン(80ページ下)……表2枚、裏2枚  
プリム(80ページ左下)……表1枚、裏1枚  
バッグ(79ページ右中)……表1枚、表レース1枚

- 材料 ボーダー柄木綿 縦20cm×横25cm  
生成木綿地(ボンネット裏) 縦13cm×横20cm  
薄紫チュールレース 5cm幅×35cm 薄紫モチーフレース 1.5cm幅×9cm ペーリュタッセル 1個  
薄紫リボン 1.8cm幅×40cm 0.4cm幅×32cm  
金糸丸小ビーズ 直径3mm 2個 丸小ビーズ 8個

## ■作り方 ボンネット(56ページ参照)

- 1 プリムの表と裏を中表に合わせ、●を残して縫う。表に返し、●部分を裏に折る。0.6cm幅リボンを間にはさみ、プリムの回りに縫って縫い押さえる。
- 2 サイドとセンタークラウン、センタークラウンの後ろ中心を、それぞれ縫う。縫いしろは開く。
- 3 5cm幅レースにギャザーを寄せ①内側にとめる。
- 4 プリムの内側にクラウンを合わせて縫う。縫いしろは、クラウン側に倒し、縫い押さえる。
- 5 クラウンの裏を②と同様に縫い、④と中表に合わせ、下側を縫う。表に返し、プリムつけ側を0.5cm裏に折ってまつ。
- 6 下側に押さえ縫いする。
- 7 1.8cm幅、40cmのリボンを結び、左右をたんでとめつける。
- 8 プリムを中央にモチーフをつける。



## ■作り方 バッグ

- 1 布とレースを、それぞれ中表に合わせて縫い、表に返す。下側を別々にぐし縫いする。
- 2 ①の布の底を絞り、タッセルをとめつける。
- 3 ②に①のレースをかぶせ、ぐし縫いを絞る。
- 4 上側のレースと布を一緒に0.5cm裏に折る。左右を中に入れて縫いとめ口を作る。
- 5 0.4cm幅のサテンリボン6cmを輪にし、間にモチーフレースを通す。バッグの前後にとめつける。
- 6 タッセルに金糸丸小ビーズを、バッグの口の前後に、直径3mmの丸小ビーズをつける。



11

緑色プリント×茶色

アンティーク風ビクトリア調セット

口絵/18, 19ページ

# ■ケープコート

## ■型紙と裁ち枚数

前身頃、脇身頃 (81ページ) ..... 各表 2 枚、裏 2 枚  
 後ろ身頃 (81ページ右下) ..... 表 1 枚  
 裏後ろ上身頃、下身頃 (81ページ) ..... 各 1 枚  
 衿 (81ページ) ..... 表 1 枚、裏 1 枚  
 フラップ (81ページ左上) ..... 表 2 枚、裏 2 枚

## ■材料 緑と茶色木綿織地、縦36cm×横30cm

茶色化繊地 (表フラップ、表衿、裏前身頃)

.....縦19cm×横15cm

茶色綿薄地 (裏脇身頃、裏後ろ上、下身頃、裏フラップ、裏衿) .....縦20cm×横48cm

ベージュコード 0.4cm幅×125cm

ベージュフリンジ 10cm幅×16cm

金茶丸ビーズ 直径3mm 約40個

金茶丸小ビーズ 適宜 スナップ 1個

## ■作り方

1 衿の表と裏を中表に合わせて縫う。表に返して縫い押さえる。フラップも同様にして作る。

2 表後ろ身頃に裏後ろ下身頃を、中表に合わせて裾縫を縫う。表に返し、縫い押さえる。

3 脇身頃と2の後ろ身頃を中表に合わせ、上に後ろダーツを折り重ねて縫う。縫いしろは開く。

4 左右の後ろ中心を中表に合わせて縫う。

5 前身頃と脇身頃を中表に合わせ、手出し口以外を縫う。縫いしろは開く。裏も同様に作る。

6 表肩ダーツを縫い、縫いしろは開く。

7 裏後ろ、上身頃の後ろ中心を縫う。裏脇身頃に中表に合わせてWまで縫い、縫いしろは開く。

8 裏後ろダーツを縫う。

9 裏肩ダーツを縫い、縫いしろは開く。

10 表の衿ぐりに切り込みを入れ、11の衿と中表に合わせて縫う。

11 身頃の表と裏を中表に合わせ、ラベル、前端、裾を縫う。衿ぐりから表に返し、縫い押さえる。

12 表の後ろタックを折ってとめ、脇身頃の後ろ脇タックを折る。後ろ中心を重ね、後ろタックに縫う。

13 裏後ろ上身頃の下側を裏に折り、12にまつ。

14 手出し口の表と裏を合わせ、押さえ縫いをする。フラップ位置にフラップをつけ、手出し口を隠す。

15 フラップの縁に丸小ビーズを、等間隔につけ、中央に3mm丸小ビーズをフラップのみにつける。

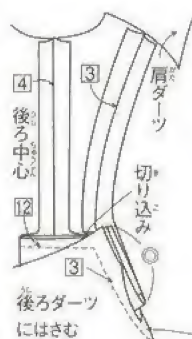
16 フリンジを後ろタックの裾につけ、3mm丸小ビーズを等間隔にとめる。フリンジの両脇は裏に折る。

17 ラベルを折る。身頃の裾、前端、ラベル、衿は、コードを合わせ、しつけでとめる。丸小ビーズを等間隔にとめながら、一緒にコードも縫いとめる。

18 後ろ身頃にも、17と同様にコードをつける。

19 18のコードに、3mmの丸小ビーズをつける。

20 前端にスナップを1組つける。



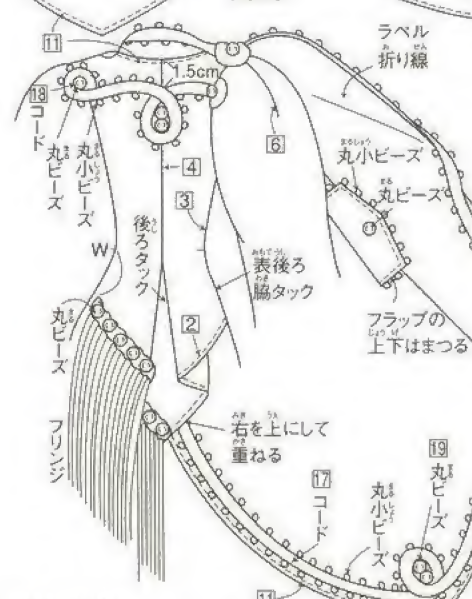
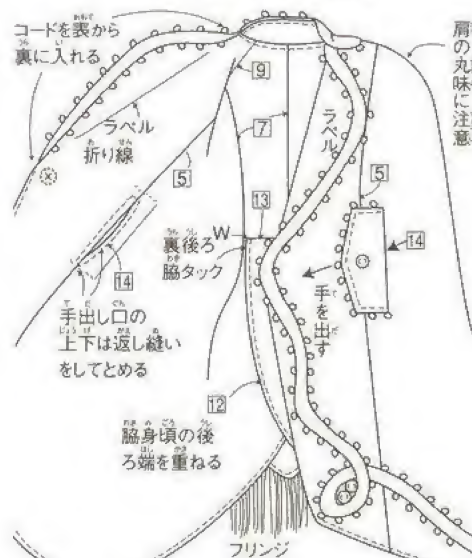
●裏後ろ身頃を上身頃と下身頃 (タック部分) に分ける

●後ろタックは、表と裏を合わせた後、一緒にひだを折る

●脇身頃の後ろ脇タックは、表と裏を別々に折っている

●後ろタックと後ろ脇タックを重ねて縫い、上に裏後ろ上身頃を合わせる

縫いしろは脇側に倒す



## ■ゲートル

■材料 焦茶色合成皮革 縦10cm×横12cm

金丸ビーズ 直径3mm 8個

■型紙と作り方 型紙80ページ 作り方55ページ

## ■ストッキングと手袋

### ■型紙と裁ち枚数

手袋 (82ページ中下) ..... 2 枚

ストッキング (82ページ右下) ..... 2 枚

■材料 カラシ色ストレッチレース 縦13cm×横

18cm カラシ色レース 3.3cm幅×14cm

## ■ボンネット、フラットトップC

### ■型紙と裁ち枚数

プリムA (79ページ) ..... 2 枚

トップクラウン、サイドクラウン、プリムB (79ページ) ..... 各表 1 枚、裏 1 枚

■材料 茶色化繊地 縦18cm×横20cm

茶色綿薄地 縦5cm×横10cm 厚紙 5cm×10cm

緑色リボン 1.2cm幅×40cm 接着芯 10cm×10cm

赤茶と緑のリボン 3.7cm幅×15cm

小花モチーフ 白6枚 ペーージュ4枚

茶色フェルト (プリムBの芯) 3cm×8cm

## ■作り方 (57ページ参照)

1 表プリムAの裏に接着芯を貼る。表と裏の後ろ中心を縫い、縫いしろは開く。

2 プリムAの表と裏を、中表に合わせて縫う。表に返し、押え縫い。内側を仮止めし、切り込みを入れる。

3 トップとサイドクラウンの厚紙を布でくるむ。折りしろを裏に貼り、上に綿薄地の裏を貼る。

4 サイドクラウンを指の腹で丸く輪にする。後ろ中心を、表に糸が出ないように、コの字型に縫う。

5 プリムBはフェルトを布でくるみ、折りしろをフェルトに貼る。表地で裁った裏を貼る。

6 4の上側にトップクラウン、下側にプリムBを合わせ、コの字型に縫う。○部分は縫わない。

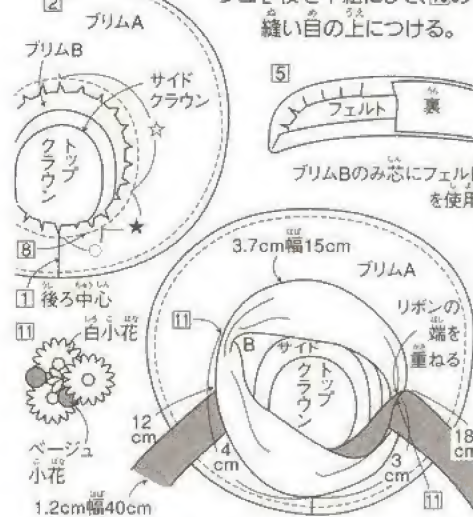
7 プリムAに6のプリムBを合わせて縫いとめる。

8 プリムAの○とサイドクラウンの○を縫う。

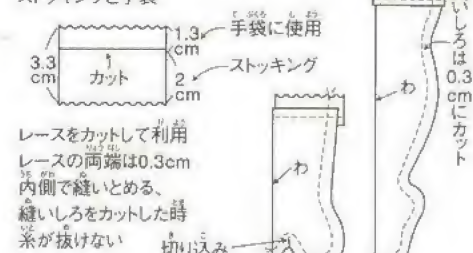
9 3.7cm幅リボンを輪にして、プリムBにかける。

10 1.2cm幅リボンを9に通してとめる。

11 小花モチーフ白3枚、ペーージュ2枚を1組にして、10の縫い目の上につける。



## ストッキングと手袋





12

ピンク×紫  
フェルト フレアークート

口絵/22, 23ページ

■フレアークート

■型紙と裁ち枚数

紫フェルト 巻末21番  
薄紫フェルト 巻末22番  
薄ピンクフェルト 巻末23番  
濃ピンクフェルト 巻末24番

■材料 紫フェルト(20cm角) 3枚  
薄紫 薄ピンク 濃ピンク(花モチーフ) …各7cm×7cm  
紫丸小ビーズ 12個 スナップ 2組

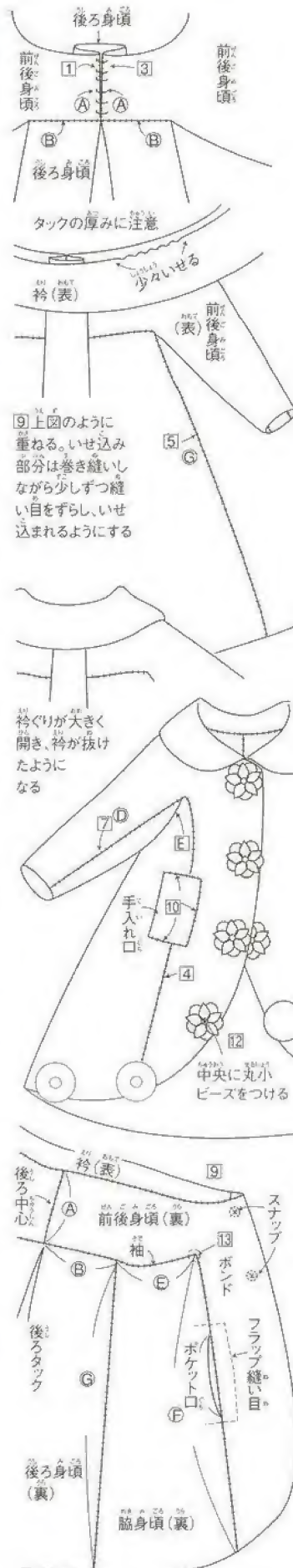
■作り方

- 1 後ろ身頃の(A)には、前後身頃の(A)を中表に合わせ、巻き縫いする。
- 2 後ろ身頃と前後身頃の(B)を合わせて、巻き縫いし、縫い目は開く。
- 3 後ろ身頃の折り線を折る。①の(A)を左右突き合わせにし、巻き縫いする。
- 4 前後身頃と脇身頃の(C)を合わせ、ポケット口以外を、巻き縫いする。ポケット口の上下は、2巻きして、しっかりとめる。縫い目は開く。
- 5 後ろ身頃と脇身頃の(D)を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 6 前後身頃の袖(E)に、内袖(F)を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 7 前後身頃の袖(D)と内袖(G)を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。
- 8 脇身頃の(H)と内袖(H)を、中表に合わせ巻き縫いする。
- 9 ⑧の衿ぐりに、衿を巻き縫いする。X-Yで衿を0.3cmいせつける。後ろ衿ぐりのタックも一緒に縫う。
- 10 フラップ位置に、フラップを合わせ、三方を縫いとめる。
- 11 花モチーフを作る。大・中・小のパーツを3色のフェルトで、4枚ずつカット。別の色で大・中・小の順に重ね、糸でとめる(右図参照)。
- 12 身頃のモチーフつけ位置に、⑪の花モチーフを丸小ビーズと一緒にとめつける。
- 13 前後身頃の内袖(I)と脇身頃の縫い合わせの所にボンドを塗る。
- 14 前開きにスナップ2組をつける。

■トーク帽

■型紙と裁ち枚数

紫フェルト 巻末21番  
薄紫フェルト 巻末22番  
薄ピンクフェルト 巻末23番  
濃ピンクフェルト 巻末24番



濃ピンクフェルト 巻末24番 花

■材料 紫フェルト 縦8cm×横13cm  
薄紫、薄ピンク、濃ピンク(花モチーフ) …各5cm×5cm

紫ブロード 縦8cm×横13cm

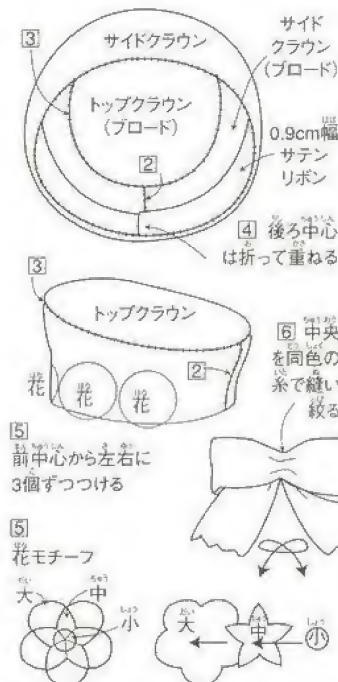
紫サテンリボン 1.4cm幅15cm

0.9cm幅×13cm

紫丸小ビーズ 6個

■作り方

- 1 トップとサイドクラウンの裏に、同寸に裁ったブロードを貼る。
- 2 サイドクラウンの後ろ中心を、中表に合わせて巻き縫いする。縫い目を開く。
- 3 サイドクラウンの上側に、トップクラウンを中表に合わせ、巻き縫いする。表に返し縫い目を開く。
- 4 0.9cm幅のサテンリボンを、サイドクラウンの下の内側に、巻きとめる。
- 5 コートと同色の花モチーフを6個作り、丸小ビーズと一緒に、サイドクラウンにとめつける。
- 6 1.4cm幅のサテンリボンを折ってサイドクラウンの後ろにとめる。



薄紫の糸で、中央から糸を出して中の花びらの間にかける

トーク帽は、各2枚ずつ、3色のフェルトで裁つ。色の組み合わせは下のとおり、口絵を参照してとめつける。

大 薄紫	薄ピンク	濃ピンク
中 薄ピンク	濃ピンク	薄紫
小 濃ピンク	薄紫	薄ピンク

12, 13

ストッキング 手袋

口絵/22, 23ページ, 24, 25ページ

■ストッキング

■型紙と裁ち枚数

ストッキング(82ページ右下) …………… 2枚

■材料 紫(黒)ストレッチレース 縦12.5cm×横14cm

紫レース 1.5cm幅×14cm

(黒レース 1cm幅×14cm)

金(黒)二分竹ビーズ 4個

■作り方

- 1 ストレッチレースの上側に、レースを重ね、縫いとめる。両端共、0.3cm手前で返し縫いをしてとめる。
- 2 ①を中表に合わせて縫う。
- 3 ②の縫いしろを0.3cm幅に切る。
- 4 表に返す。
- 5 ①の縫い目の上、ストッキングの前後中心と、後ろ中心(②の縫い線)の裏に、竹ビーズを横向きにとめつける。ガーターの金具に通すため、糸足を1カ所にし、糸を数回巻く。

■手袋

■型紙と裁ち枚数

手袋(82ページ中央下) …………… 2枚

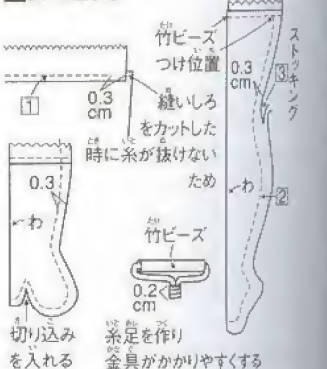
■材料 紫(黒)ストレッチレース 縦6cm×横9cm

紫レース 1.5cm幅×8cm

(黒レース) 1cm幅×8cm

■作り方

- 1 ストレッチレースの上側にレースを縫う(ストッキング参照)。
- 2 中表に合わせて縫い、縫いしろを切る。指の間に切り込みを入れる。
- 3 表に返す。



※⑨⑪⑬のストッキングは、①～④まで同様に仕立てる。



12

ピンク  
フェルト、シュミーズドレス

□絵／22、23ページ

■シュミーズドレス

■型紙と裁ち枚数

濃ピンクフェルト 巻末24番

濃ピンク綿ギャザーレース 巻末24番

■材料 濃ピンクフェルト(20cm角)

1枚 ピンクフェルト(20cm角) 1枚

濃ピンク綿ギャザーレース

5cm幅×22cm

ピンクレース 5.7cm幅×41cm

2cm幅 18cm 1.2cm幅×20cm

ピンクレース 6cm幅×110cm

スナップ 2組

■作り方

1前後身頃と後ろ下スカートの裏に、接着芯を貼る。

2前後身頃のダートを合わせて巻き縫いする。縫い目を開き、裏に0.7cm幅5cmの接着芯を貼る。

3前後身頃の後ろ身頃下側に、後ろスカート上側を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

43の前後身頃の脇を合わせて、巻き縫いし、縫い目を開く。

5後ろスカートの後ろ中心を合わせ、開き止まりまで巻き縫いする。縫い目を開いて、裏に0.7cm幅、4cmの接着芯を貼る。

6綿ギャザーレースを輪に縫う。

76のレースの上端から1.5cmのところに、5のスカートの裾を重ねて縫いとめる。

87綿レースの縫いしろを、内側に折り込み、スカートの裏にまつ。

96cm幅レースを55cmずつに切り別々に中表に合わせて輪に縫う。

109のスカートの表、レースつけ位置に、9のレースの上側にタックをつまみながら2段縫いとめる。下の段の中央部分のみ、タックを入れない。

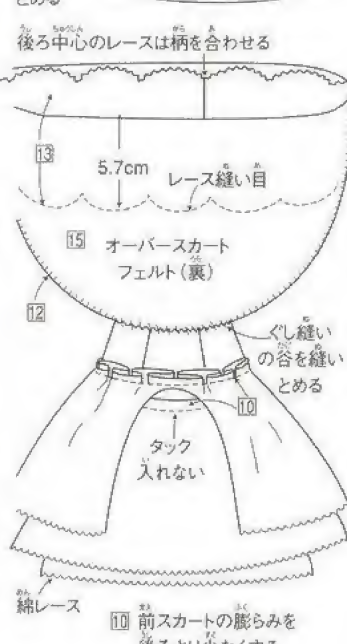
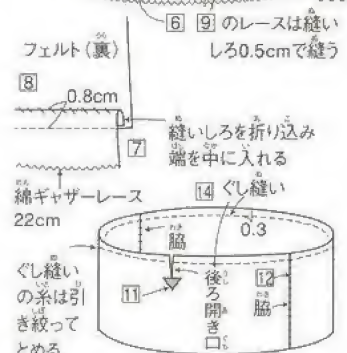
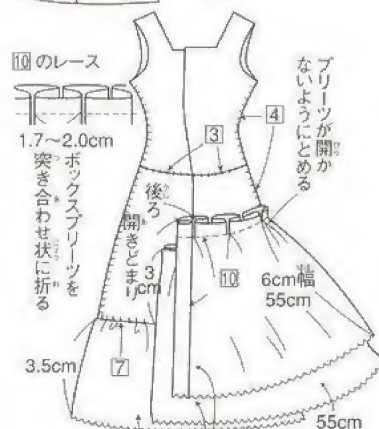
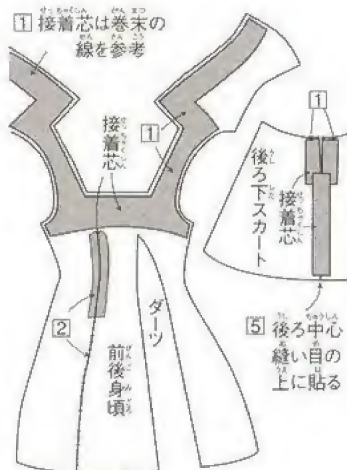
11オーバースカートの後ろ開き口の下に、裏から接着芯を貼る。

12前と後ろのスカートを合わせ、両脇を巻き縫いする。縫い目は開く。

135.7cm幅レースを、12の表に重ね、上側を縫いとめる。レースの後ろ端は、0.5cm折ってつける。

14オーバースカート13の上端から0.3cmのところに、ドレスと同色の糸2本どりでぐし縫いする。

1 接着芯は巻末の線を参考



1510のドレスと、14のオーバースカートが砂時計のような形になるように、中表に合わせ、細かく巻き縫いする。

1615のオーバースカートを、ドレスのスカート側におろす。

17ドレスのウエストに前をV字型にして、2cm幅18cmのレースをつける。後ろ端は折る。

18前後身頃の衿ぐりに、1.2cm幅のレースを縫いとめる。角は、額縁にし、後ろ端は折る。

19後ろ開きにスナップを2組つける。

■ショートケーブ

■型紙と裁ち枚数

濃ピンクフェルト 巻末24番

■材料 濃ピンクフェルト

縦7cm×横16cm

ピンク接着芯 5cm×5cm

ピンクレース 1.2cm幅×46cm

カギホック 1組

■作り方

1上身頃の後ろ中心を合わせて、巻き縫いする。縫い目は開き、0.7cm幅、1.8cmの接着芯を貼る。

2上身頃と下身頃を合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

3接着芯を0.7cm幅6cmのバイアスにカットする。2の衿ぐりの裏に貼る。

41.2cm幅レースをケーブの縁に合わせて、縫いとめる。角は額縁にし、両端は裏に折る。

510cmのレース2本を結び(右図参照)両肩にとめつける。

6前中心上端に、カギホックを1組つける。

■カチューシャ

■材料 紫スパンコール 6mm 17個

ピンクビーズ 4mm 18個

紫サテンリボン 0.7cm幅×18cm

自在針金 直径2mm×17cm

■作り方

1針金を曲げて、糸で巻く。

2サテンリボンでくるむ。

3スパンコールとビーズをとめる。

■プレスレット

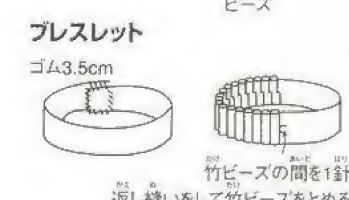
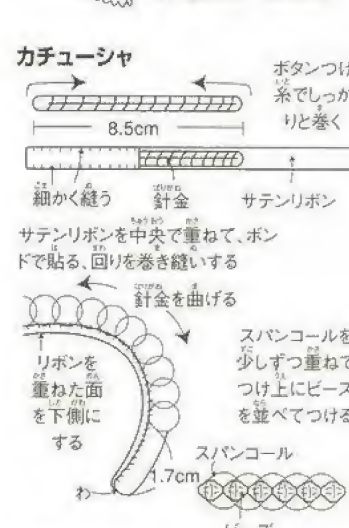
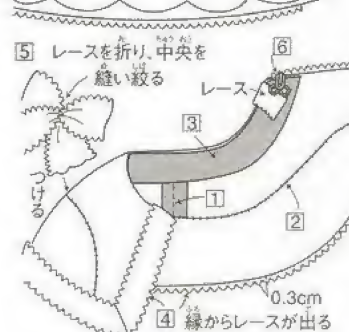
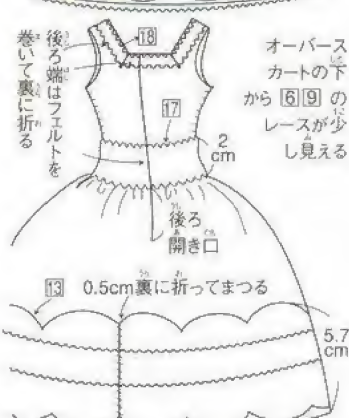
■材料 白平ゴム 4コル 3.5cm

紫一分竹ビーズ 約19個

■作り方

1ゴムを0.5cm重ねて縫う。

21に竹ビーズを巻きとめる。





12

薄紫  
フェルト ロングガーター

口絵/21, 22, 23ページ

■ロングガーター

■型紙と裁ち枚数 巻末図番

■材料 薄紫フェルト 縦12cm×横

13cm ピンクレース 2cm幅×25cm

1.2cm幅 16cm

紫サテンリボン 0.7cm幅×65cm

0.3cm幅 50cm

金バックル 直径0.7cm×4個

金二分竹ビーズ 12個

金クリップ 2個

紫ブロード 9cm×9cm

■作り方

1細長く、細かいパーツなので注意してカットする。パーツは、型紙と並べておき、上下、左右を間違えないようにする。

2ブロードを、0.7cm幅のバイアスに切る。(6cm×7本、10cm×2本)

3前身頃と前下身頃の○を合わせ、巻き縫いする。縫い目を開く。

4前身頃と脇身頃の△、前下身頃と脇身頃の●を合わせて、巻き縫いする。縫い目を開く。

5後ろ身頃と後ろ下身頃の★を合わせ、巻き縫いする。縫い目は開く。

6後ろ身頃と脇身頃の▲、後ろ下身頃と脇身頃の☆を合わせて、巻き縫いする。縫い目を開く。

7左右の前身頃を合わせて前中心を巻き縫いする。縫い目は開く。

8すべてのパーツを接いたら、全体に蒸気アイロンをかけ、形を整える。

98の裏に2のバイアステープを貼る。まず4と6の縫い目の上、前中心7に貼る。次に、上端と下端、最後に、左右の後ろ端に貼る。バイアステープは、フェルトから外にはみ出さないように切る。

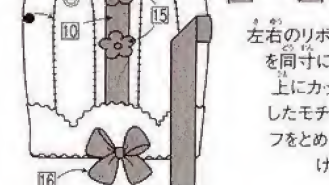
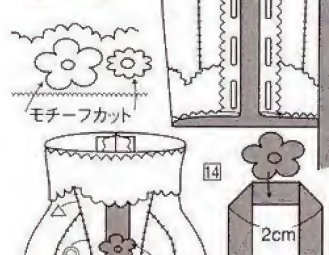
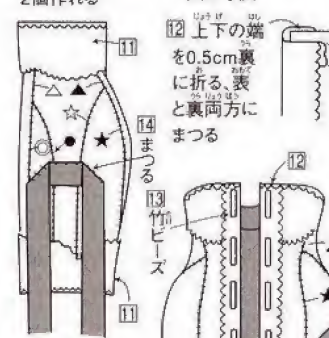
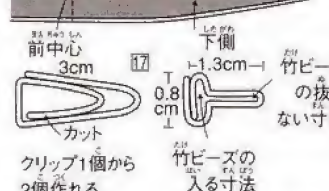
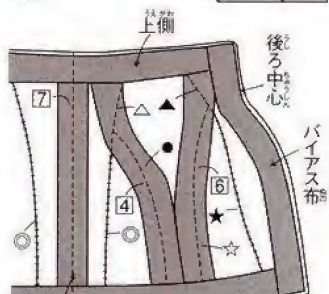
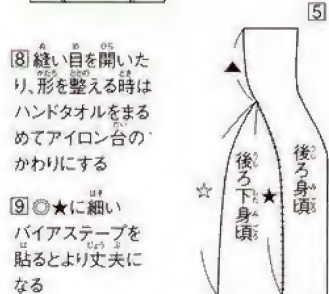
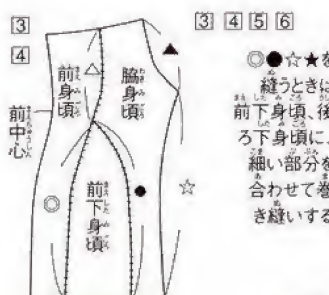
10前中心に、0.7cm幅6cmのリボンを付ける。(脇にボンドをつける)

11上側と下側に2cm幅レースを、裏まで、糸をしっかりと出してつける。レースの端は、裁ち切りのまま。

121.2cm幅レースを半分に折り、間に後ろ端をはさんで、縫いとめる。上下は0.5cm裏に折る。

13後ろ端に二分竹ビーズを、裏まで糸を出してしっかりとつける。左右対称に6個ずつ、等間隔につける。

14サテンリボン25cmの中央を右図の



ように折り、脇身頃にしっかりと縫いとめる。

152cm幅レースから、大小の花モチーフを2枚ずつ切る。大きい方を14の中央につけ、小さい方を、10のサテンリボンの上につける。

160.7cm幅のサテンリボン9cmを結び、前中心の下側につける。

17ガーターの金具を作る。金のクリップを切り、左下図のように曲げた物を4個作る。

1814のサテンリボンにバックルと17の金具の上を通す。更にもう一度、バックルを通して、リボンの先が下にくるようにする。

190.3cm幅のサテンリボンを、13の竹ビーズに、下から交互に通し、上で結ぶ。

■ビスチェ フルカップ

■型紙と裁ち枚数 巻末図番

■材料 薄紫フェルト 縦10cm×横

8cm ピンクレース 2cm幅

18cm 1.2cm幅 13cm

紫ブロード 3cm×3cm

スナップ 2個

■作り方

1前身頃の上側に、フルカップの部分の細く巻き縫いする。上下を間違えないよう注意、縫い目は開く。

2前中央ダーツを合わせて、巻き縫いする。フルカップ部分の前中心を2回巻き縫いしてとめる。

3前ダーツを合わせて巻き縫いする。

423の縫い目を開く。

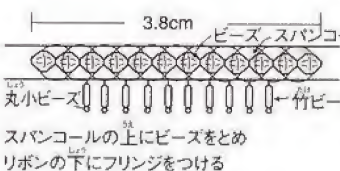
5前、後身頃の脇を合わせて巻き縫いする。縫い目は開く。

6ブロードで、0.7cm幅のバイアスを作る(3.5cm 3本)。前中央ダーツと後ろ端の裏に貼る。

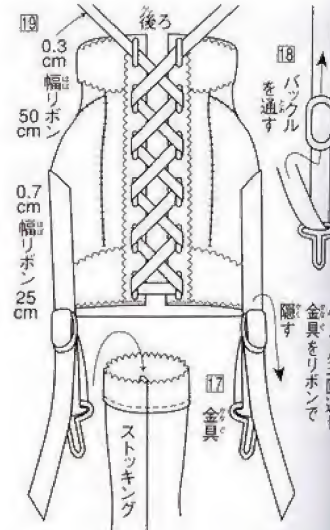
7ビスチェの上側に2cm幅のレースをつける。胸の下のみ、スカラップ部分をカットしてとめつける。

8ビスチェの下側に、1.2cm幅レースをつける。後ろ端は裏に折る。

9後ろ端にスナップを2組つける。

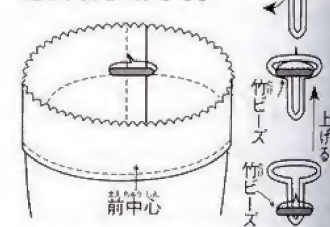


■ピアスは65ページ参照



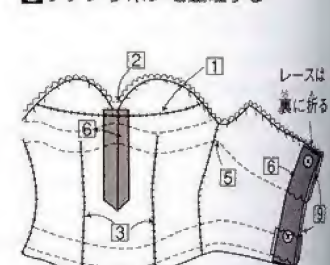
■金具のとめ方

1金具の上側に竹ビーズを通し、糸足にかけける。

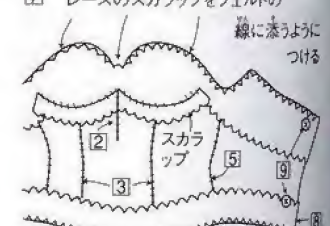


2サテンリボンをバックルで引き上げ、金具の下に竹ビーズを寄せる

3サテンリボンを整理する



7レースのスカラップをフェルトの



■チョーカー

■材料 紫サテンリボン 0.7cm幅

30cm 紫スパンコール 6mm 10個

ピンクビーズ 4mm 11個

ピンク丸小ビーズ 10個

紫一分竹ビーズ 10個

■作り方

1サテンリボンの中央にスパンコール、ビーズ、竹ビーズをとめつける。



## 黒絹のプラーコート

口絵/24, 25ページ

## プラーコート

## 型紙と裁ち枚数

前後身頃 内袖(75ページ) …各表2枚、裏2枚	
前身頃(76ページ左下) ……表2枚、裏2枚	
後ろ身頃(76ページ右下) ……表1枚	
裏後ろ身頃(76ページ右下) ……裏1枚	
袖(75ページ左下) ……表1枚	
フラップ(76ページ右上) ……表2枚	

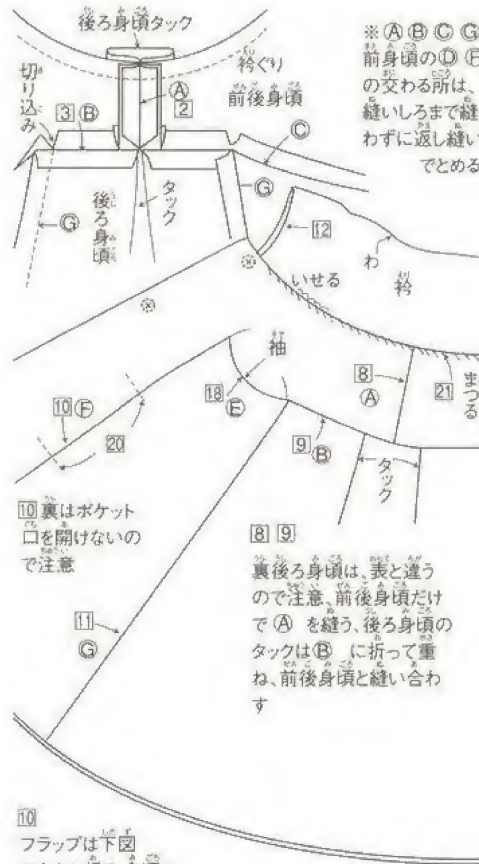
■材料 黒絹地 縦30cm×横55cm

黒キャンブリック 縦30cm×横40cm

黒ボタン 直径0.8cm 4個 スナップ 2組

## ■作り方

- 1 左右の後ろ身頃の④を、外表に合わせる。
- 2 前後身頃を中表に合わせ、後ろ中心④に①をはさんで縫う。縫いしろは開く。
- 3 後ろ身頃の角に切り込みを入れ、⑤に、前後身頃の⑥を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 4 後ろ身頃のタックを折り、衿ぐりをとめる。
- 5 前後身頃と脇身頃の⑥を、中表と合わせ、ポケット口以外を縫う。縫いしろを開き、ポケット口を縫い押さえる。
- 6 前後身頃の袖つけ線⑥に、内袖の⑥を中表に合わせて縫う。前後身頃の角に切り込みを入れ、縫いしろを開く。
- 7 後ろ身頃の⑥と、脇身頃の⑥を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 8 裏前後身頃の後ろ中心④を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 9 裏後ろ身頃のタックを折り、裏前後身頃の⑥と中表に合わせて縫う。
- 10 裏前後身頃⑥と、裏脇身頃⑥を中表に合わせて縫う。(ポケット口は開けない)縫いしろは開く。
- 11 裏前後身頃⑥と裏内袖⑥、裏脇身頃⑥と裏後ろ身頃⑥は、表と同様にする。
- 12 衿を中表に折り、両端を縫う。表に返す。
- 13 衿の衿ぐりに、⑫を中表に合わせて縫う。
- 14 フラップ布を折って、三方を縫い押さえる。身頃のフラップつけ位置に中表に合わせて縫う。
- 15 表身頃の袖口と、⑪の裏身頃の袖口を中表に合わせて縫う。
- 16 ⑬の袖口から続けて、表前後身頃⑥と内袖の⑥、裏前後身頃⑥と裏内袖⑥を、それぞれ中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。
- 17 表身頃と裏身頃が、中表になるように合わせ衿つけ線(返し口)以外を縫う。
- 18 表脇身頃の⑥と内袖の⑥、裏脇身頃の⑥と裏内袖の⑥を、それぞれ、中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れる。
- 19 ⑬を表に返す。袖口、前、裾を毛抜き合わせにして折り、形を整える。



※(A)(B)(C)(G)  
前身頃の④(⑤)  
の交わる所は、  
縫いしろまで縫  
わずに返し縫い  
でとめる

20 フラップを返して、上下を身頃にまつる。

21 表の衿ぐりに、裏の衿ぐりを0.5cm裏に折ってまつる。(返し口をとじる)

22 上前身頃の前中心に、飾りボタンをつける。

23 前開きにスナップを2組つける。

## ■トーク帽

## ■型紙と裁ち枚数

トップクラウン(75ページ右上) ……1枚

サイドクラウン(75ページ右) ……表1枚、裏1枚

■材料 黒絹地 縦9cm×横14cm

黒キャンブリック 縦4cm×横14cm

黒接着芯 縦9cm×横14cm

黄色モアメリボン 1.3cm幅 15cm

1 表のトップとサイドクラウンの裏に、接着芯を貼る。

2 表と裏のサイドクラウンの下側を中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れる。

3 ②の縫いしろを開いて、表と裏の後ろ中心を、中表に合わせて続けて縫う。縫いしろは開く。

4 ③を外表になるように折り、下側を毛抜き合わせに折る。アイロンで折り目をつける。

5 ④のサイドクラウンの上側に切り込みを入れる。裏のみ上側を0.5cm裏に折る。

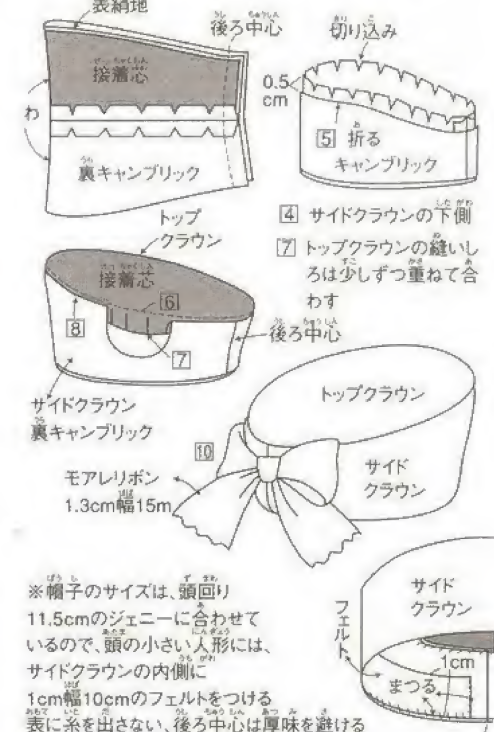
6 ⑤をもう一度開く。①のトップクラウンと表サイドクラウンの上側を、中表に合わせて縫う。

7 トップクラウンの縫いしろに切り込みを入れる。縫いしろをサイドクラウン側に倒しなじませる。

8 裏サイドクラウンを⑦の外側に折り上げ、上側を縫い目の際にまつる。

9 ⑧を表に返し、形を整える。

10 モアメリボンを結んで、後ろ中心につける。





## 13

## 黄色モアレのシュミーズドレス

口絵/24,25ページ

## ■シュミーズドレス

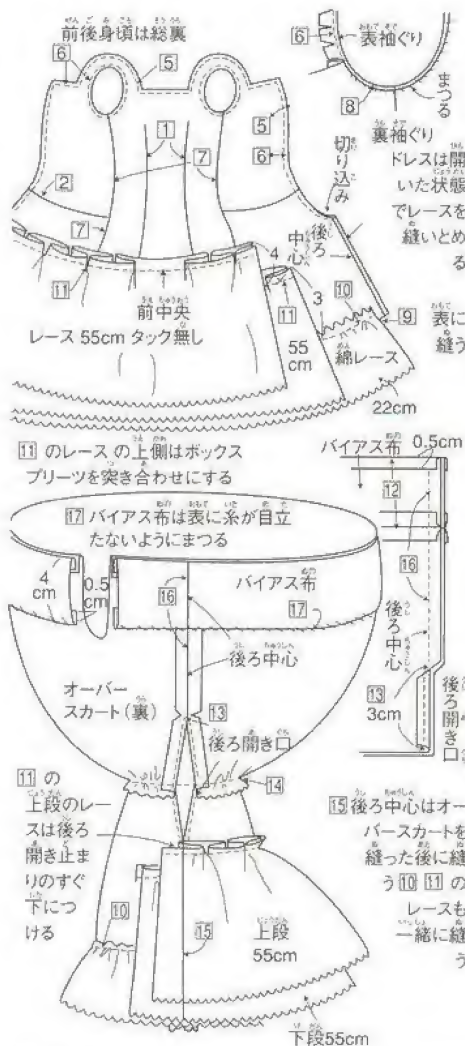
## ■型紙と裁ち枚数

前後身頃(74ページ左) ……表1枚、裏1枚  
 後ろスカート(74ページ中) ……表2枚、裏2枚  
 オーバースカート ……縦11cm×横40cm  
 オーバースカート裾裏…バイアス布 5cm幅×40cm

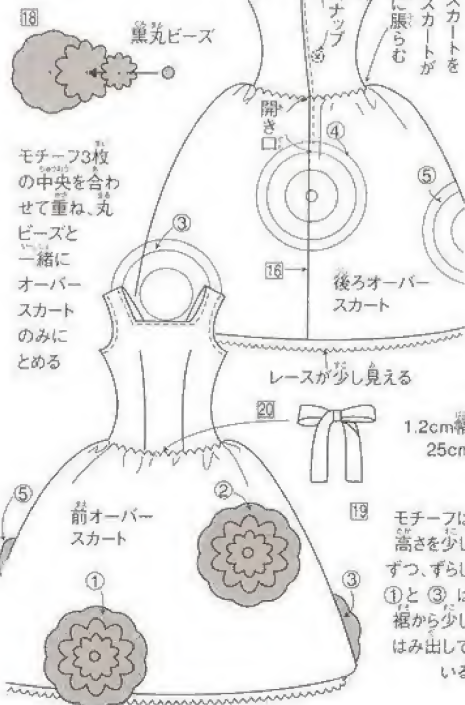
■材料 黄色化繊モアレ 縦31cm×横40cm  
 黄色ベズリー柄木綿(裏) 縦40cm×横30cm  
 黄色綿ギャザーレース 2.8cm幅×22cm  
 黒レース 6.5cm幅×110cm  
 黒グログランリボン 1.2cm幅×25cm  
 黒花モチーフ 直径5cm 5枚 直径2.5cm 5枚  
 黄色花モチーフ 直径4cm 5枚  
 スナップ 2組 黒丸ビーズ直径4cm 5個

## ■作り方

1 前後身頃のダーツを中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れて開く。  
 2 前後身頃の後ろ下側に、後ろ下スカート上側を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。  
 3 裏前後身頃、裏後ろ下スカート(共に黄色ベズリー柄木綿)を、1・2と同様に仕立てる。  
 4 表と裏の前後身頃の袖ぐりに、切り込みを入れ、5cm裏に折る。  
 5 前後身頃の表と裏を中表に合わせる。後ろ開き止まりに切り込みを入れ、後ろ端と袖ぐりを縫う。角に切り込みを入れて、表に返す。  
 6 後ろ端、袖ぐり、表の袖ぐりを縫い押さえる。  
 7 前後身頃の脇を、表と裏、別々に中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。  
 8 表の袖ぐりに、裏袖ぐりを外表に合わせ、縫いとめる。  
 9 表と裏を外表に合わせ、前後身頃の裾にジグザグ(ロック)ミシンをかける。  
 10 綿ギャザーレースの上側にジグザグ(ロック)ミシンをかけ9の裾に縫いつける。  
 11 6.5cm幅レースを55cmに切る。上側にタックをたたみ10のドレスに2段、縫いとめる。2段共、前中央にはタックをたたまない。  
 12 オーバースカート布の下側に、バイアス布(黄色ベズリー柄)を中表に合わせて縫う。縫いしろは開き、バイアス布のもう一方を0.5cm裏に折る。  
 13 オーバースカート布の両端に、上から3cmの所に切り込みを入れる。0.5cm裏に折って縫い押さえ、後ろ開き口を作る。  
 14 13の上側にぐし縫いをし、11のドレスに、中表に合わせて縫う。(右図参照)  
 15 前後身頃の後ろ端を、中表に合わせて縫う。表に縫ったレースは確かめる。縫いしろは開く。  
 16 オーバースカートの両端を中表に合わせ、バイアス布まで続けて縫う。縫いしろは開く。



※9・10のジグザグ(ロック)ミシンは縫わなくてもよい



17 16のバイアス布を、オーバースカートの裏に折り、0.5cm折ったところをまつる。スカートを下におろす。  
 18 花モチーフ3種類を、黒(直径5cm)、黄色(直径4cm)、黒(2.5cm)の順に重ねる。5組作る。  
 19 18をオーバースカートに、バランス良く配置し、中央に丸ビーズをとめて、オーバースカートにつける。  
 20 グログランリボンを結んで、前につける。  
 21 後ろ開きにスナップを2組つける。

## ■ショートケープ

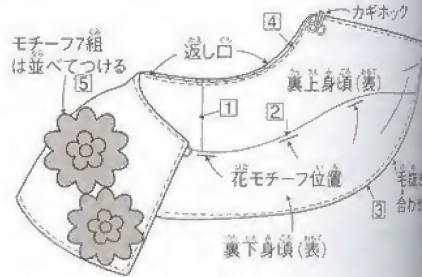
## ■型紙と裁ち枚数

上身頃(70ページ左上) ……表2枚、裏2枚  
 下身頃(70ページ左上) ……表1枚、裏1枚

■材料 黄色化繊モアレ 縦10cm×横18cm  
 黄色ベズリー柄木綿(裏) 縦10cm×横18cm  
 黒花モチーフ 直径2cm 7個  
 黄色花モチーフ 直径1.2センチ7個  
 黒丸ビーズ 直径3cm 7個 カギホック 1組

## ■作り方

1 上身頃の後ろ中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。裏も同様にする。  
 2 上身頃と下身頃を中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。裏も同様にする。  
 3 表と裏を中表に合わせ、返し口(袖ぐりの後ろ中央)を残して縫う。縫いしろに切り込みを入れる。  
 4 3を表に返す。全体を毛抜きに合わせて折り、返し口をまつる。回りを縫い押さえる。  
 5 黒と黄色の花モチーフを重ね、中央に丸ビーズをつける。2の縫い目に並べてとめつける。  
 6 前中心上端にカギホックを1組とめつける。

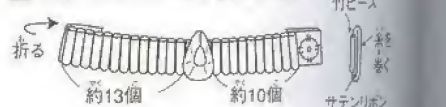


## ■チョーカー

■材料 黒サテンリボン 0.7cm幅×8cm  
 黒二分竹ビーズ 23個  
 トパーズ しずく型ラインストーン 縦1cm×横0.6cm スナップ1組

## ■作り方

1 サテンリボンの中央に、しずく型ラインストーンをとめつける。  
 2 1の左右に、二分竹ビーズを指定の数だけ並べとめる。(人形の首回りに合わせる)  
 3 サテンリボンの左右を、1cm裏に折って貼る。  
 4 左右にスナップを1組つける。





## 13

黒と黄色ベズリー柄 ロングガーター

口絵/21, 24, 25ページ

## ■ロングガーター

## ■型紙と裁ち枚数

前身頃、前下身頃、脇身頃、後ろ下身頃、後ろ身頃  
(76ページ上、中央) .....各2枚

■材料 黄色ベズリー柄木綿 縦16cm×横15cm

黒両耳レース(左右対称) 2.6cm幅×6cm

黒レース 1.3cm幅×14cm 1.1cm幅×23cm

黄色サテンリボン 0.7cm幅×50cm 0.3cm幅×50cm

濃い黄色サテンリボン 0.5cm幅×15cm

黄色花モチーフ 直径0.8cm 3枚

黒二分竹ビーズ 12個 金クリップ 2個

金バックル 直径0.7cm 4個

## ■作り方

- 1 脇身頃の縫いしろに、切り込みを入れる。
- 2 脇身頃の●に前下身頃の●を中表に合わせて縫う。縫いしろは開き、両側を縫い押さえる。
- 3 脇身頃の☆に、後ろ下身頃の☆を合わせて縫う。縫いしろは開き、両側を縫い押さえる。
- 4 左右の前身頃を中表に合わせて縫う。縫いしろは開き、両側を縫い押さえる。
- 5 前身頃の縫いしろに、切り込みを入れる。
- 6 前身頃の△と○に、2の脇身頃の△と前下身頃の○を、中表に合わせて縫う。縫いしろは、前身頃側に倒し、縫い押さえる。
- 7 後ろ身頃の縫いしろと、切り込みを入れる。
- 8 後ろ身頃の▲と★に、脇身頃の▲と後ろ下身頃の★を、中表に合わせて縫う。縫いしろは、後ろ身頃側に倒し、縫い押さえる。

9 すべてのパーツを接いだら、もう一度アイロンをかけて、形を整える。

10 9の上と下、後ろ端の縫いしろを、裏に折って縫い押さえる。

11 表と共布で、0.7cm幅6cmのバイアス布を裁ち前中心と後ろ端の裏に貼る。

12 11と同様に、上側の裏にもバイアス布を貼る。

13 両耳レースに0.5cm幅リボンを通し、前中心から対称に縫いとめる。

14 1.3cm幅レースを半分に折り、間に後ろ端をはさんで縫う。レースの上下は裁ち切りのまま。

15 1.1cm幅のレースを、上側(9cm)と下側(14cm)に縫いとめる。レースの端は、裏に折る。

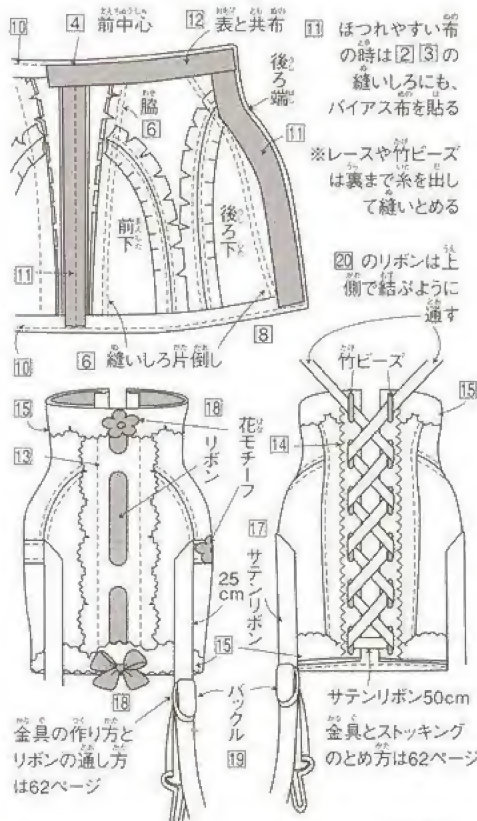
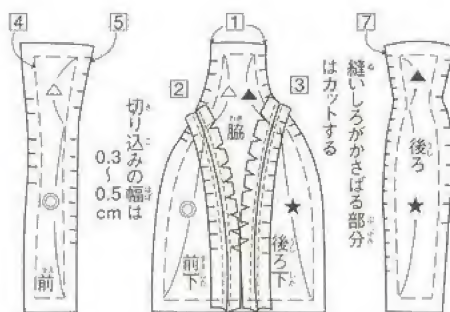
16 後ろ端に、竹ビーズを6個ずつ、等間隔で左右につける。糸が抜けないうっかりつける。

17 サテンリボン25cmの中央を、脇身頃に合わせて縫い、上に花モチーフをとめつける。

18 前中心上側に花モチーフをつけ、下側に、0.5cm幅リボン9cmを結んでつける。

19 クリップで金具を作り、17のリボンの先にバックルと一緒に通す。(62ページ参照)

20 0.3cm幅50cmのサテンリボンを、竹ビーズに通す。



## ■カチューシャ

■材料 自在針金 直径2mm

17cm 黄色サテンリボン

トパーズチェーンストーン 6cm

トパーズチェーンストーン 13個

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

## ■プレスレット

■材料 黒二分竹ビーズ 18個

黒平ゴム 6コール 3.5cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

## ■カチューシャ、プレスレットの作り方は、

61ページ参照

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

## ■チョーカー

■材料 黄色サテンリボン 0.7cm幅×30cm

トパーズチェーンストーン 4cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

## ■チョーカーの作り方は、

62ページ参照

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

## ■ピアス(作品12も同じ)

市販されているピアスの先を折る

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

トパーズチェーンストーン 13cm

トパーズチェーンストーン 1.7cm

トパーズチェーンストーン 18cm

## ■テディー(ショートネグリジェ)

## ■型紙と裁ち枚数

前身頃(72ページ左) ..... 1枚  
後ろ身頃、袖(72ページ右) ..... 2枚  
前後ヨーク(72ページ下) ..... 2枚

■材料 黒綿薄地織柄入 縦17cm×横40cm

黒ギャザーレース 2cm幅×52cm

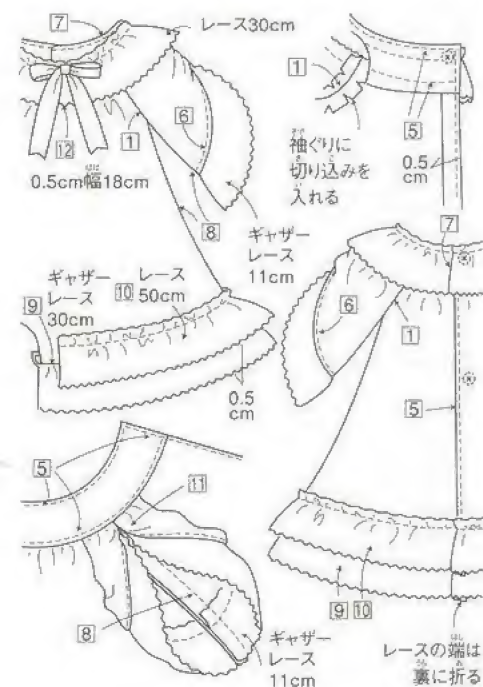
黒レース 2cm幅×80cm

黒サテンリボン 0.5cm幅×18cm

スナップ 2組

## ■作り方

- 1 前身頃、袖、後ろ身頃、それぞれを中表に合わせ、前と後の衿ぐりを縫う。縫いしろを開く。
- 2 1の上側をぐし縫いする。
- 3 表前後ヨークと2を中表に合わせて縫う。縫いしろは、ヨーク側に倒す。
- 4 表前後ヨークに、裏前後ヨーク(表と共布)を中表に合わせ、衿ぐり、後ろ端を縫う。
- 5 4を表に返し、後ろ身頃の縫いしろを、裏に折る。衿ぐり、ヨークの際、後ろ端を縫い押さえる。
- 6 袖口にギャザーレースを中表に合わせて縫う。縫いしろを袖側に倒し、縫い押さえる。
- 7 レース30cmにギャザーを寄せ、前後ヨークの衿ぐりに縫いとめる。レースの両端は裏に折る。
- 8 袖下と前、後ろ身頃の脇を中表に合わせて縫う。縫いしろは、前身頃側に倒す。
- 9 袖にギャザーレースを中表に合わせて縫う。縫いしろを身頃側に倒し、縫い押さえる。
- 10 50cmのレースにギャザーを寄せ、9の縫い目の上に縫う。レースの端を0.5cm裏に折る。
- 11 袖の袖山線をレース部分から続けてぐし縫いして糸を絞る。ヨークの肩先にとめる。
- 12 前衿ぐりにサテンリボンを結んでつける。
- 13 後ろ端にスナップ2組をつける。









14

薄茶 アンティーク風  
フェルト アールデコ調セット

口絵/26ページ

## ■キツネの衿巻き

## ■型紙と裁ち枚数(2体分)

耳、鼻、手、腹 ..... 巻末29番

(詳しくは82ページ参照)

鼻、尾(82ページ) ..... 各2枚

## ■材料 起毛素材(毛布、フェイクフ

アール他) 縦14cm×横15cm

肌色フェルト 縦13cm×横9cm

金丸ビーズ 直径3mm 4個

金茶丸小ビーズ 12個

スナップ 2組

## ■作り方

1手の○印を、外表に折り合わせて巻き縫いする。

2A、B、Cをそれぞれを外表に合わせて巻き縫いし、先端の中央に、丸ビーズ1個を入れる。(爪のかわり)

3鼻の先を、0.5cm裏に折り、縦に三つ折りして、縫いとめる。

4胴を中表に合わせ、縫い止まりまでを巻き縫いする。

54の端を、0.5cm裏に折り、鼻つけ位置に、3の下側を縫いとめる。

6鼻の両脇にタックがくるように折り、胴の上側を縫いとめる。

7目の両脇を、斜めに折って合わせる。胴の耳つけ位置に、縫いとめる。

8尾を中表に合せて、巻き縫いする。表に返し、先端の形を整える。

9尾の上側を両脇から折り、とめる。

10胴の下側を中表に合わせ、●印を巻き縫いする。表に返す。

11胴の下側を0.5cm裏に折り、中央に、9の尾をとめつける。

12胴のサイドを裏に折り、下腹れになるように縫いとめる。布をいせ込むように少しずつ合わせていく。

13手つけ位置に、2の手をわの部分に鼻に向けてとめつける。

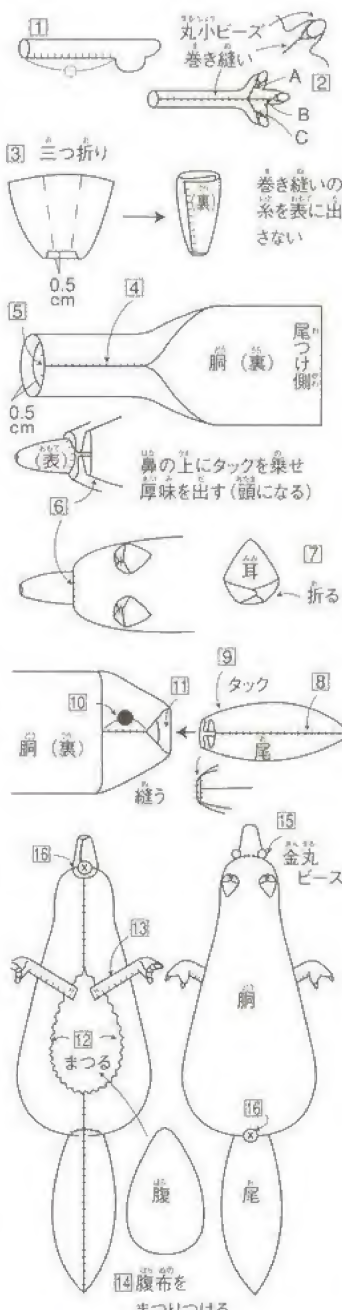
14腹布を、12の布端が隠れるようにとめつける。

156の鼻の上面、表側に、金丸ビーズを2個つける。(目のかわり)

16スナップを1体に1組つける。鼻の下側に、スナップの凸を、胴と尾のつけ根、表面に凹をつける。

17胴や尾の縫い目の毛を、引き出し、毛羽立てる。

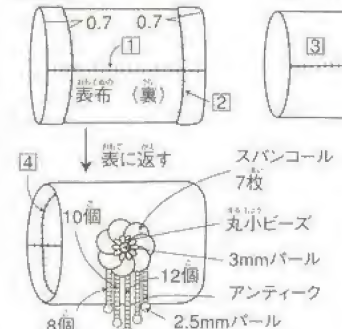
## ■マフ



※2体をスナップでとめ長いストールのようにする 1体で首に巻いてもよい

## ■マフ

表に糸が自立しないようにまつ



## ■型紙と裁ち枚数

表布(71ページ右下) ..... 1枚  
裏布(肌色フェルト) ..... 巻末29番

## ■材料 起毛素材(毛布 フェイクフ

アール他) 縦7cm×横5cm

肌色フェルト 縦6cm×横3.2cm

茶色スパンコール 直径7mm 7枚

パールビーズ 直径3mm 1個 直径2.5mm 5個 茶丸小ビーズ 10個

金茶アンティークビーズ 48個

## ■作り方

1表を輪にして、巻き縫いする。

21の両端を0.7cm裏に折り、とめる。

3裏を輪にして、巻き縫いする。

4表の中に、裏を入れ、両側を縫いとめる。表と裏をなじませる。

523の縫い目の見えない所に、ビーズ刺しゅうをする。

## ■プレスレット、イヤリング

■材料 白平ゴム 4コール 7cm

金茶アンティークビーズ

金茶二分竹ビーズ

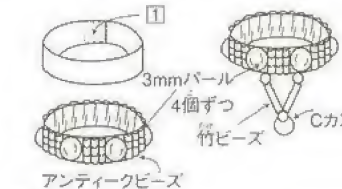
パールビーズ 直径3mm 直径2mm

Cカン 3個 Tピン 6本

## ■作り方 プレスレット

1ゴムを0.5cm重ねて縫う。

21にアンティークビーズとパールビーズを交互にとめつける。



## ■作り方 イヤリング

1Tピンに二分竹ビーズと

2mmパールビーズを通し、

先を丸める。6本作る。

2Cカンに1を3本ずつ通してしめる。

## ■ストッキング、指なし手袋

■型紙と裁ち枚数

指なし手袋(82ページ右上) ... 2枚

ストッキング(82ページ右下) 2枚

■材料 茶色レース 1cm幅×22cm

茶色ストレッチレース

.....縦13cm×横18cm

## ■作り方

ストッキングは60ページ参照

指なし手袋は68ページ参照

15

アンティーク風  
白絹 アールデコ調セット

口絵/27ページ

## ■ヘッドドレス+ベール

## ■型紙と裁ち枚数

キャップ サイドクラウン  
(82ページ中上) ..... 4枚

■材料 白チュール 10cm×10cm

両耳チュールレース 9cm幅 110cm

白平ゴム 10コール 13cm

白モチーフ 縦7cm×横7cm 1枚

ビーズ、スパンコール、ラインストーンは、68ページ、ワンピース参照

## ■作り方

1サイドクラウン2枚を中表に合せて縫う。縫いしろは片倒しにする。

21を2組作り、それを中表と合せて縫う。縫いしろは、片倒しにする。

32の下端を、裏に折って縫う。

4チュールレースと3のキャップの中央を合わせ、様子を見てとめる。

5チュールレースのスカラップを重ねて、ベールのトレーン部分にする。

6下端は、スカラップ部分をカットして、V字型にまとめる。

75の合わせ目にビーズをつける。





15

白絹 アンティーク風 アールデコ調セット

口絵/27ページ

## ■レースオーバードレスつきワンピース

## ■型紙と裁ち枚数

前身頃 (82ページ左) .....表1枚、裏1枚  
 後ろ身頃 (82ページ中下) .....表2枚、裏2枚  
 裾裏 (82ページ中央) .....1枚

## ■材料 白絹地 縦20cm×横18cm

白絹羽二重(裏地) 縦20cm×横32cm

白チュールレース 25cm幅×32cm

白チュールレース 9cm幅×14.5cm

飾りボタン 直径2.4cm 1個

白モチーフ 縦7cm×横7cm 1枚

ニューホック 銀 1組 スナップ 1組

ダイヤラインストーン 直径5mm 5個

ダイヤラインストーン 縦1cm×横0.5cm 1個

白スパンコール 直径6mm 白丸小ビーズ

パールビーズ 直径2mm 直径3mm ナツメ型

白一分竹ビーズ 二分竹ビーズ

銀丸小ビーズ 銀特小ビーズ.....各適宜

## ■作り方

1 前身頃のダーツを中表に合わせて縫う。縫いしろは0.3cm幅にカットし、切り込みを入れて開く。

2 裏前身頃のダーツも、1と同様にする。

3 前身頃と後ろ身頃の脇を、中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れて開く。

4 裏前身頃と、裏後ろ身頃も、3と同様にする。

5 4の裾を3つ折りして、縫い押さえる。

6 3の表身頃の裾に、裾裏を中表に合わせて縫う。縫いしろを0.3cm幅にカットし、細かく切り込みを入れる。形に合わせてアイロンで折る。

7 6の表身頃と裾裏の後ろ中心を、それぞれ中表に合わせ、後ろ開き止まりまで縫う。開き止まりに、切り込みを入れ、縫いしろを開く。

8 裾裏を表身頃の裏に折り上げる。裾の形を整え、しつけ縫いをする。

9 4の裏後ろ身頃も、開き止まりに切り込みを入れ、中表に合わせて縫う。縫いしろは開く。

10 表身頃と9の裏身頃を中表に合わせ、衿ぐりから後ろ端までを縫う。縫いしろを0.3cm幅にカットし、切り込みを入れて表に返す。

11 8の裾裏を表身頃の裏側になじませる。裾裏の上側をまつ。

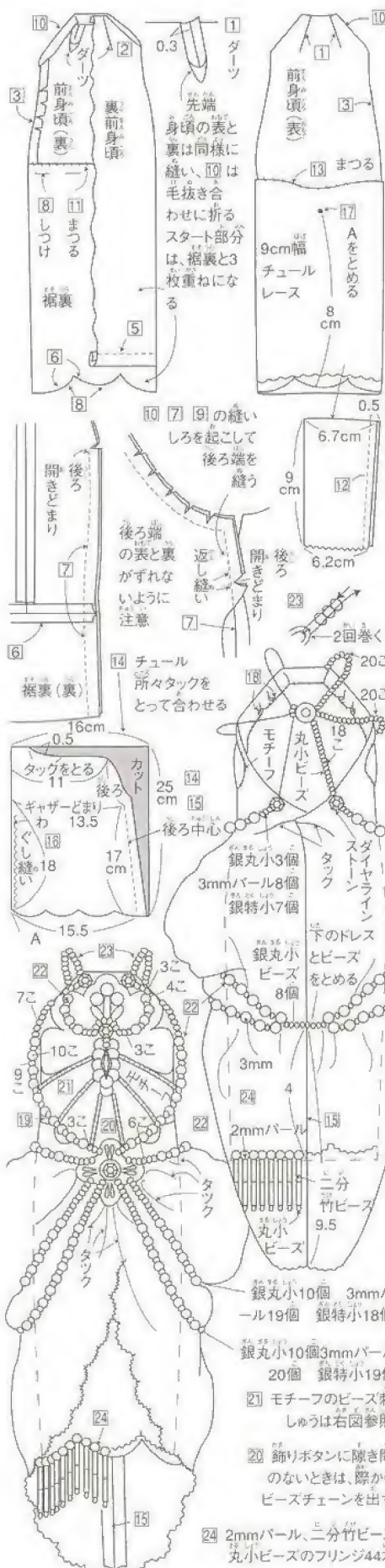
12 9cm幅レースを中表に合わせ、右上図の寸法に縫う。縫いしろを開いて、表に返す。

13 表身頃の裾と12の裾線を合わせて重ね、レースの上側を表身頃にまつ。

14 25cm幅のチュールレースを中表に合わせ、右中図の寸法にカットする。

15 14の後ろ中心を縫う。縫いしろは開く。

16 15を表に返し、前中心をぐし縫いする。13の表身頃に、チュールレースを重ねる。



17 16のぐし縫いをちぢめ裾を表身頃前中心の裾から8cmの位置に、縫いとめる。

18 チュールレースの上側を、表身頃の上側と合わせて重ね、なじませながらチュールレースの余分を裏に折ってとめる。前中心と後ろ中心にはタックをたたんで、寸法を合わせる。

19 表身頃にモチーフを重ね、縫いとめる。チュールレースの余りをタックにとりながらつける。

20 前身頃に、飾りボタンをとめつける。

21 モチーフに、ビーズ刺しゅうをする。

22 ビーズを通したチェーンを作り、飾りボタンと身頃の指定の位置に、渡しかける。

23 丸小ビーズのチェーンを、左右3本ずつ、ニューホックから上身頃に、渡しかける。

24 表身頃の裾に、竹ビーズのフリンジをつける。

25 後ろ開きにスナップ1組をつける。

## ■指なし手袋、ストッキング

## ■型紙と裁ち枚数

指なし手袋 (82ページ右上) .....2枚

ストッキング (82ページ右下) .....2枚

## ■材料 白トリコット 縦13cm×横22cm

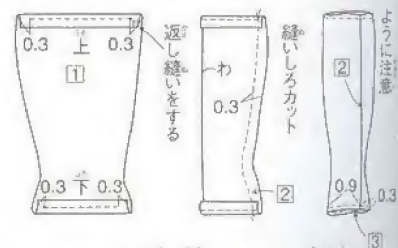
白レース 1.5cm幅×14cm

## ■作り方 指なし手袋

1 上下を裏に折って縫う。両側は0.3cm手前で縫いとめる。14番は、上端にレースをつける。

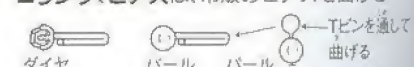
2 1を中表に合わせて縫う。縫いしろを0.3cm幅にカットし、表に返す。

3 下端を1針とめ、親指を出す所を作る。

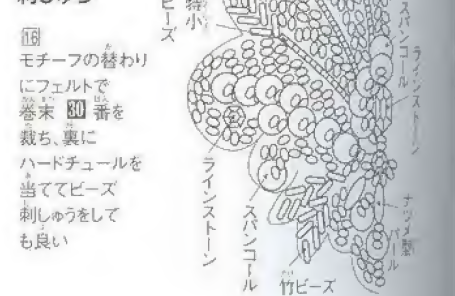


ストッキングの作り方は60ページ参照

## ■リング、ピアスは、市販のピアスを曲げる

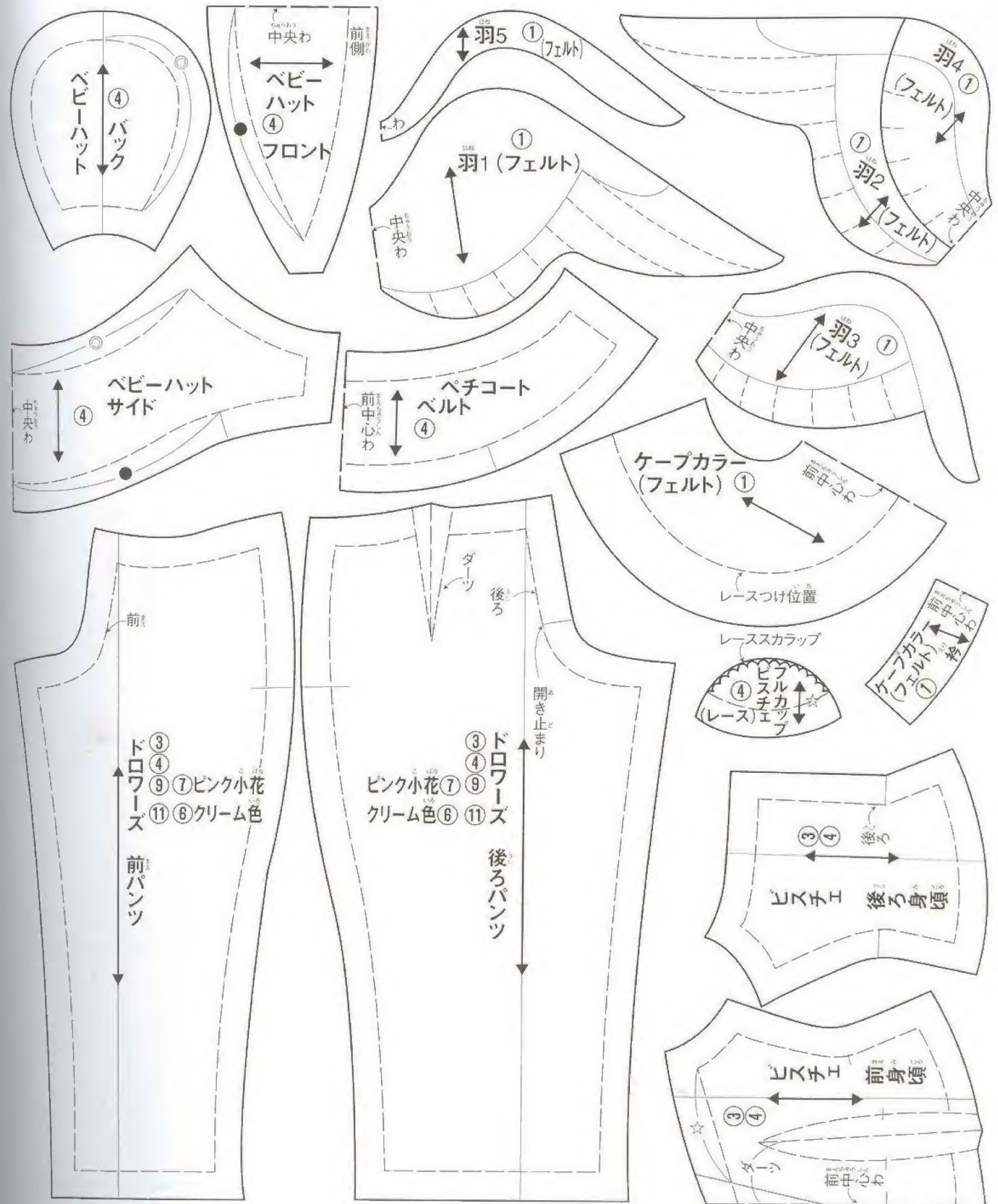


## ■ドレスとヘッドドレスのモチーフのビーズ刺しゅう

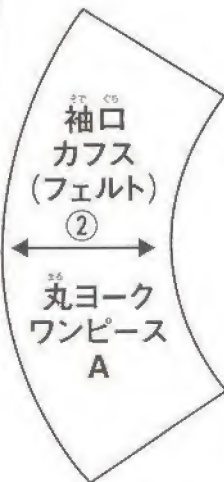
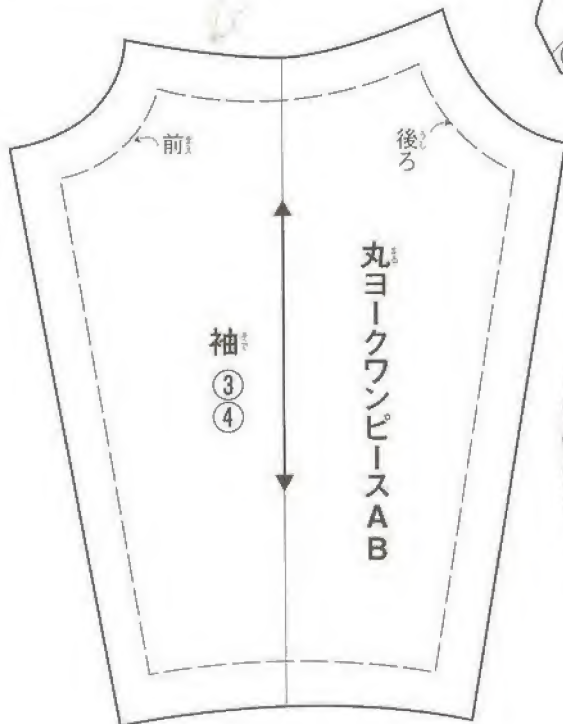
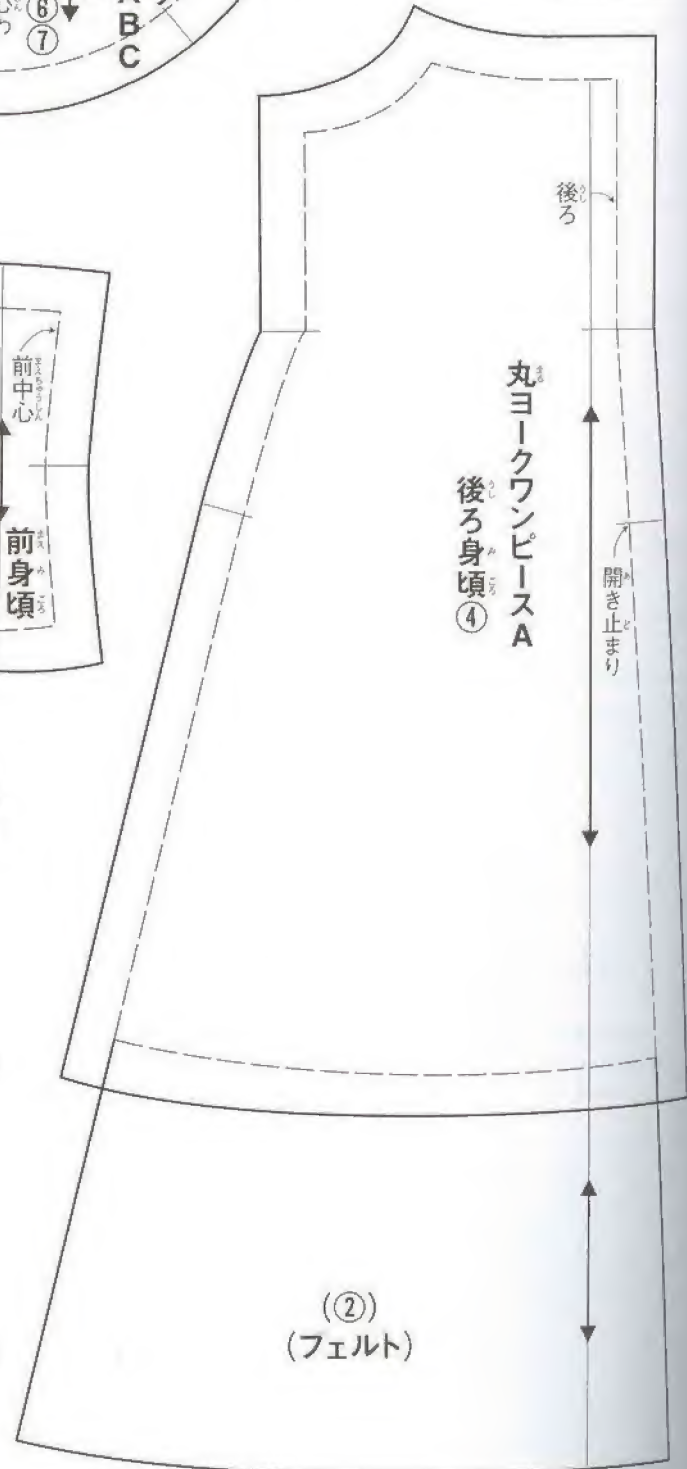
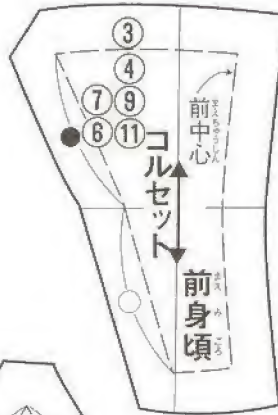
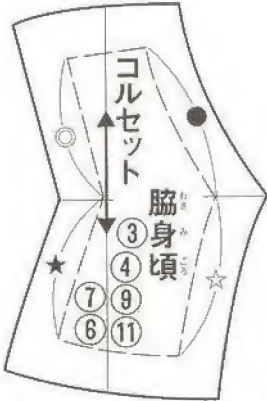
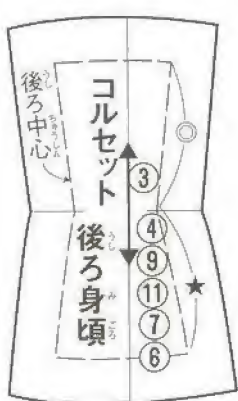
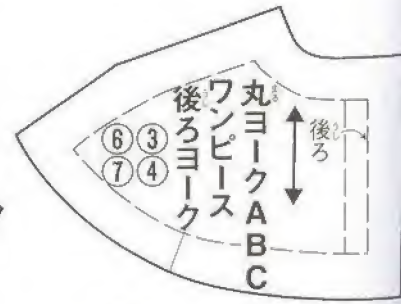
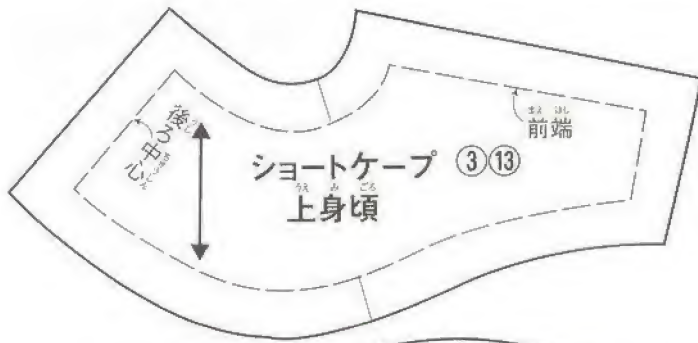




コピーして、切って使える 実物大型紙

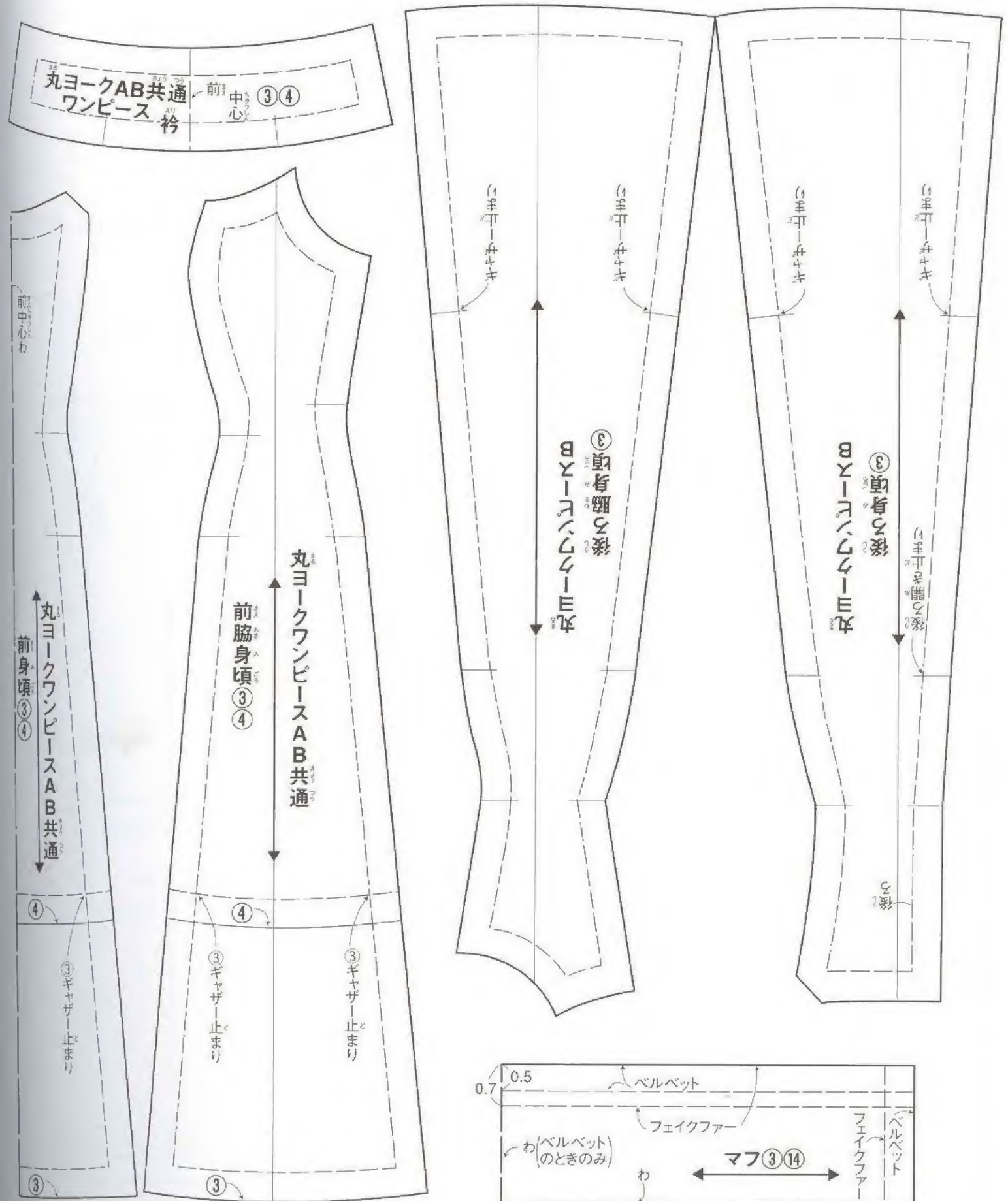






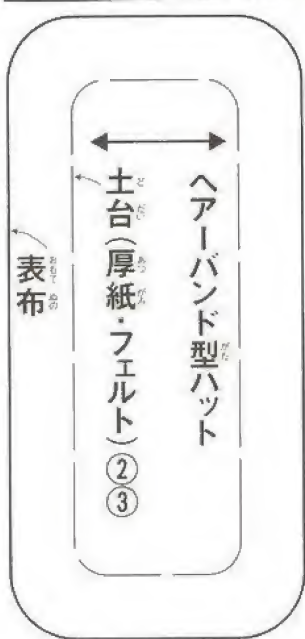
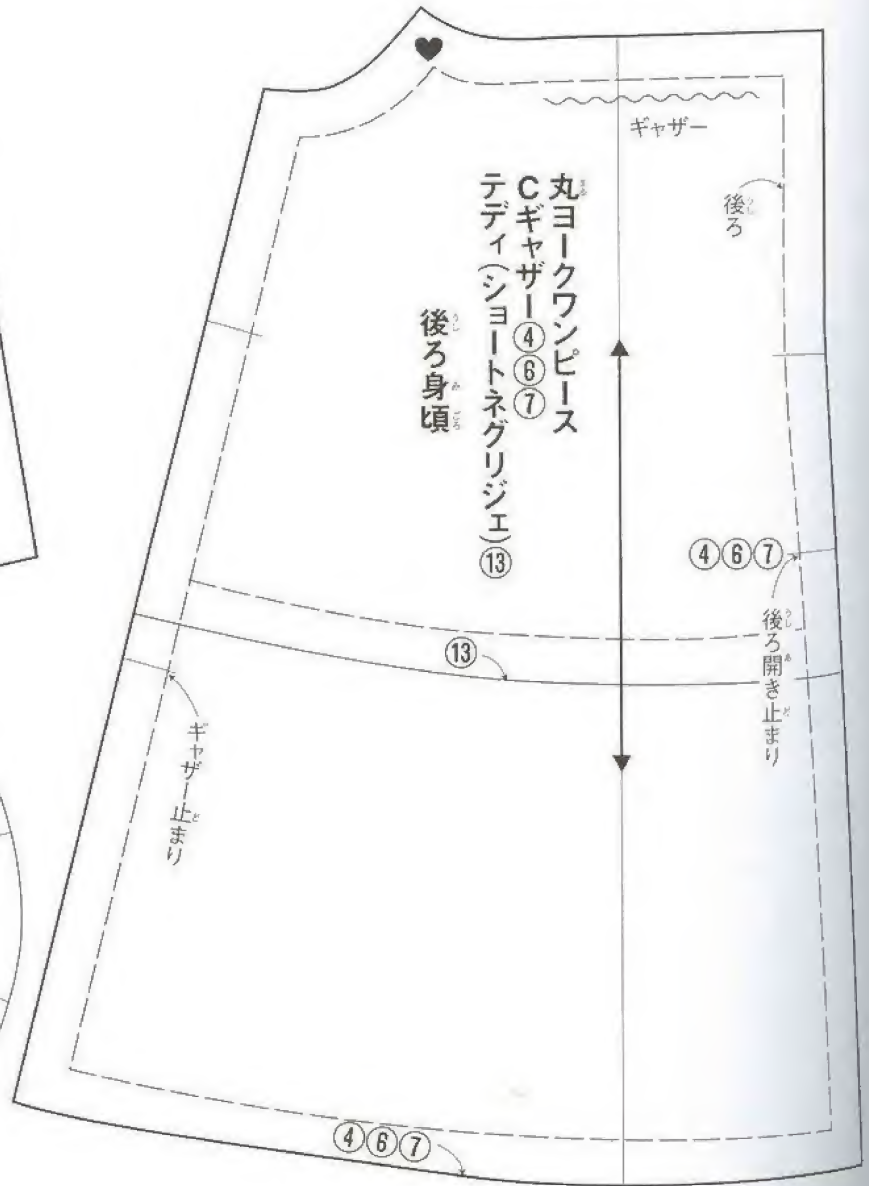
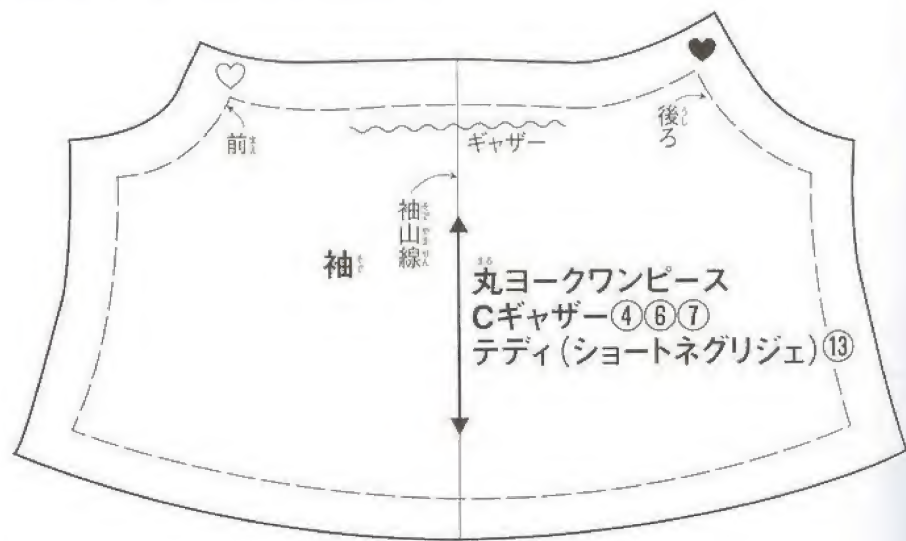


コピーして、切って使える 実物大型紙



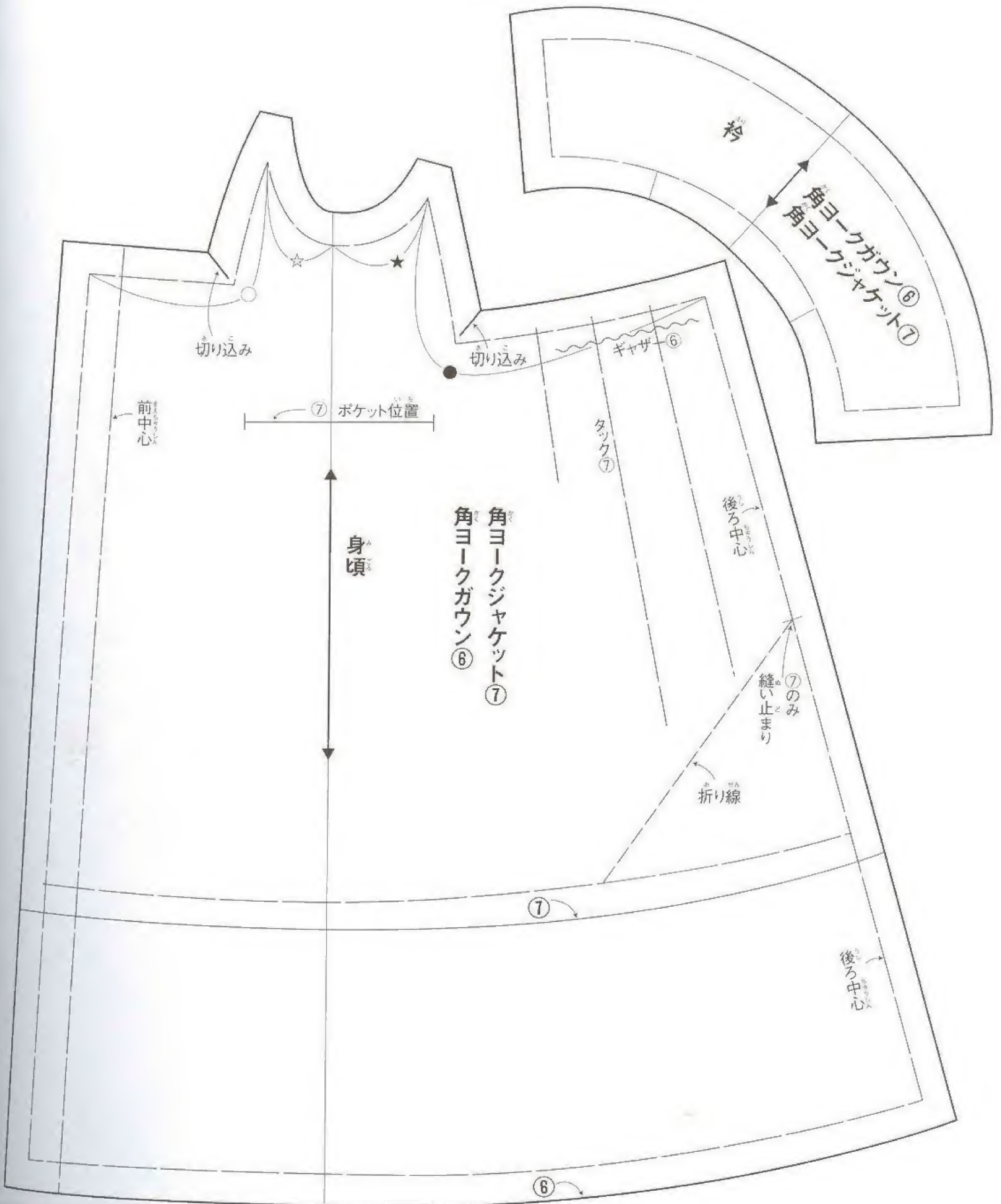


コピーして、切って使える 実物大型紙



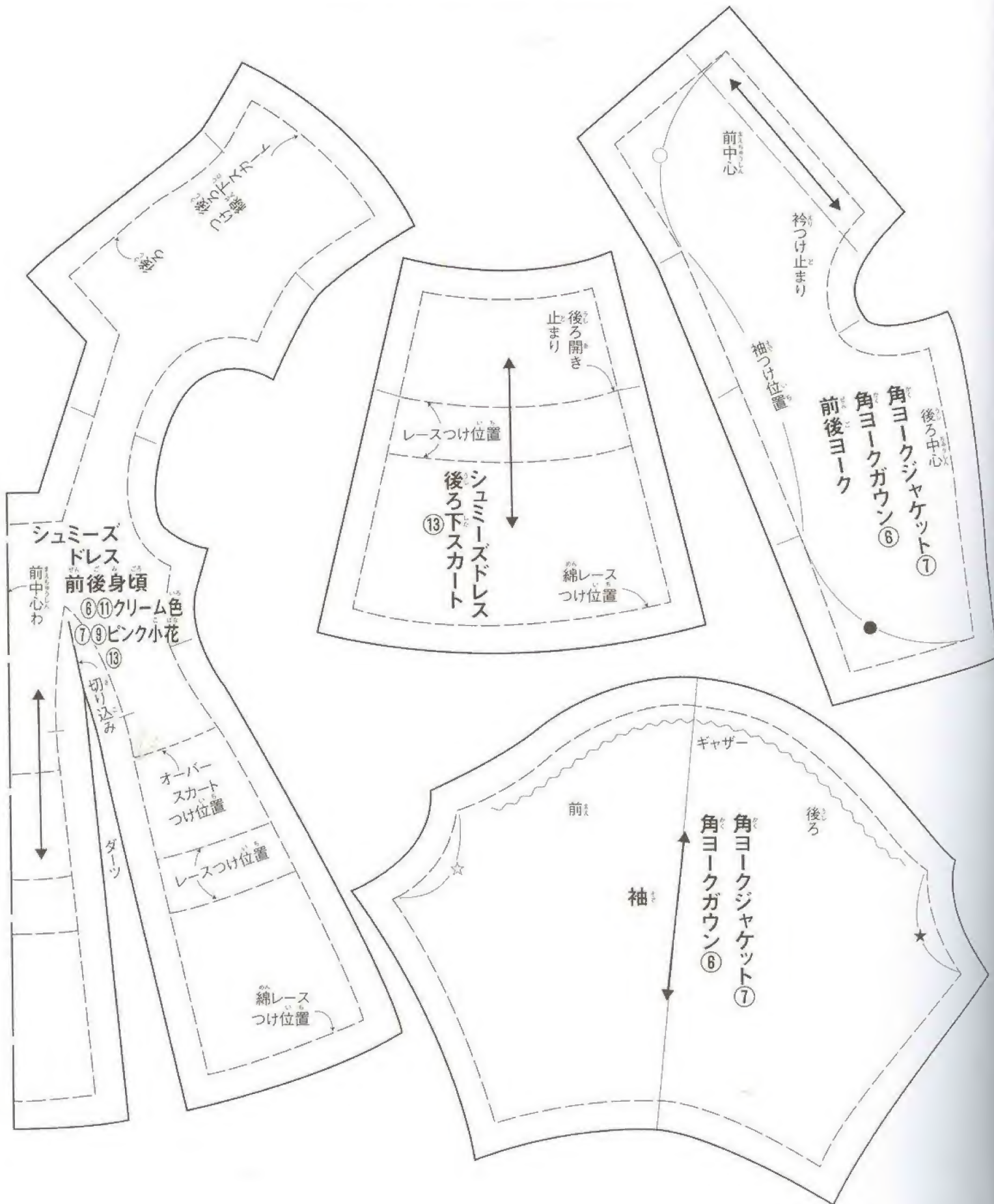


コピーして、切って使える 実物大型紙

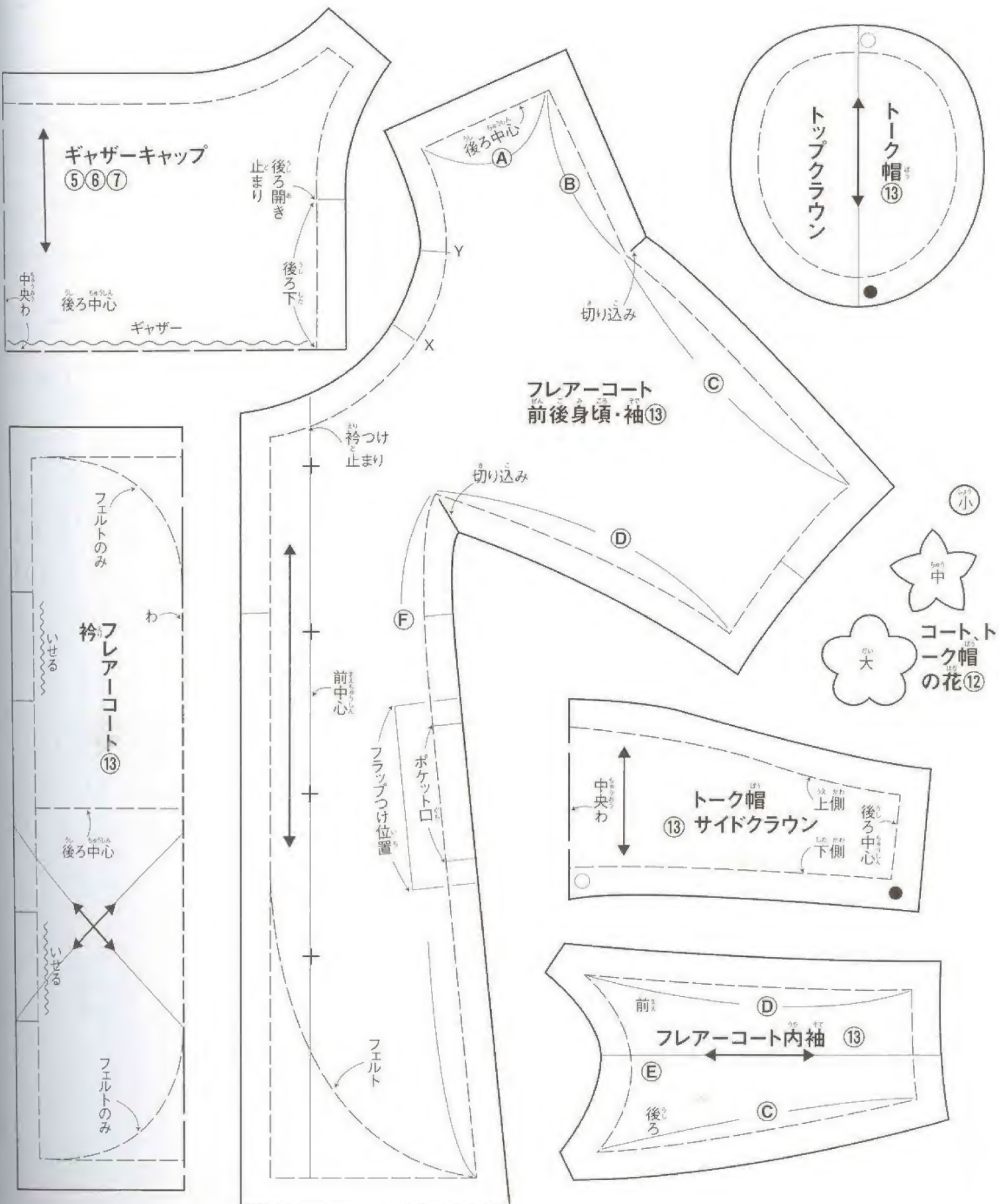




コピーして、切って使える 実物大型紙

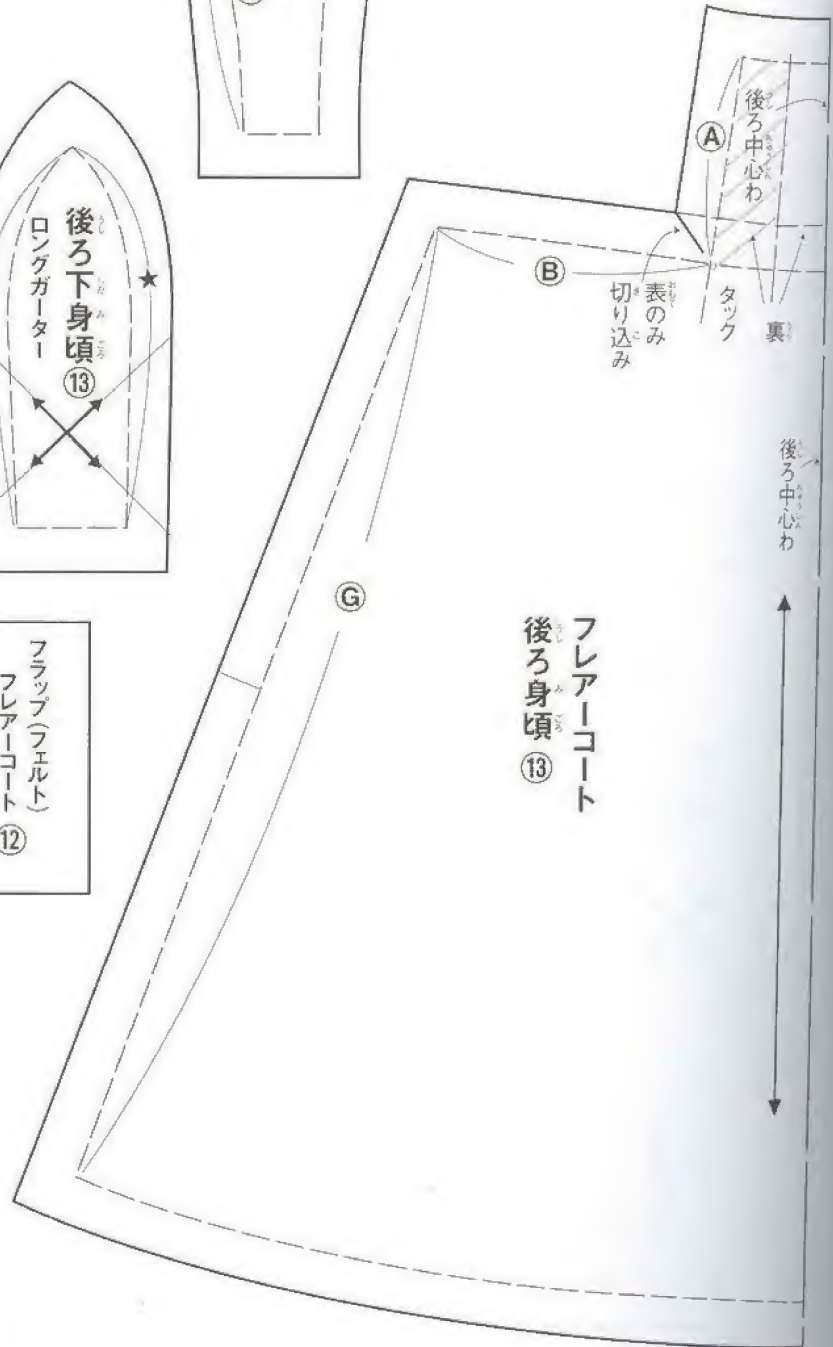
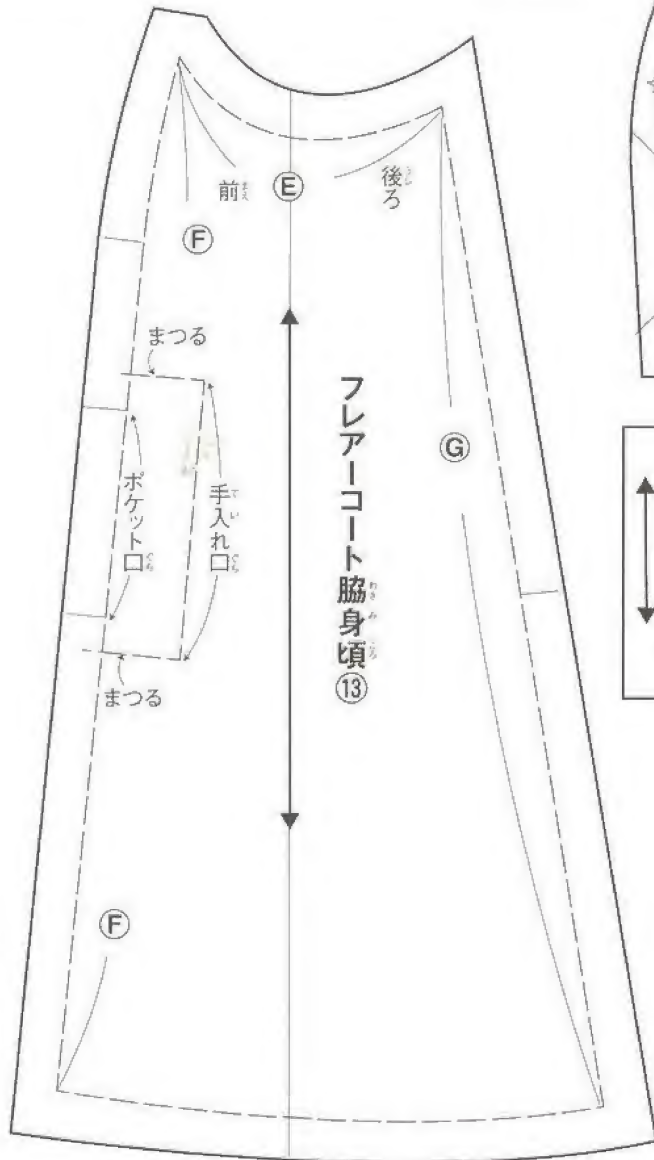
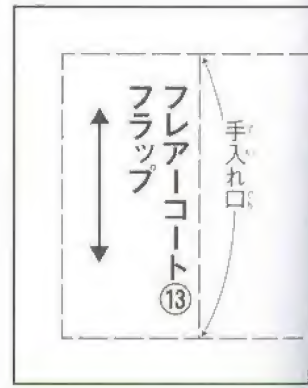
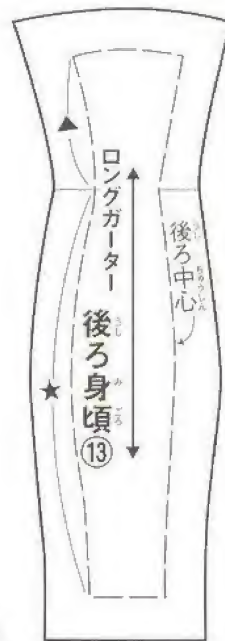
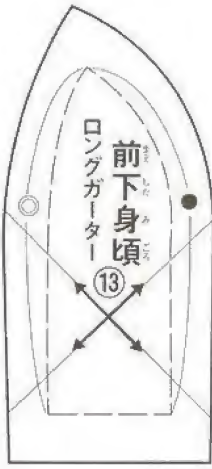
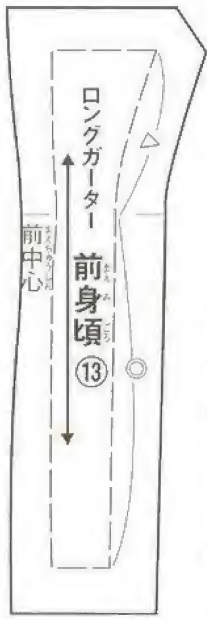




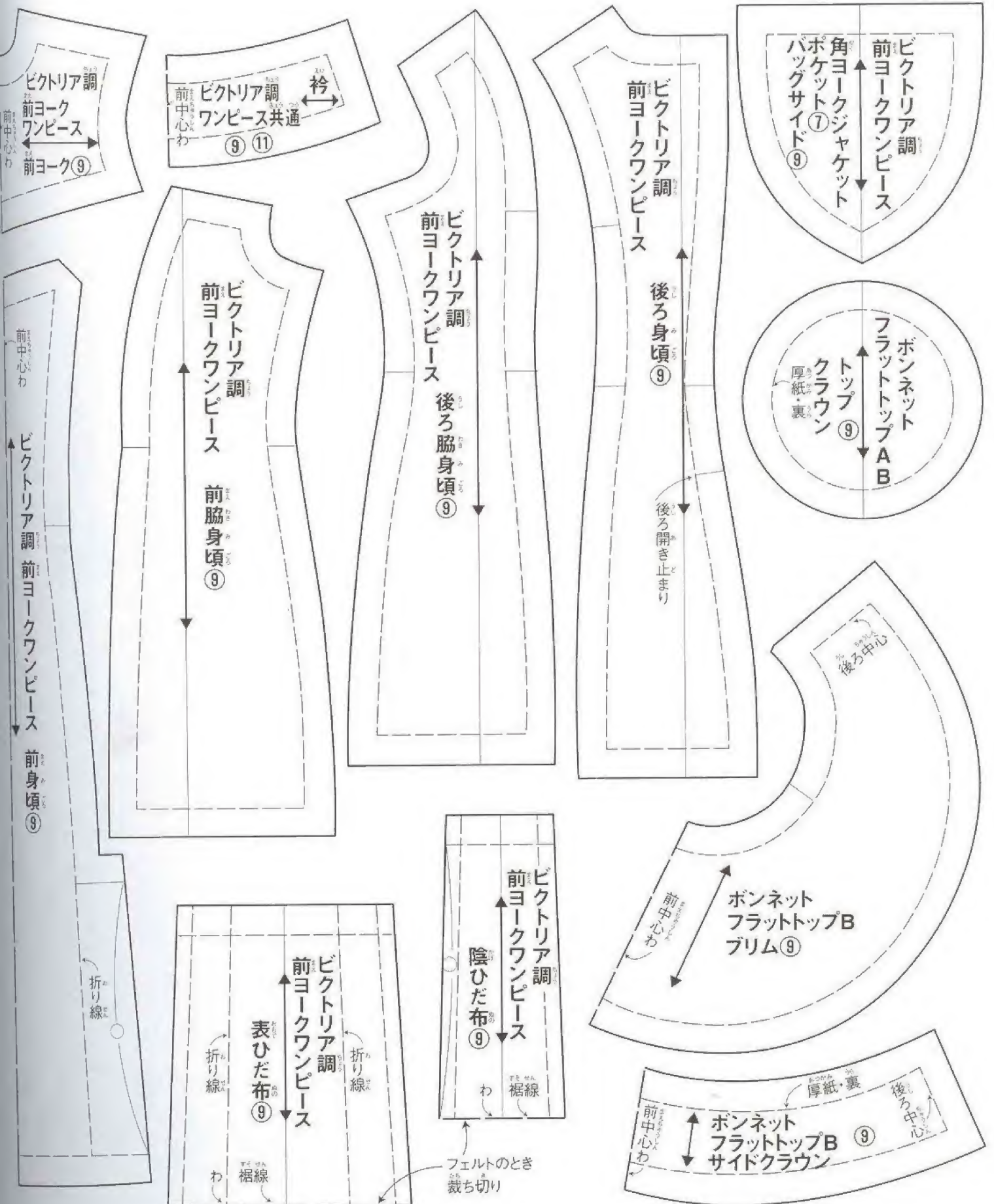




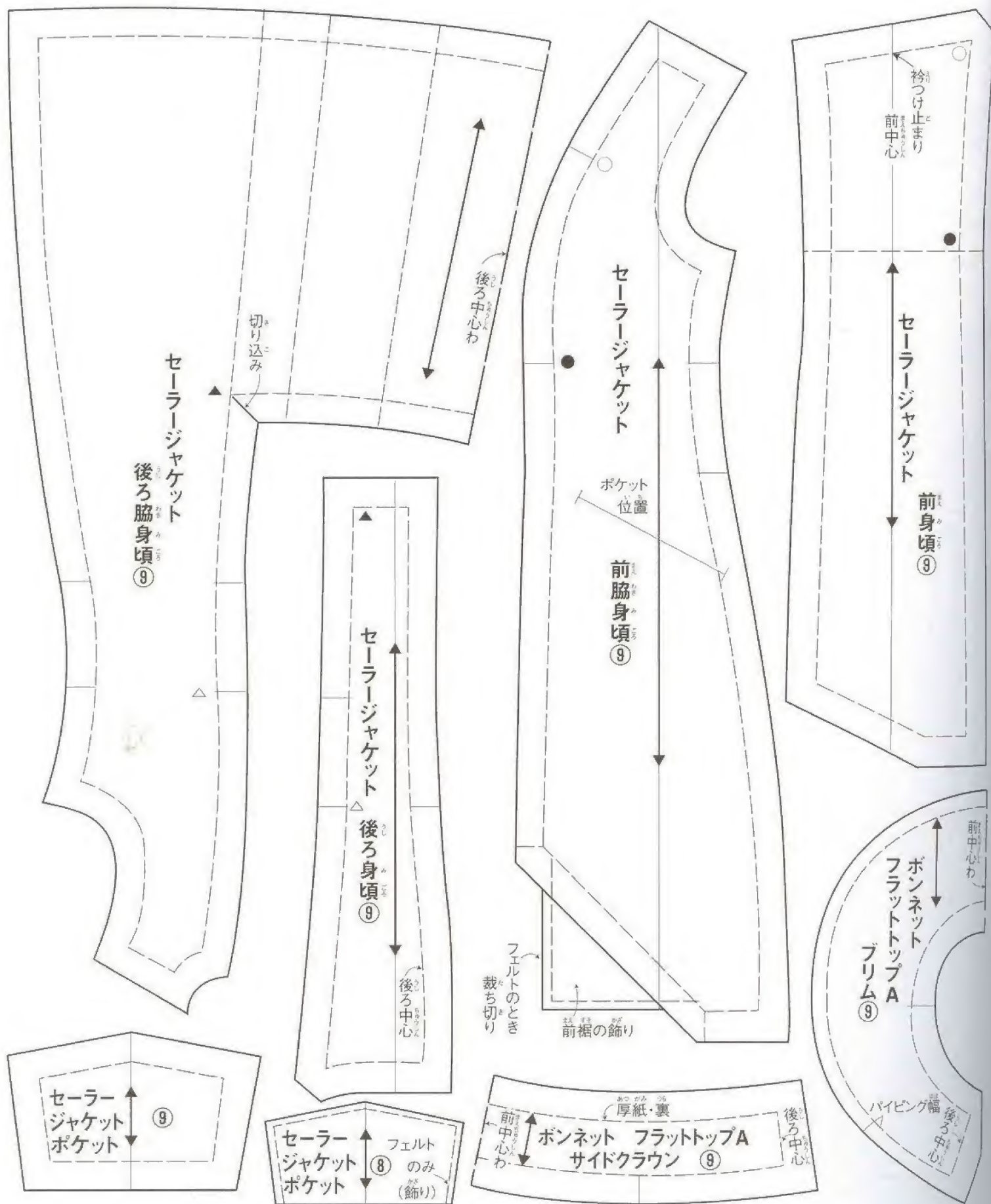
コピーして、切って使える 実物大型紙



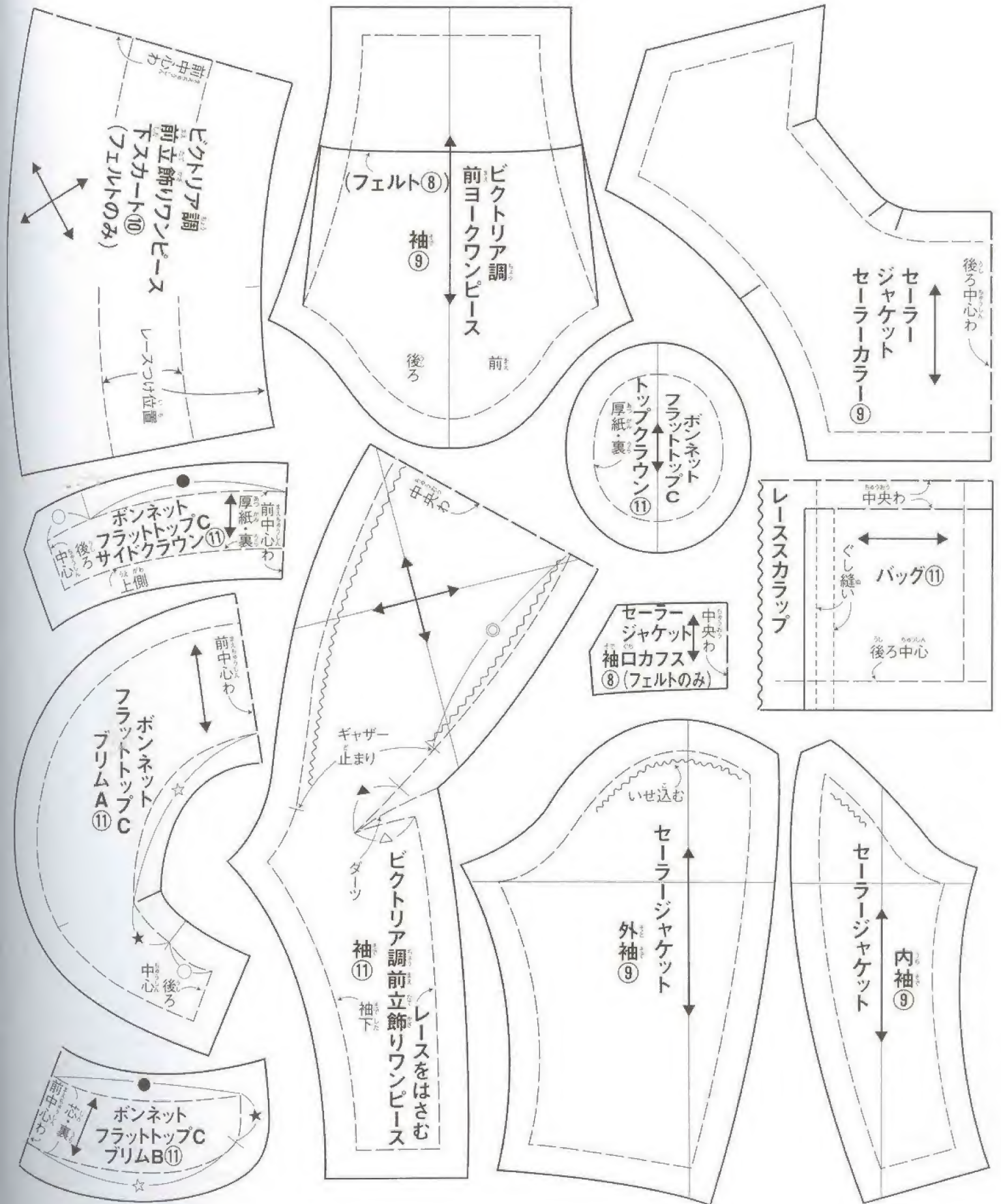




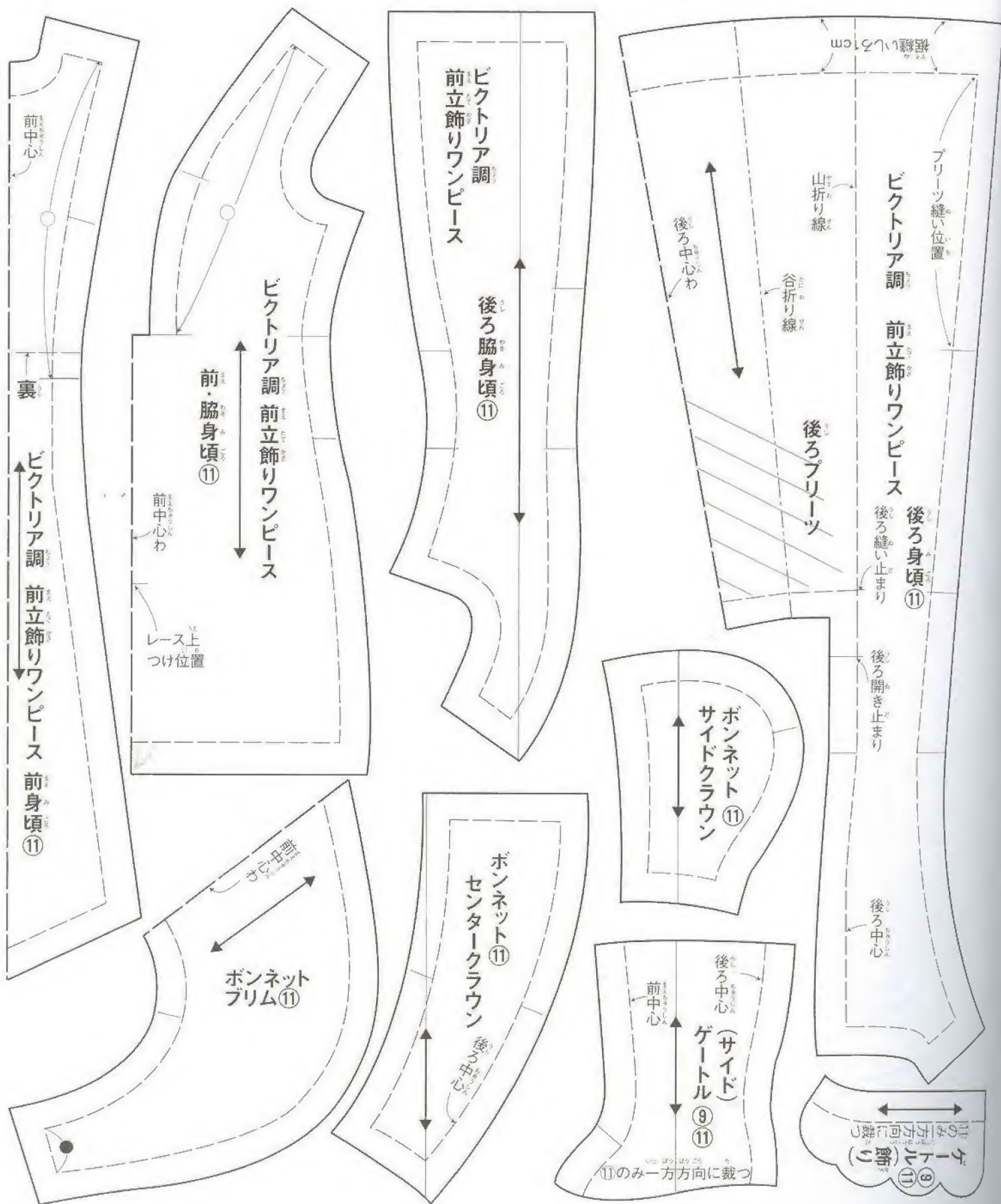






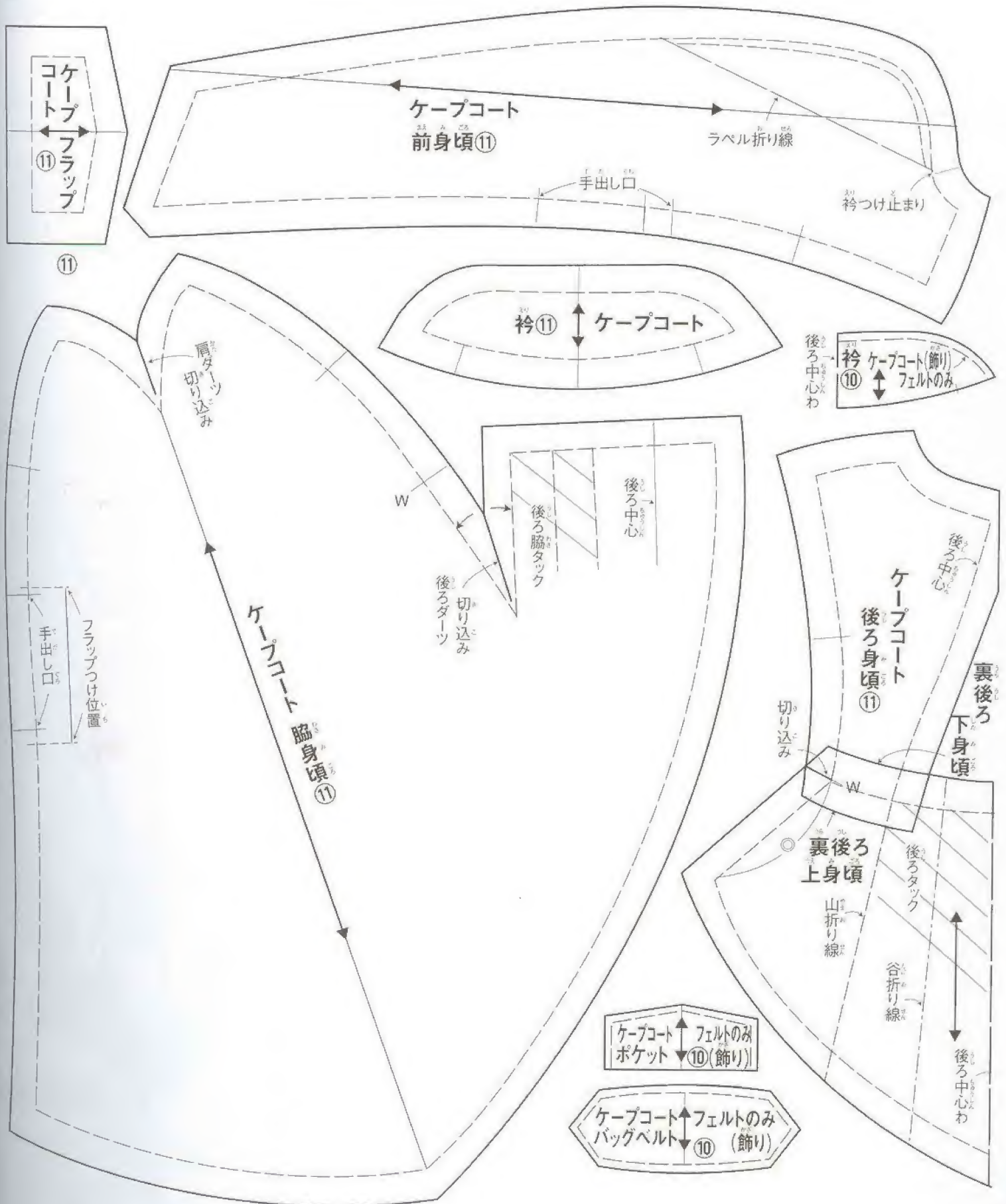






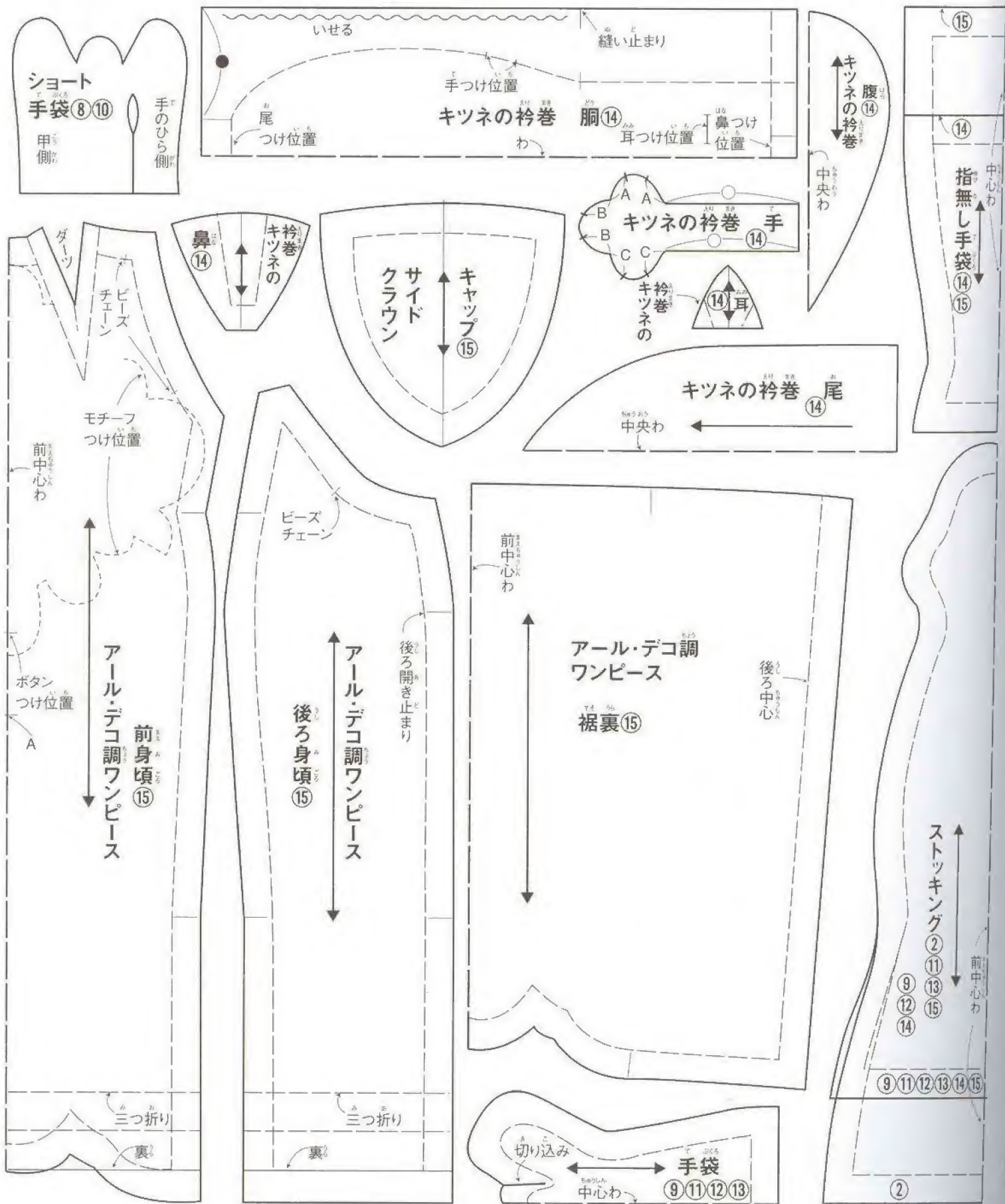


コピーして、切<sup>き</sup>って使<sup>つか</sup>える 実物大<sup>じつぶたい</sup>型紙<sup>がみ</sup>

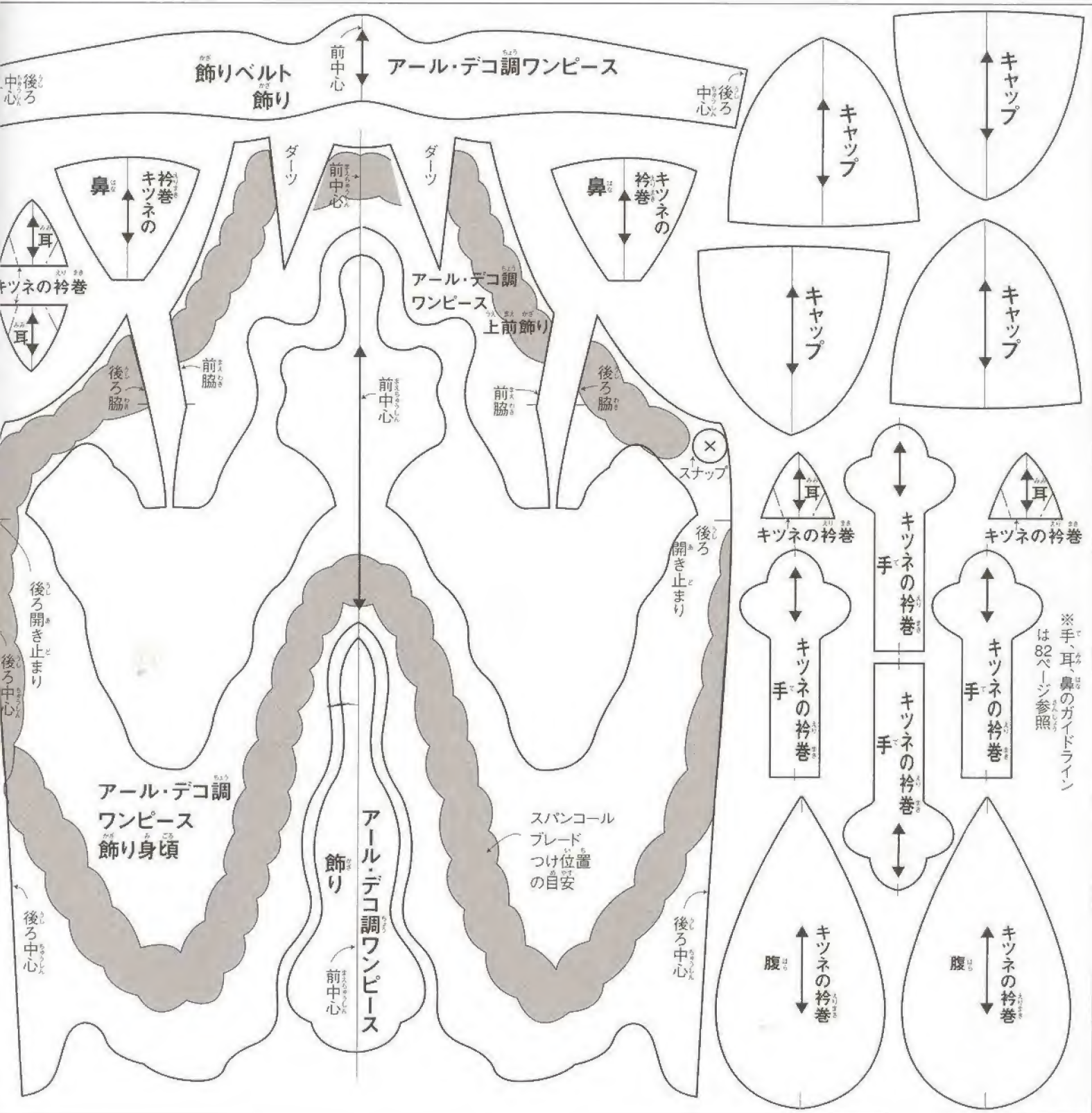




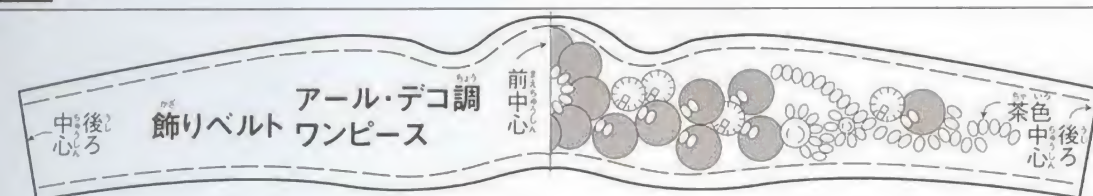
コピーして、切<sup>き</sup>って使<sup>つか</sup>える 実物大<sup>じつぶ</sup>型<sup>が</sup>紙<sup>かみ</sup>



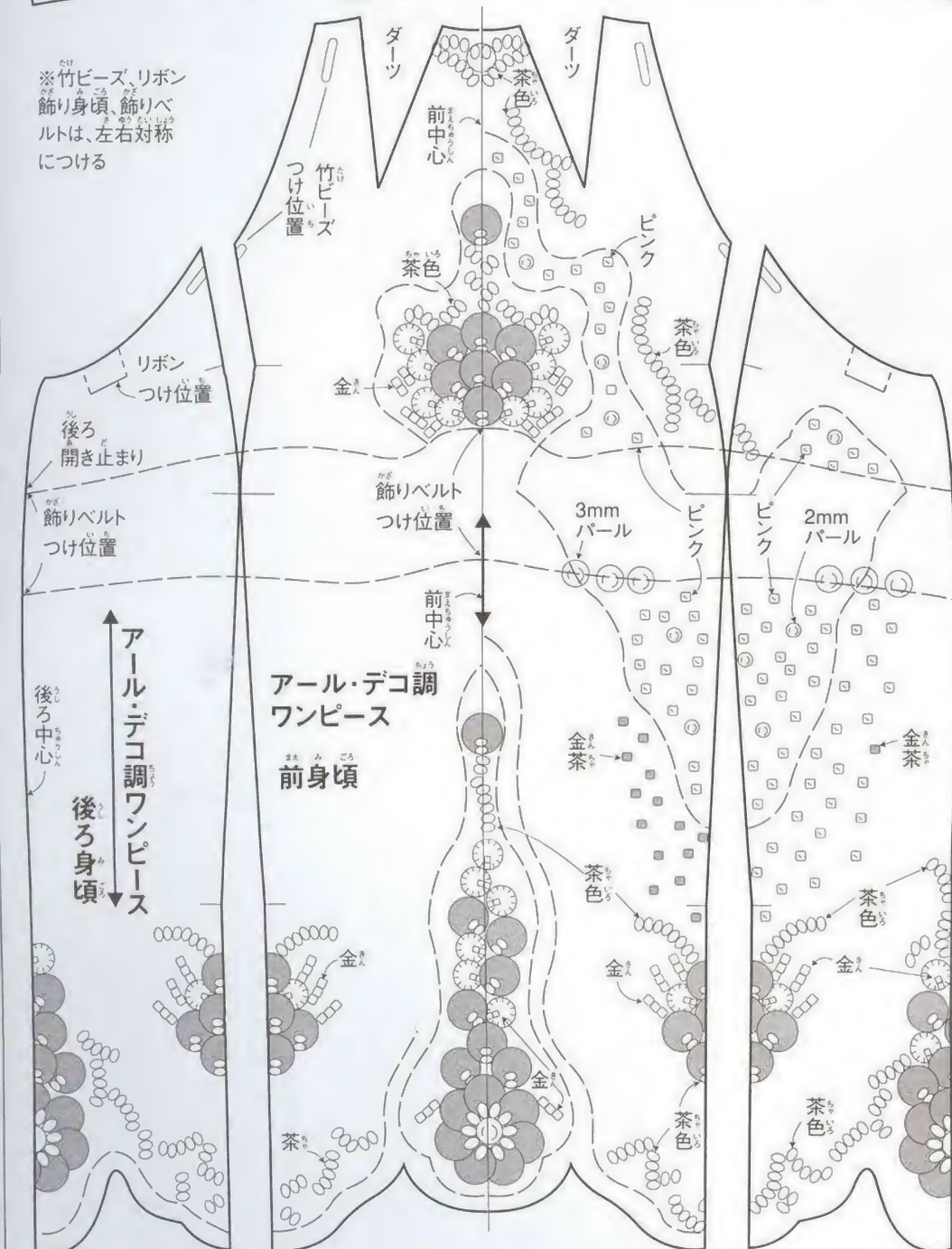




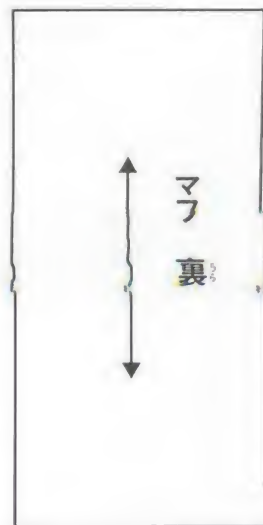
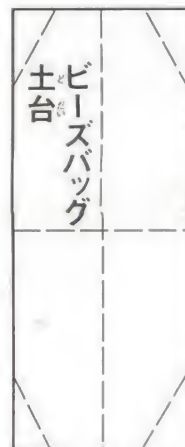




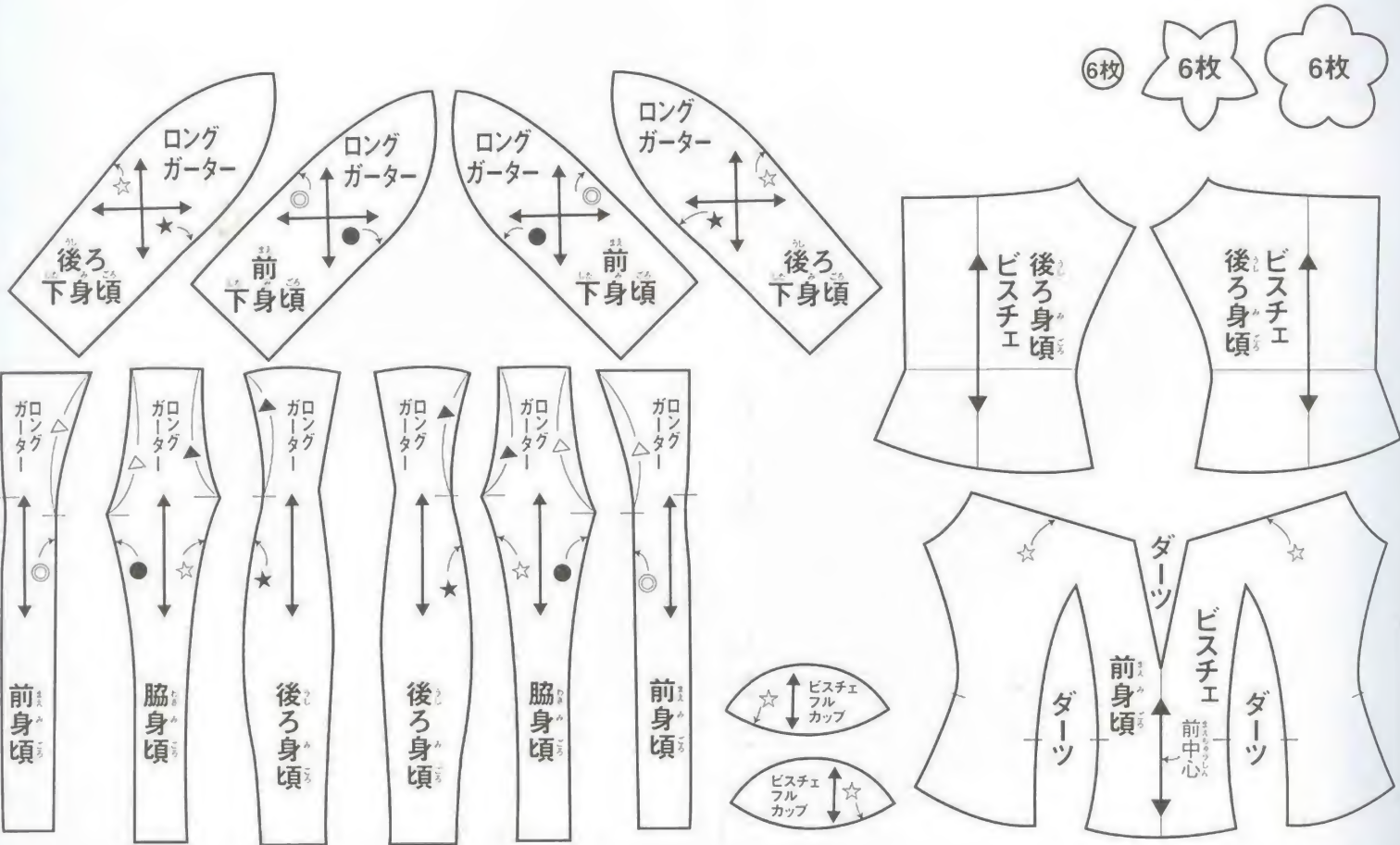
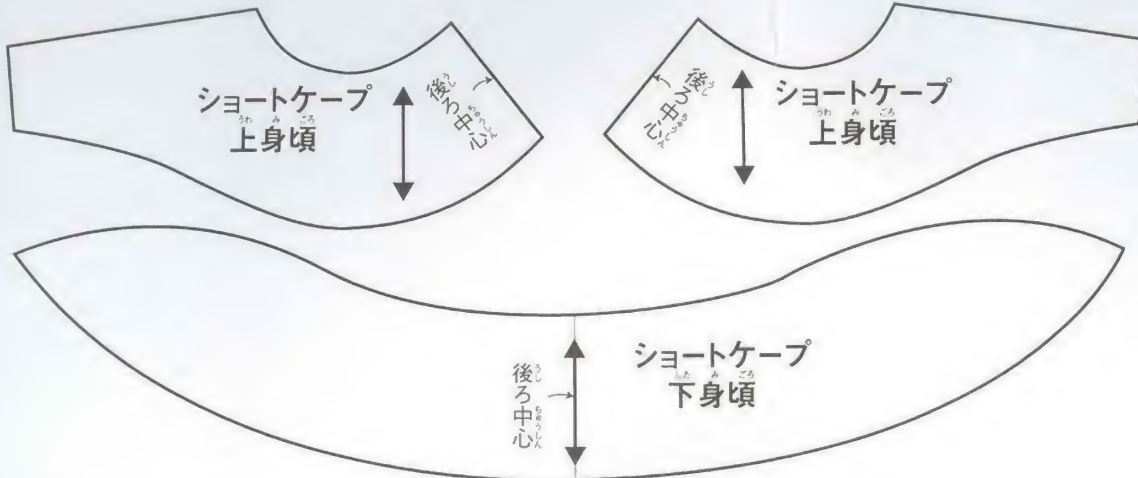
※竹ビーズ、リボン  
飾り身頃、飾りベ  
ルトは、左右対称  
につける



- 茶色 7mm スパンコール
- 茶色 丸小ビーズ
- 金 5mm スパンコール
- 金 アンティークビーズ
- 3mm パールビーズ
- 2mm パールビーズ
- ピンク アンティークビーズ
- 金茶 アンティークビーズ
- 金 アンティークビーズ
- 茶丸小ビーズ



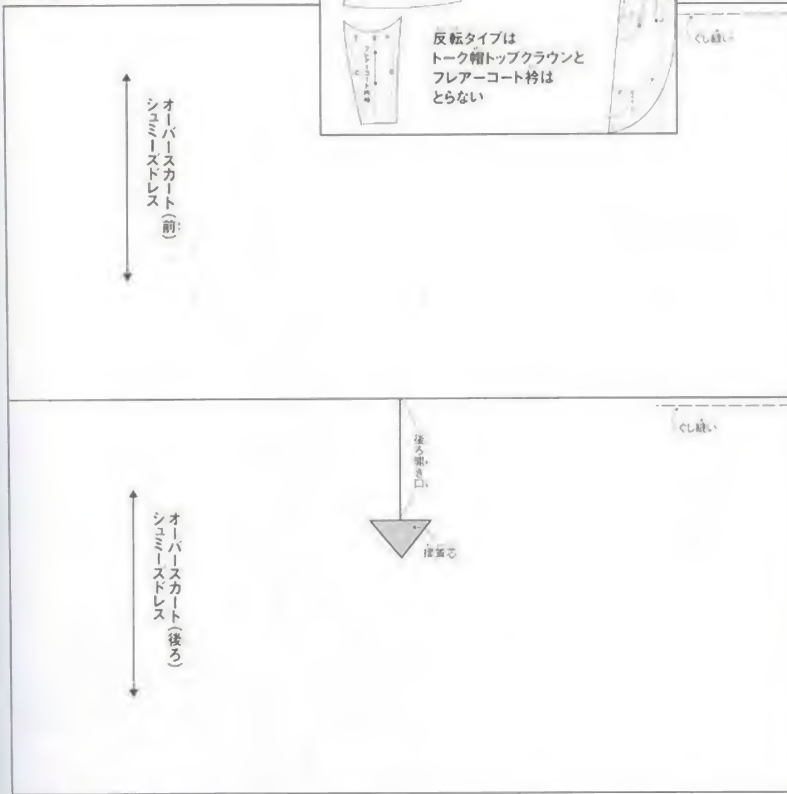




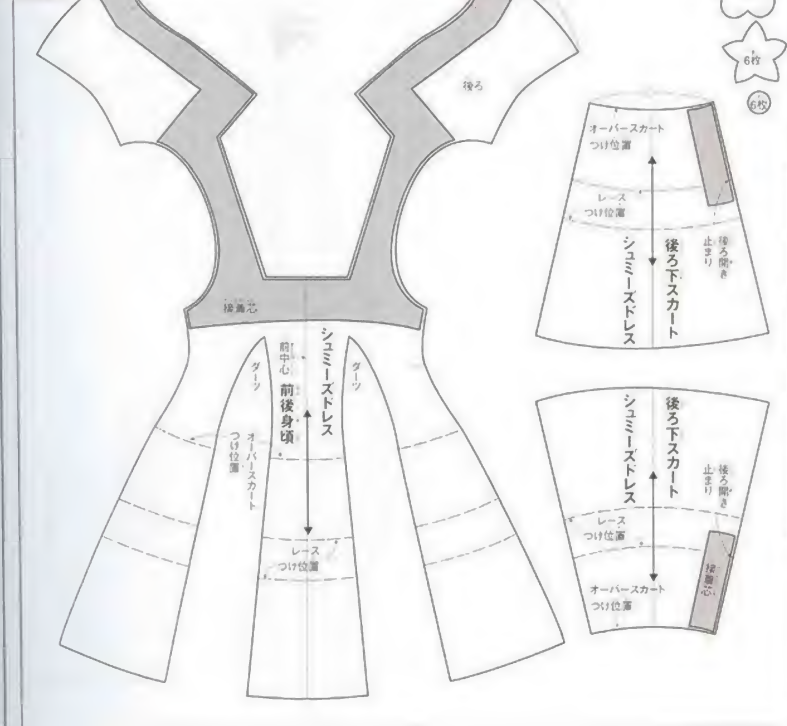
20 cm 角フェルト用 コピー・拡大コピーして、切って使える 巻末型紙配置図 21 22 23 24 25 26 27



# 25 ピンクフェルト

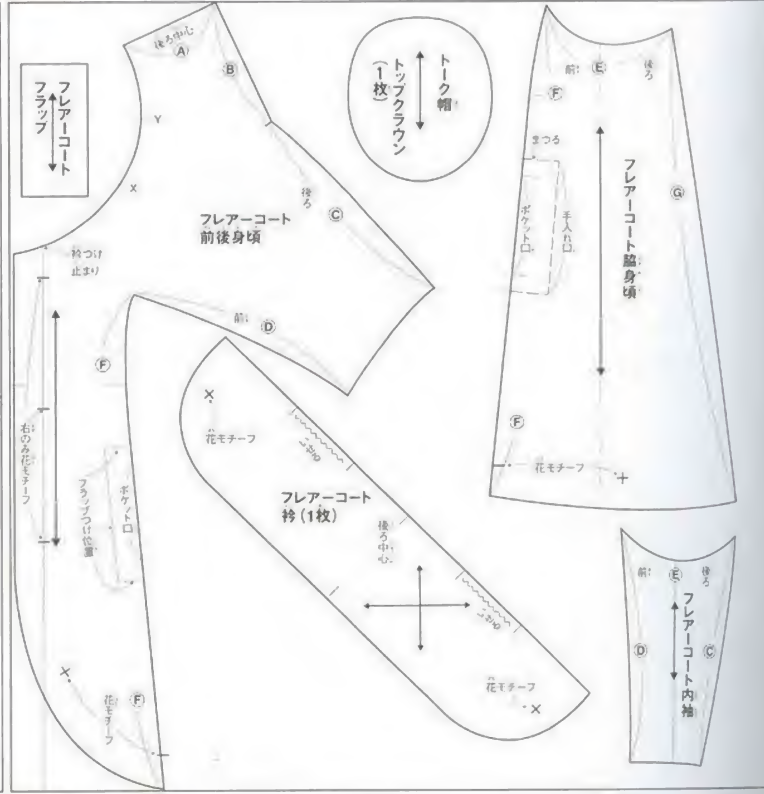


# 24 濃ピンクフェルト

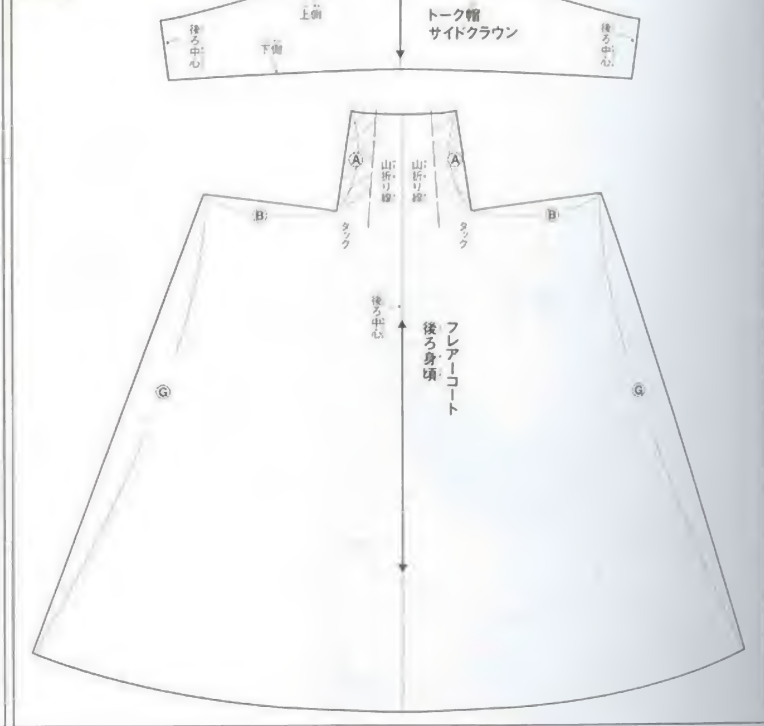


# 21 紫フェルトの反転

# 21 紫フェルト

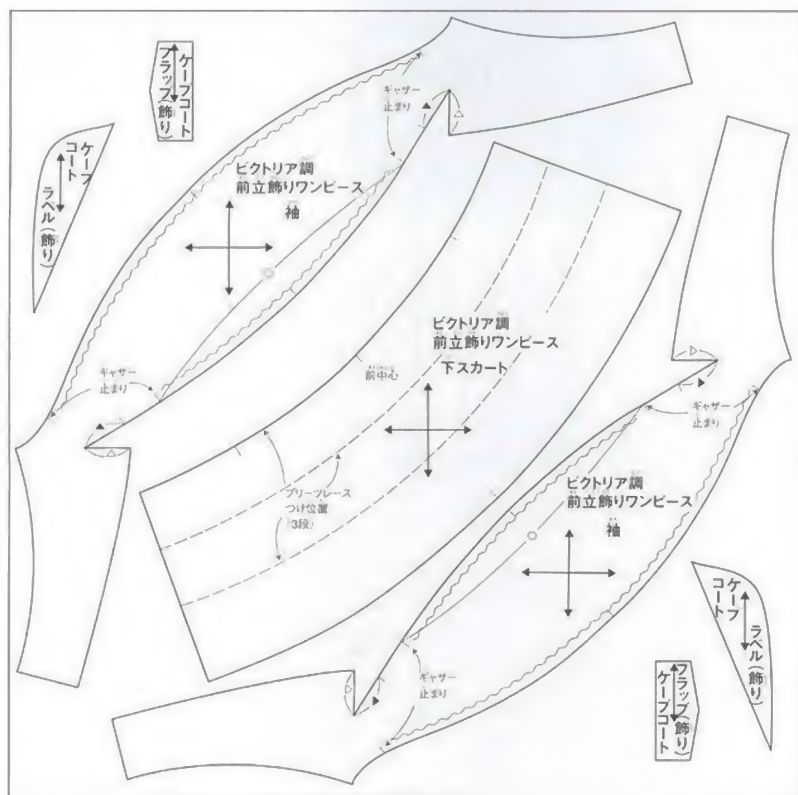


# 22 紫フェルト



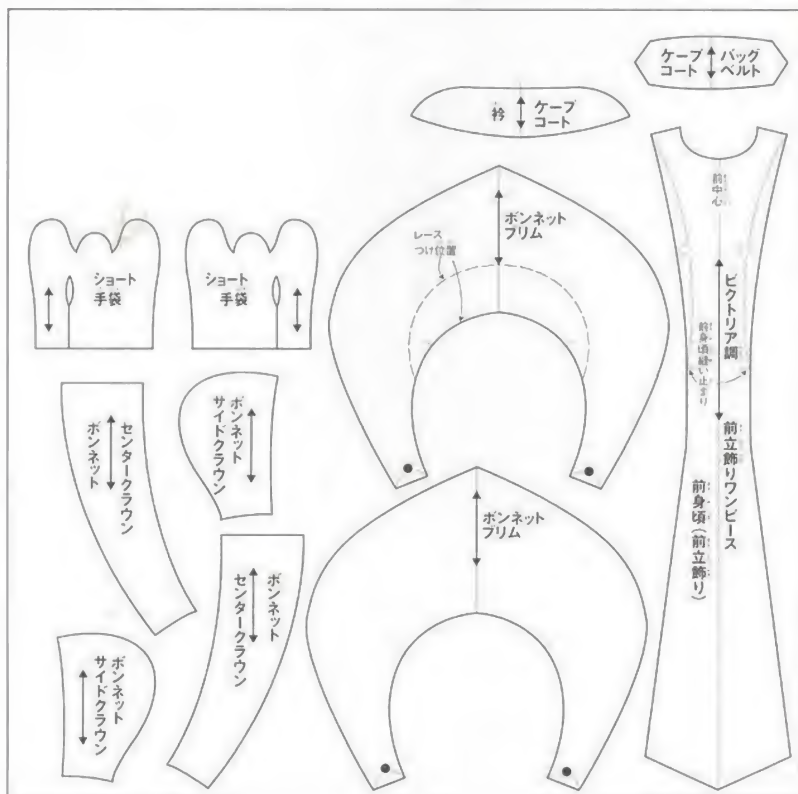
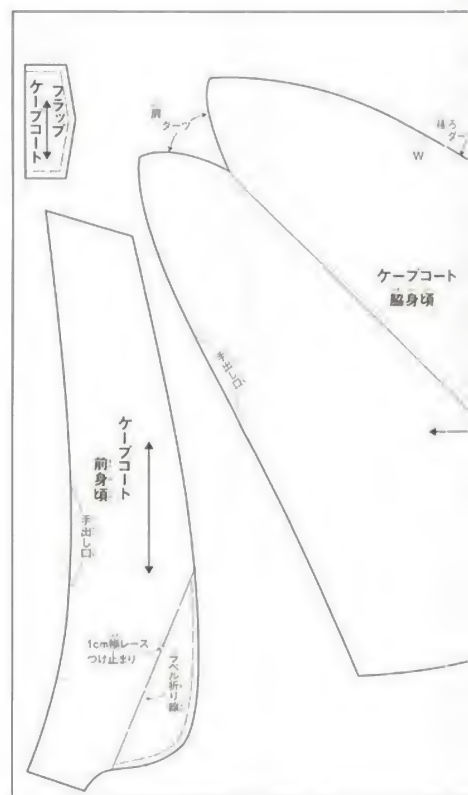
●ご注意  
 拡大コピーを取るときは  
 拡大率200%・B4用紙を選び、  
 フェルト1枚分ごとに、別々に拡大コピーしてください。  
 ページ全体を一気に拡大しようとすると、  
 無駄が出てしまいますので、ご注意ください。  
 コピーによる大きさの誤差が気になるときは、  
 布版ページの同形型紙を使ってください。





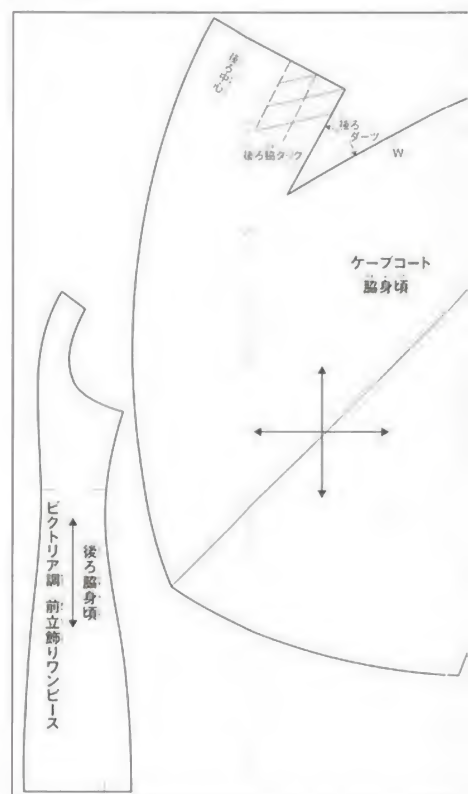
19

オレンジ色フェルト



20

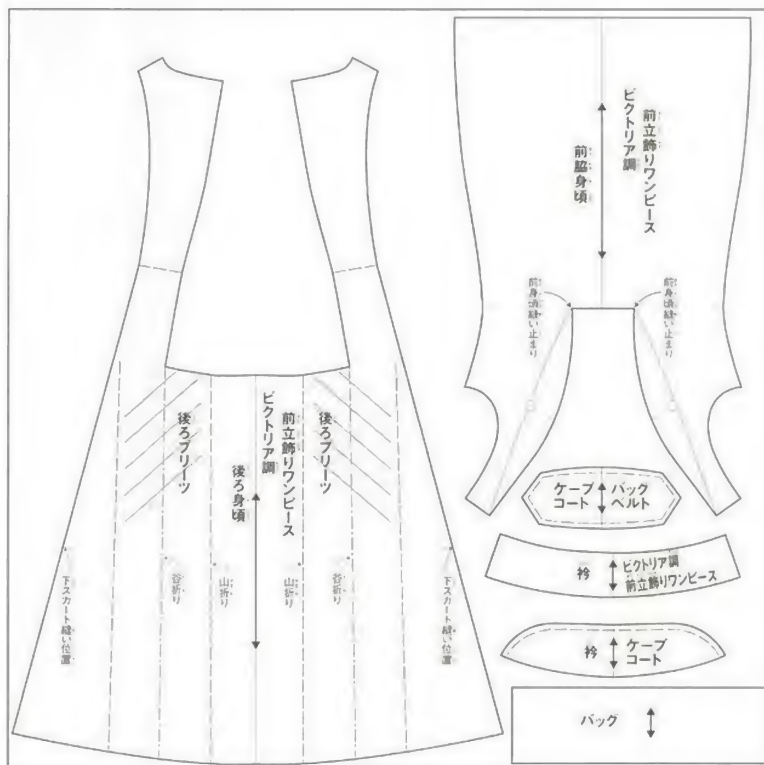
オレンジ色いろフェルト





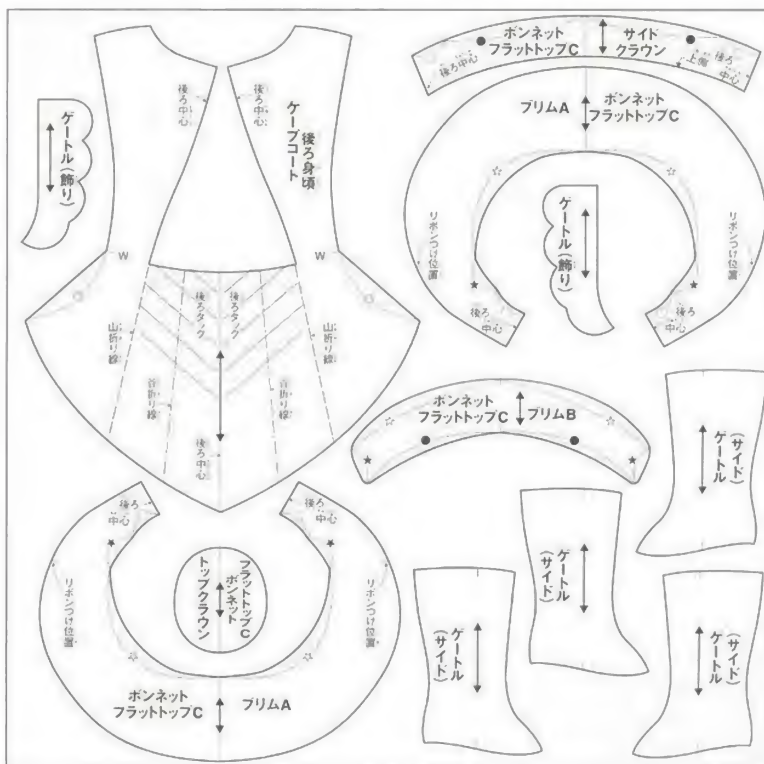
16

ベージュフェルト



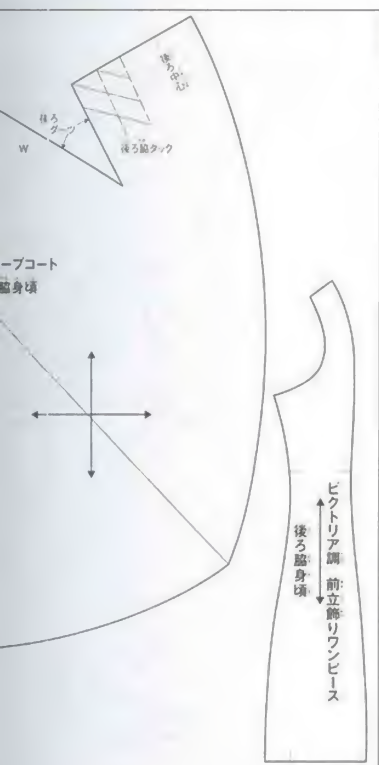
17

ベージュフェルト



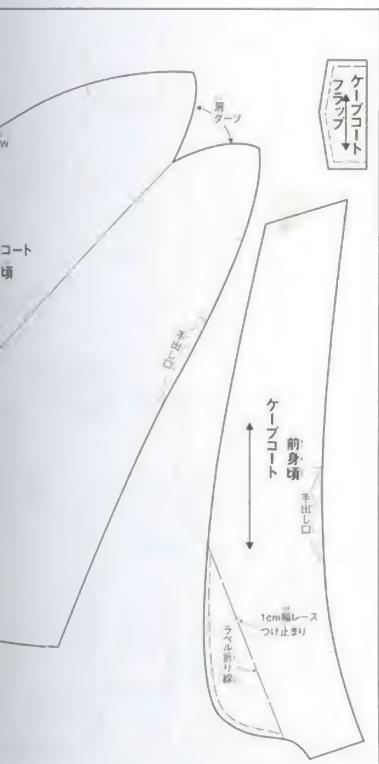
18

ベージュフェルト



18

の反転  
ベージュフェルト



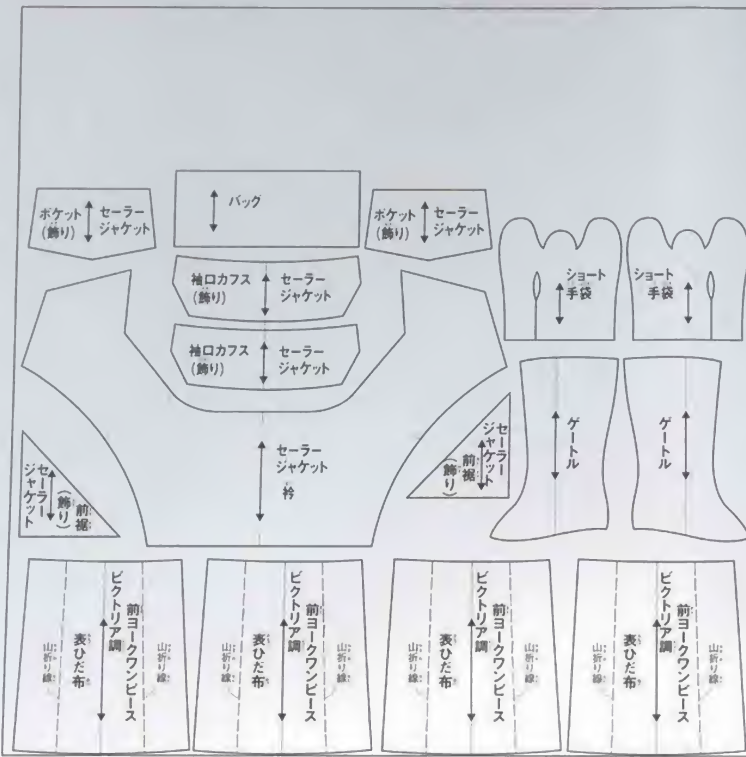
●ご注意

拡大コピーを取るときは拡大率200%・B4用紙を選び、フェルト1枚分ごとに、別々に拡大コピーしてください。

ページ全体を一気に拡大しようとすると、無駄が出てしまいますので、ご注意ください。

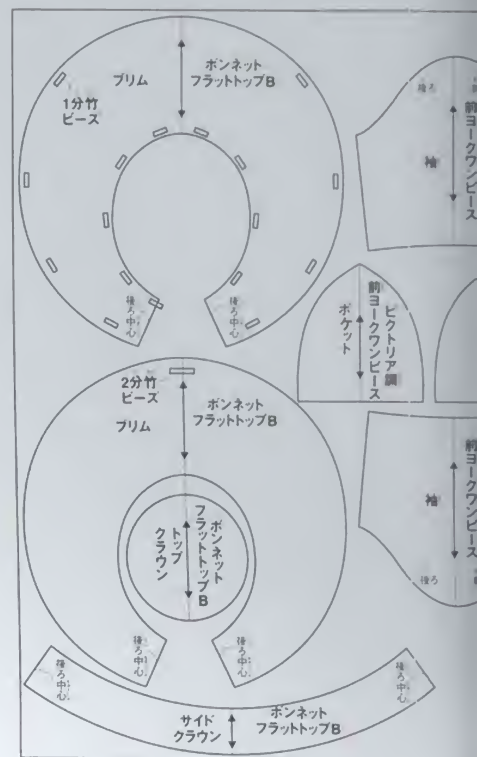
コピーによる大きさの誤差が気になるとき、布版ページの同形型紙を使ってください。





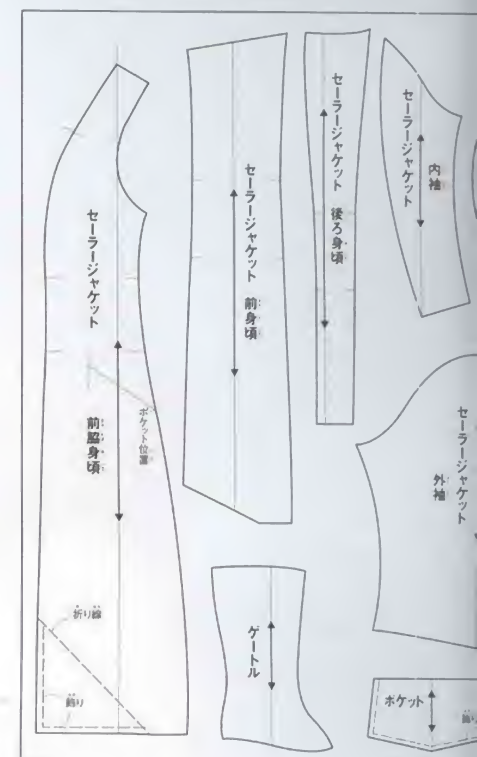
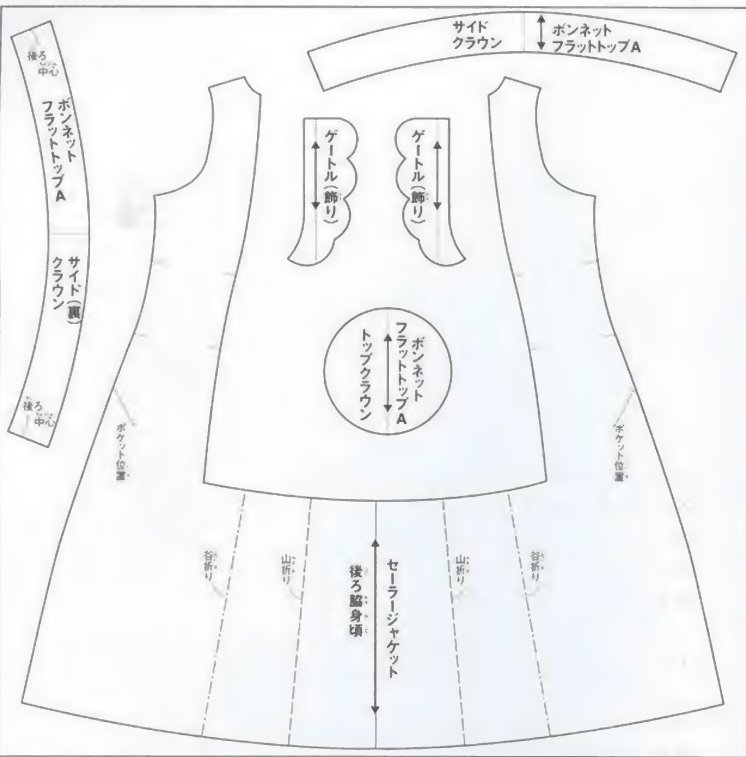
13

グレーフェルト



15

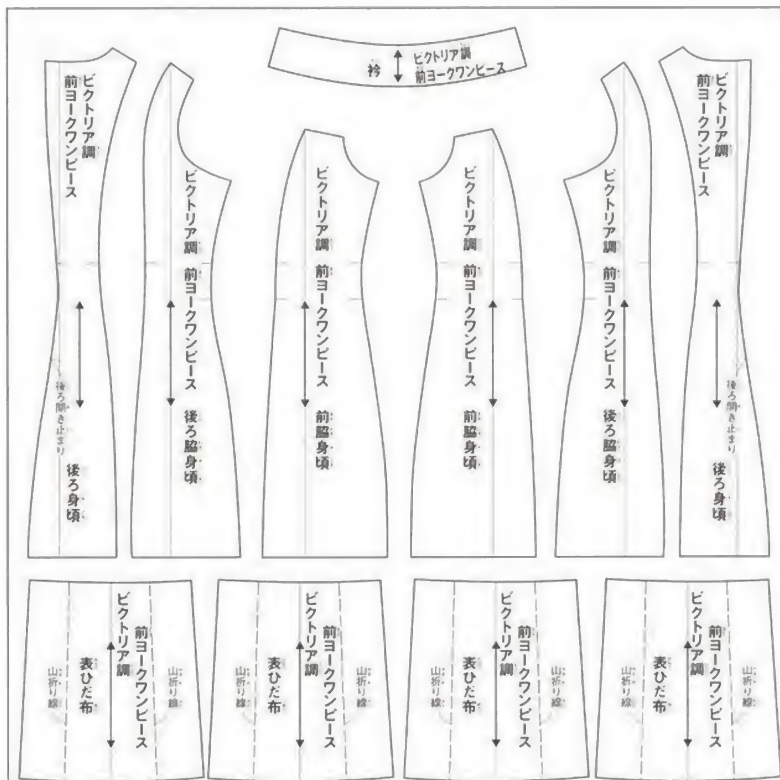
緋フェルト



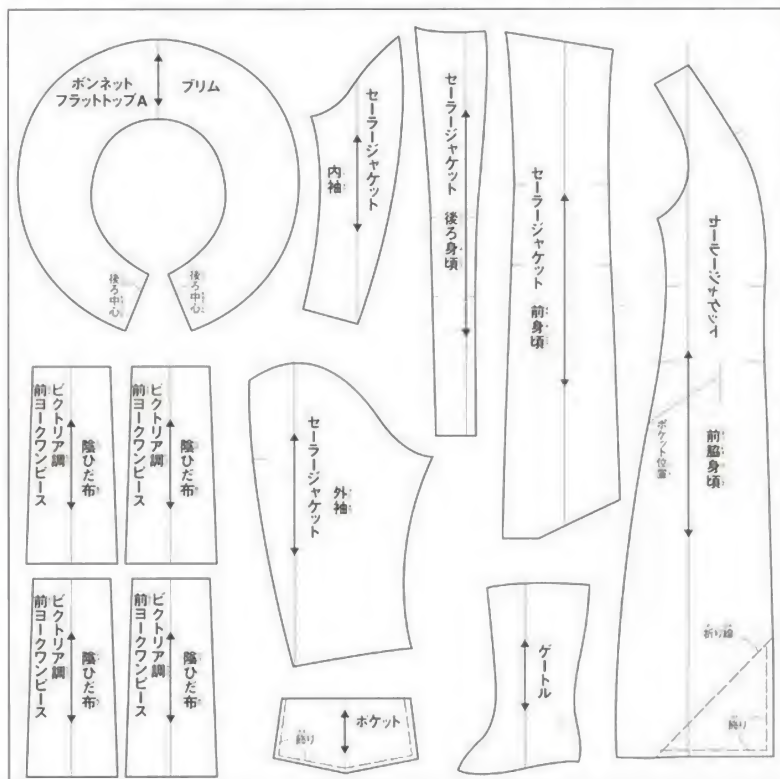
●ご注意  
 拡大コピーを取るときは拡大率200%・B4用紙を選び、フェルト1枚分ごとに、別々に拡大コピーしてください。  
 ページ全体を一気に拡大しようとすると、無駄が出てしまいますので、ご注意ください。  
 コピーによる大きさの誤差が気になるとき、布版ページの同形型紙紙を使ってください。



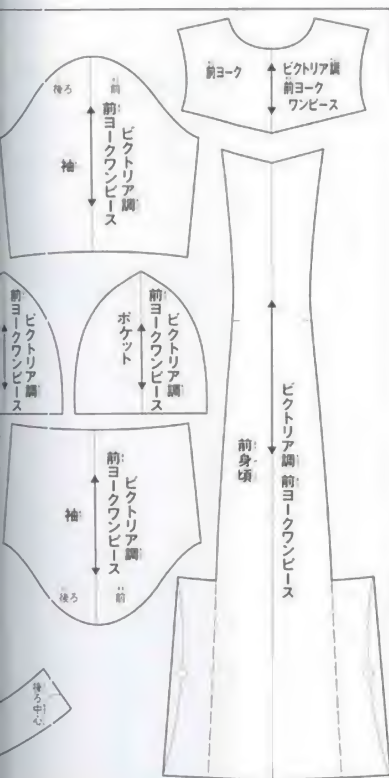
## グレイフェルト



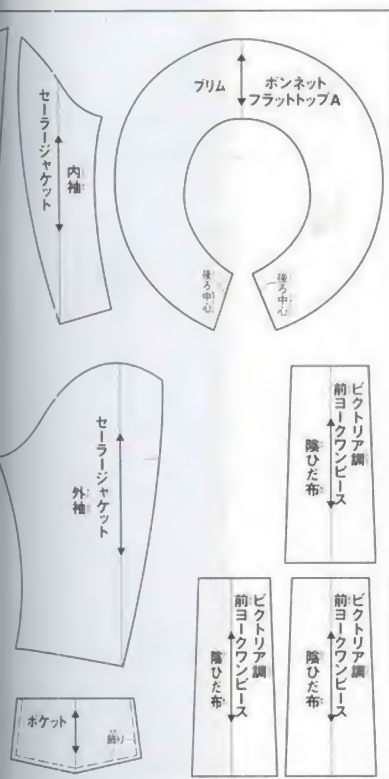
紺こんフェルト



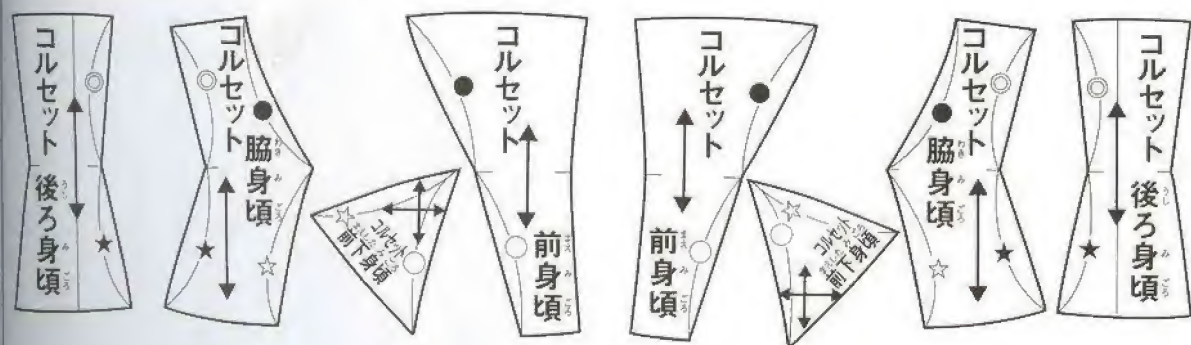
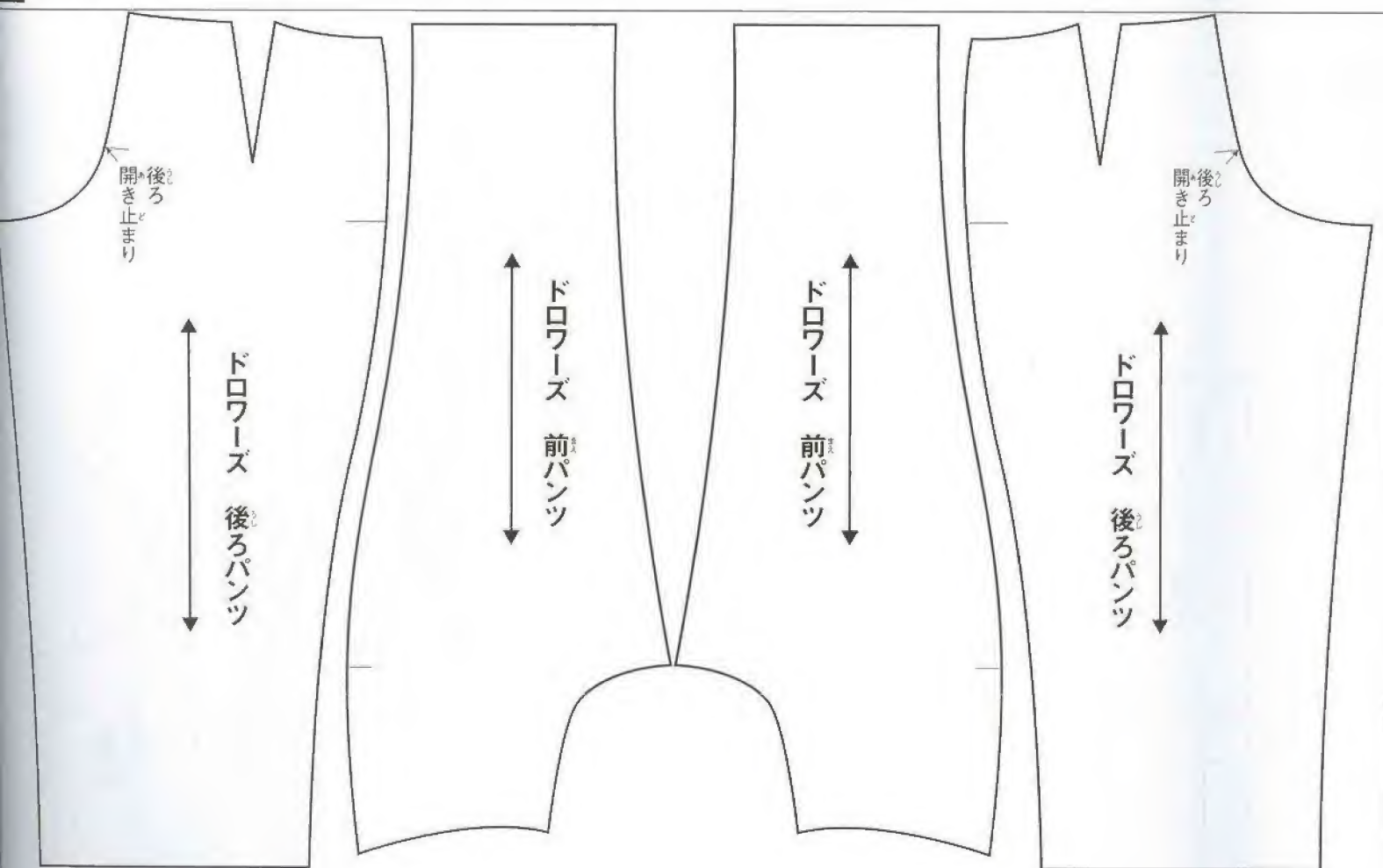
## グレイフェルト



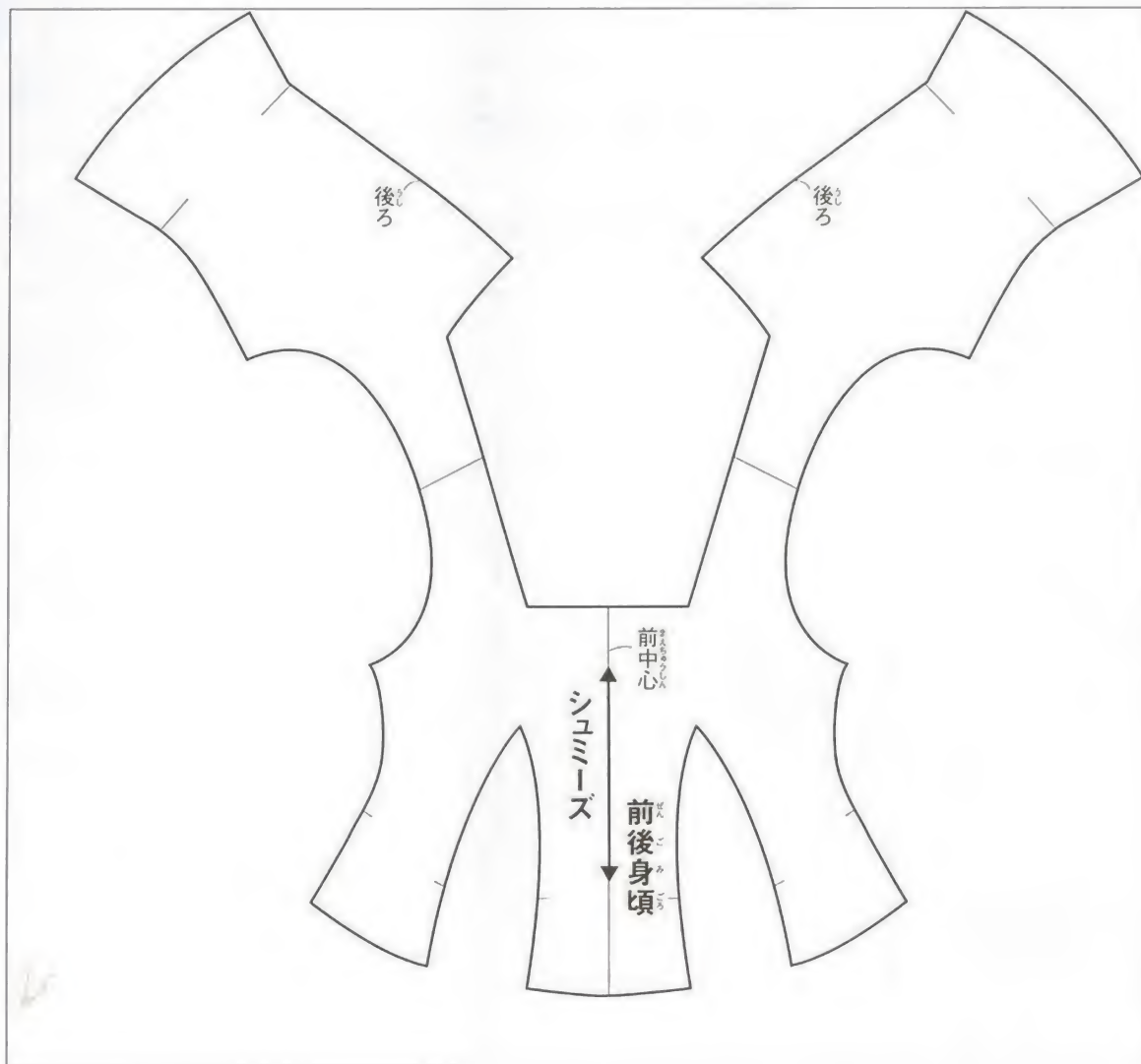
の反転  
はんでん  
紺フェルト  
こん











●1/6 ドールサイズのボタンとバックルの通販  
「IVORY WEB\*SHOP」では、お人形のドレス製作を  
よりお楽しみいただけます様、ホームページ通販  
にてボタン・バックル等を扱っております。

のせえみこの手作り応援サイト内・  
アイボリーウェブショップ  
「IVORY WEB\*SHOP」

<http://homepage3.nifty.com/nosetch/>

お問い合わせ : [nosetch@nifty.com](mailto:nosetch@nifty.com)

2003・6月よりインターネットをご利用でない方へ  
向けての通販も開始する予定です。

詳しくは2003・5月末発売「リカちゃんNO.12」内  
掲載広告にてご案内致しますので、ご覧下さいませ。

●手作り材料の通販カタログ無料進呈

「ヴォーグファミリークラブニュース」はA4判  
68ページ年4回発行で、手作りをテーマとし  
た総合通信販売カタログです。あらゆるジャ  
ンルの手芸材料をたっぷりご紹介しています。

カタログ  
請求先

TEL0120-789351

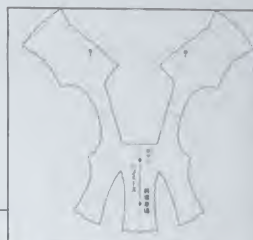
受付時間：午前9時～午後5時  
日曜・祭日・12/29～1/5は休み

FAX03-3269-8710

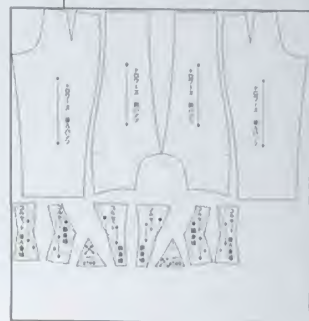
162-8705 東京都新宿区市谷本村町 3-23  
日本ヴォーグ社ファミリークラブカタログ係



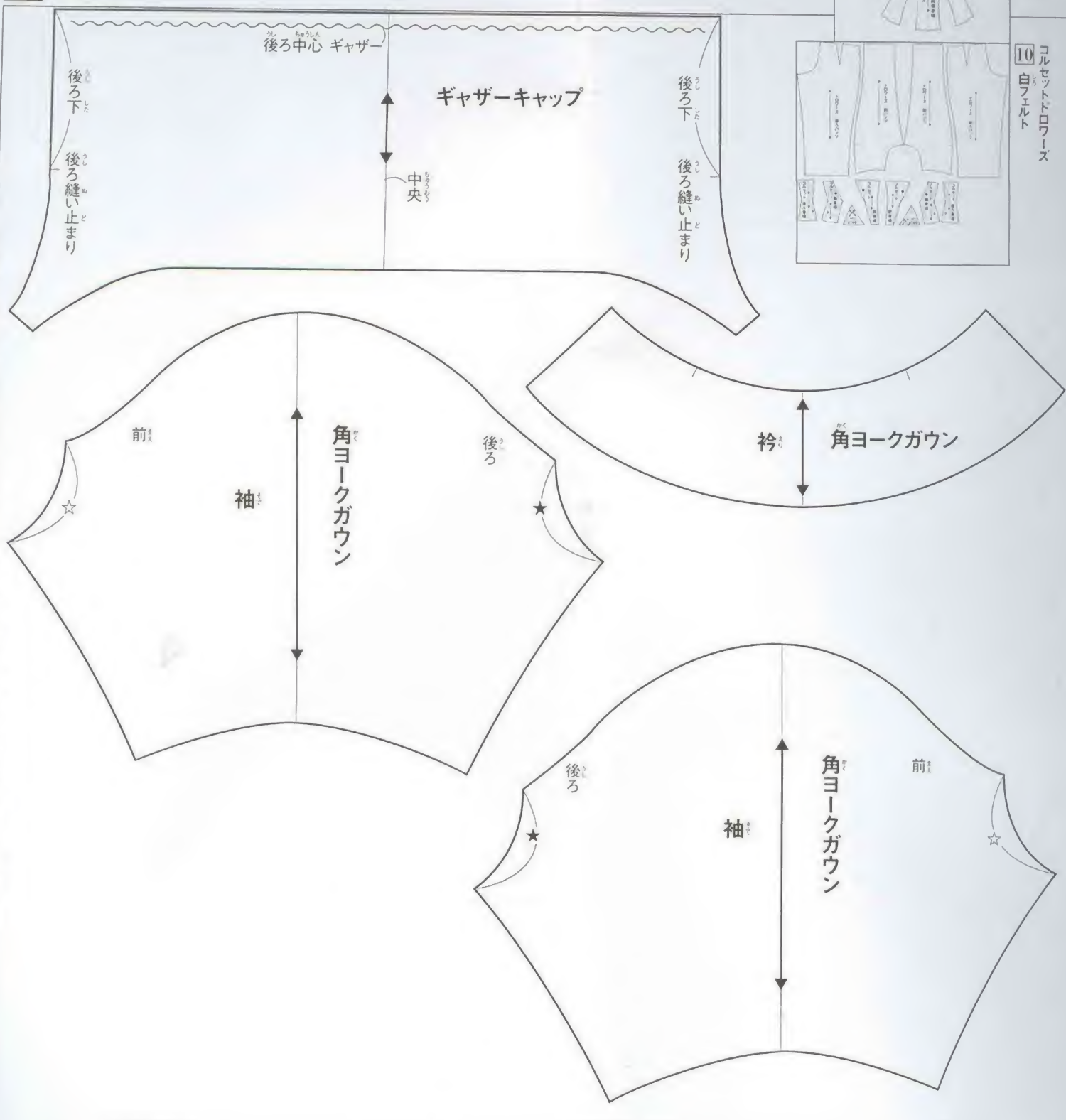
9 シュミーズ(ショート)  
白フェルト



10 コルセット&ロワーズ  
白フェルト



8 みずいろ  
水色フェルト



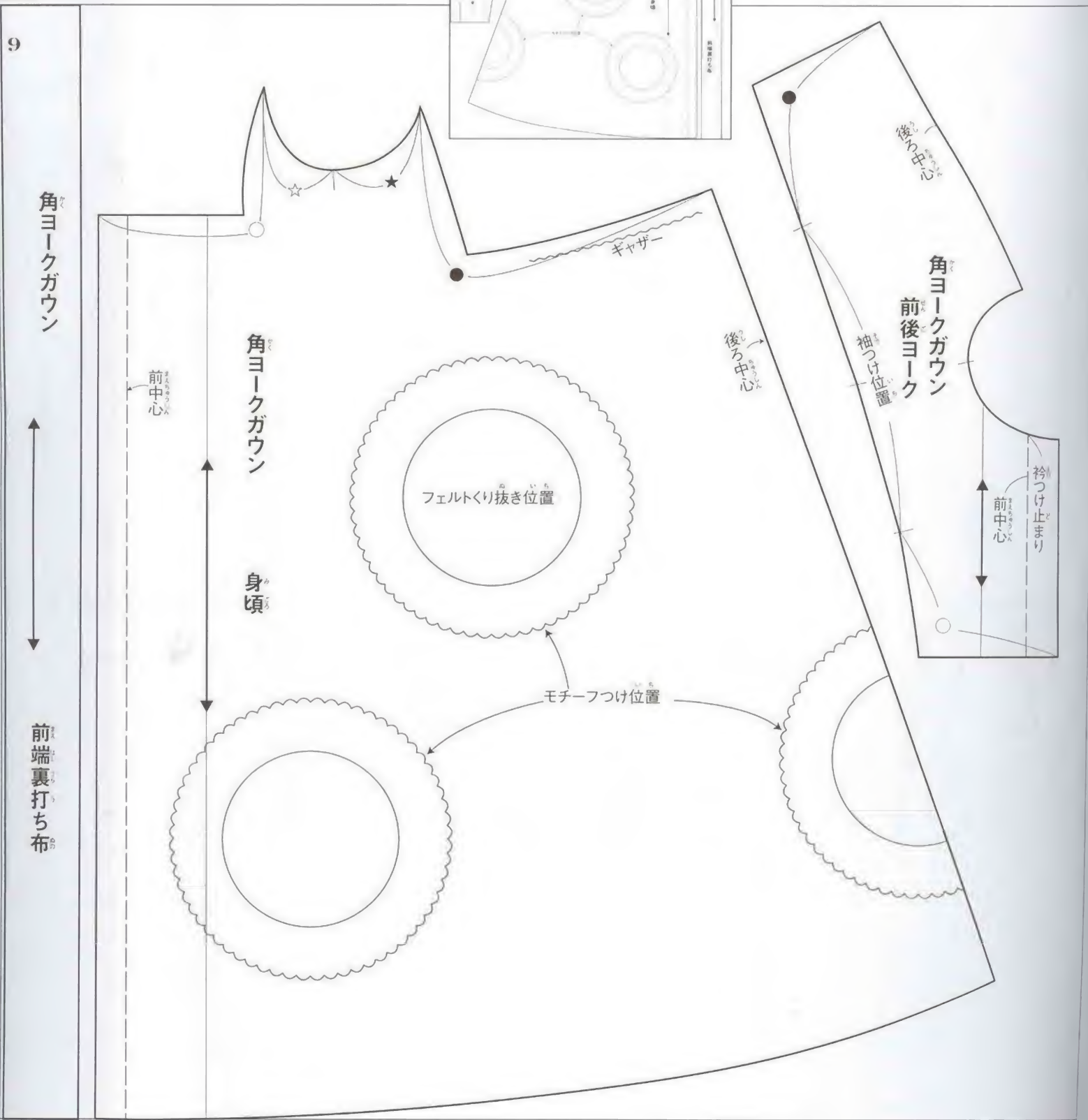
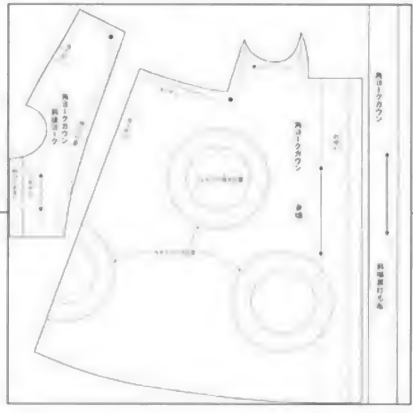
20 cm 角フェルト用 コピーして、切って使える 巻末実物大型紙配置図

7 8



**7** みずいろ  
水色フェルト

**7** 水色フェルト  
の反転





丸ヨーク  
ワンピース  
袖口  
カフス

ヘアバンド型  
ハット

丸ヨーク  
ワンピース  
袖口  
カフス

ショートケープ  
下身頃

ショートケープ  
上身頃

ショートケープ  
上身頃

前下身頃

コレット

コレット  
脇身頃

コレット  
後ろ身頃

コレット  
後ろ身頃

コレット  
脇身頃

前ヨーク

丸ヨーク  
ワンピース

丸ヨーク  
ワンピースA

前脇身頃

前脇身頃

丸ヨーク  
ワンピースA

丸ヨーク  
ワンピースA

袖

袖

丸ヨーク  
ワンピースA

前

後ろ

後ろ

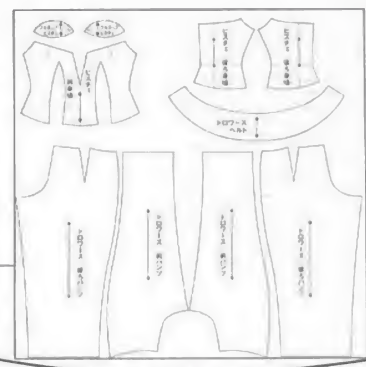
前



↓ 黒フェルト

5

3  
白フェルト  
←



3

フルカップ  
ビスチェ

ベルト  
前中心わ

98ページと  
69ページの図を  
合体して右の配置にする

4

白フェルト  
←

ヘアーバンド型  
ハット

丸ヨーク  
ワンピース  
後ろヨーク

丸ヨーク  
ワンピース  
後ろヨーク

コルセット  
前身頃

前身頃

丸ヨークワンピース A

コルセット  
前身頃

丸ヨークワンピース A  
後ろ身頃

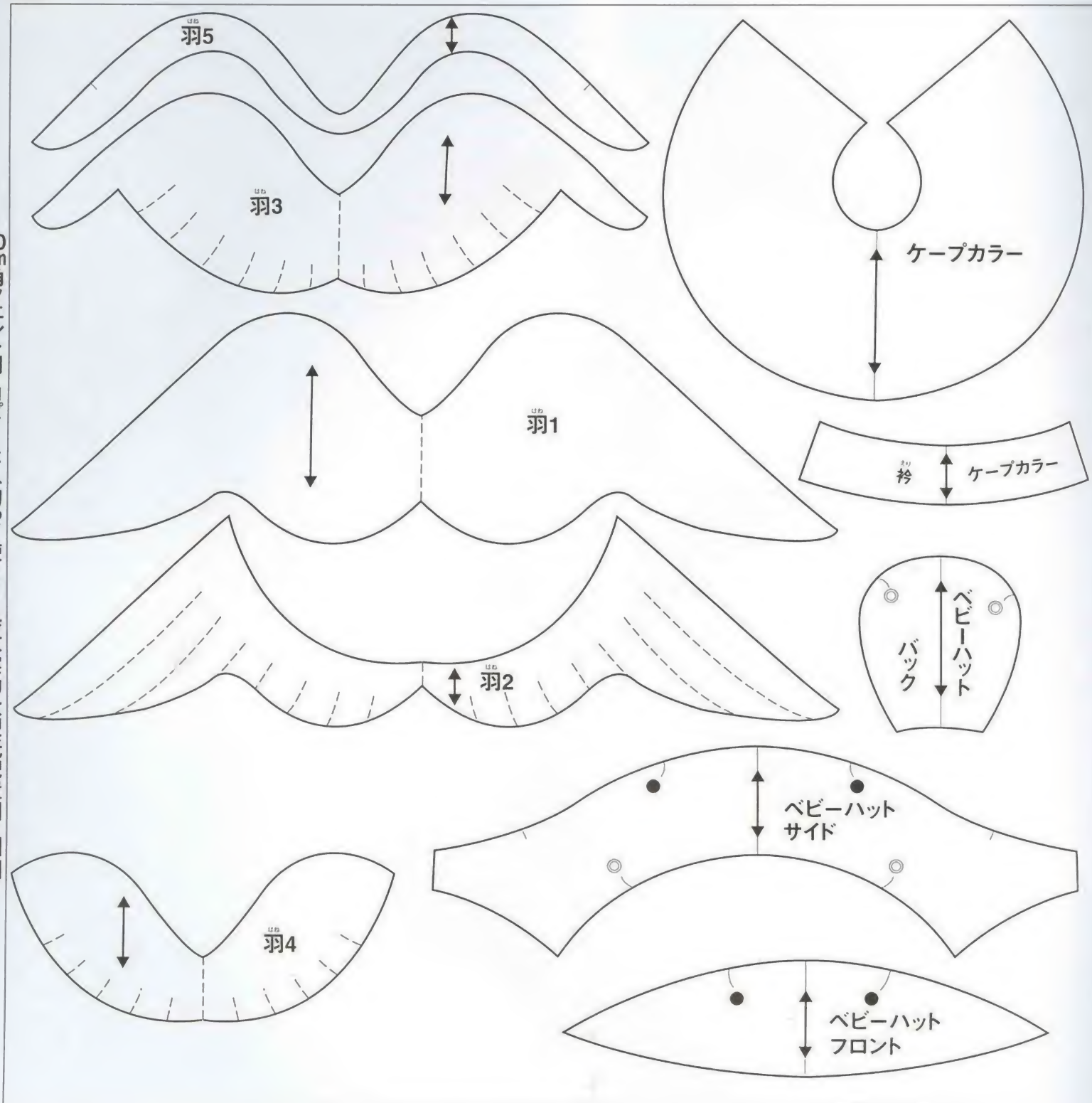
丸ヨークワンピース A  
後ろ身頃

20 cm 角フェルト用 コピーして、切って使える 巻末実物大型紙配置図

4 5 6

3 は 1 の 応用







■大きい黒角数字の図は「そのまま実物大型紙配置図」、■小さい黒角数字の図は「200%拡大すると実物大型紙配置図」になります。

□小さい白角数字は、参考配置図で、拡大しても実物大にはなりません。

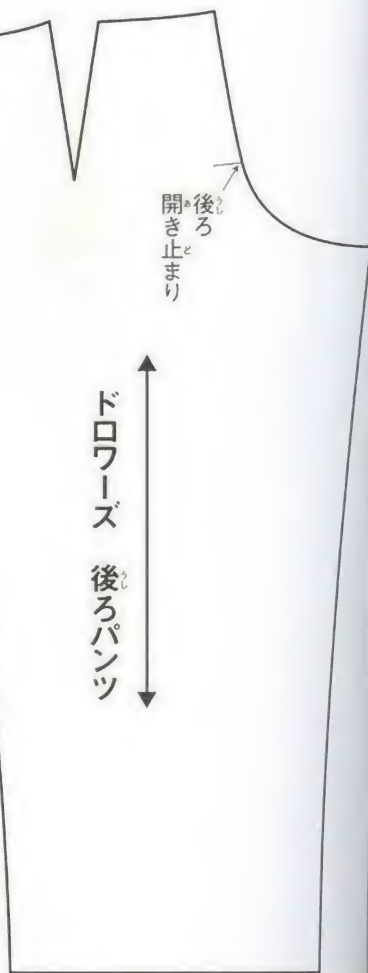
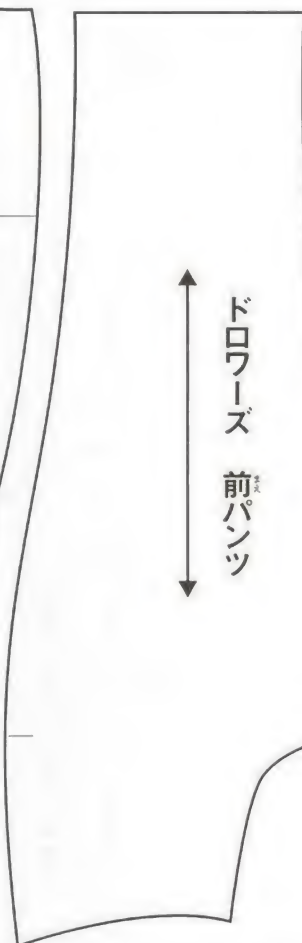
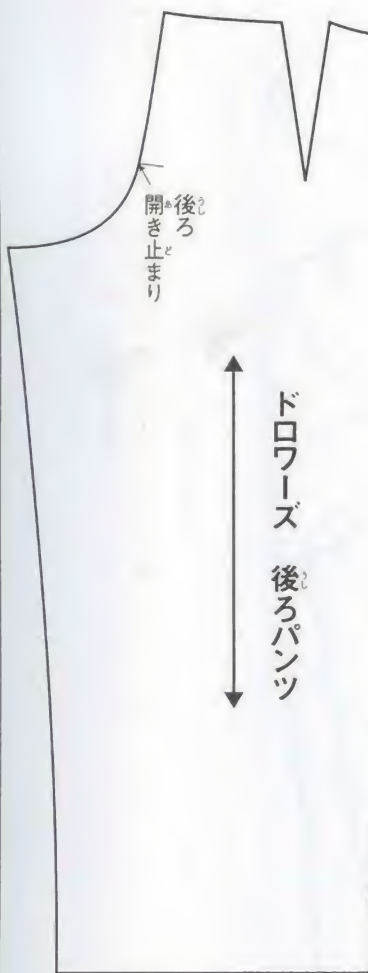
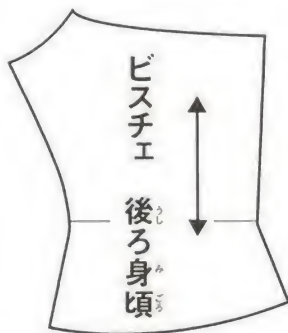
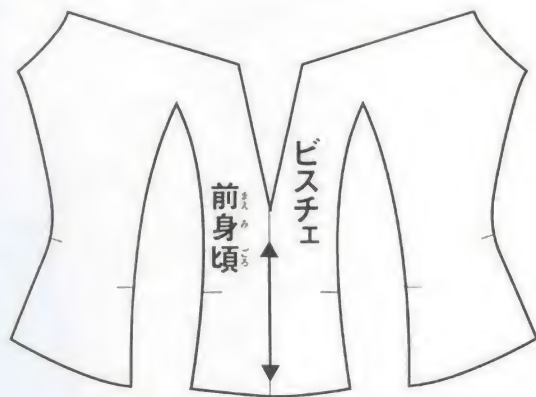
フェルトは大きさが多少違うこともあるので、小さめの場合は型紙の位置をずらすなど、工夫してください。

フェルトとコピーを重ね、まち針や接着テープでずれないように固定し、重ねたままにねいに切ると便利です。

1

赤フェルト

20cm角フェルト用  
コピーして、  
切って使える  
巻末実物大型紙  
配置図







ひとつの型紙を生かして、  
フェルト版と布版のドレスを作りましょう。  
フェルト手芸でも、下着に始まって、  
いろいろ着重ねでき、本格的な作品が作れて、  
新鮮な満足感を味わえます。  
そのあとで布版を作れば、  
一見しては難しく感じる作品も  
ずっと取りかかりやすくなるでしょう。  
便利な巻末フェルト用型紙配置図つきです。



# Heart Warming Life Series

わたしのドールブック

ジェニーno.15 ロマンチックドレス

加藤福代・寿子作品

発行日/2003年3月20日

発行人/瀬戸信昭 編集人/小林和雄

発行所/株式会社日本ヴォーグ社

〒162-8705 東京都新宿区市谷本村町3-23

販売☎03-5261-5081 編集☎03-5261-5083

出版受注センター☎0424-39-7077 FAX0424-39-7877

振替/00170-4-9877

この本に関するご質問をお受けいたします。

受付時間●午後1時～5時

(土曜日・日曜日・祭日を除く)

上記時間以外●留守番電話に接続しますので、

案内に従ってご用件を録音してください。

本のコード●NV3966

書名●ジェニーno.15

編集担当●石坂

ご質問電話●TEL03-5261-5083

手づくりを応援するホームページ

<http://www.tezukuritown.com>



9784529037105



192 Mook 館

ISBN4-529-03710-X

C9477 ¥1400E

NV3966

定価 本体1,400円

\*消費税が別に加算されます。

ジェニーキャラクター©TAKARA CO.,LTD 2003

©NIHON VOGUE SHA 2003 Printed in Japan

印刷所/大日本印刷株式会社

雑誌67528-35